الأزمة الليبية أمام خبراء القانون الدولى والدبلوماسية ص٢

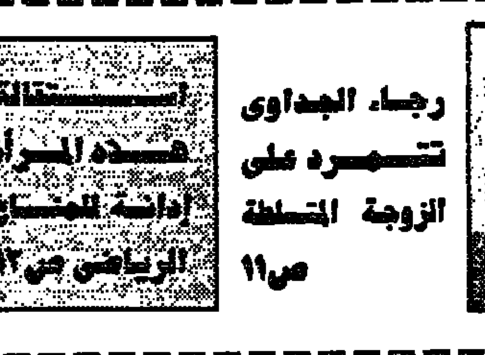

عبدالحليم موسى

سوق السنح والجنازير فى خدمة المتطرفين! ص٤



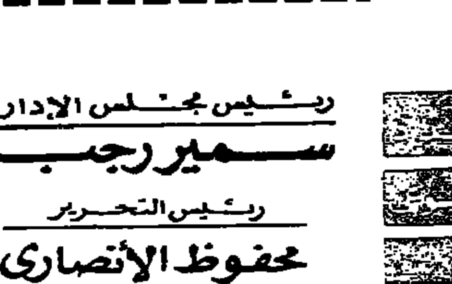

ودائما للتسعيرة الجبرية

كتب ـ ابراهيم حسنين :
أعلن الدكتور جلال أبو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية أن الوزارة لن تحدد أسعار أية سلعة جديدة خلال الفترة القادمة حيث كل السلع متروكة للعرض والطلب .
وقال أنه لن يكون هناك تسعيرة جبرية .

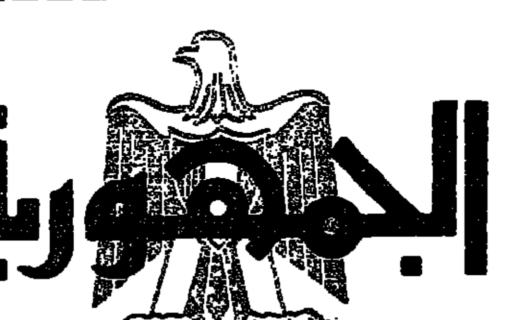

رجاء الجداوى

رجاء الجداوى تتمرد على الزوجة المتسلطة ص١١





رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى



الجمهورية



١٦ صفحة
٢٥ قرشا

دار التحرير للطبع والنشر
٢٤ شارع زكريا احمد ـ القاهرة
تليفون : ٥٧٤٩٠٩٠ عشرة خطوط
الرقم البريدى : ١١٥١١
تلكس دولى : ٩٢٤٧٥
فاكسميلى : ٥٧٤٩١٩١

الخميس ٢٠ شوال ١٤١٢ هـ ـ ٢٣ ابريل ١٩٩٢ م ـ العدد ١٣٩٩٦ ـ السنة ٣٩
"AL GOMHURIA" 23 APRIL 1992 No. 13996

مبارك.. لهيئة مكتب الحزب الوطنى ونواب أسيوط

المرحلة الحالية تفرض تكاتف الجميع فى العمل الوطنى

أمانة جديدة ومكتب سياسى للحزب بعد تشكيلات المحافظات

الرئيس يحدد ضوابط اختيار القيادات الحزبية ومرشحى الشورى

الرئيس يفتتح اليوم مستشفى القوات المسلحة

يفتتح الرئيس حسنى مبارك اليوم مستشفى القوات المسلحة الجديد فى اطار احتفالات الذكرى العاشرة لتحرير سيناء ، ويوجه الرئيس حسنى مبارك كلمة الى الشعب بالاذاعة والتليفزيون بعد غد السبت ، كما يقوم بوضع أكليل من الزهور على قبر الجندى المجهول .
صرح بذلك صفوت الشريف وزير الاعلام .

الرئيس يزور الغردقة

يزور الرئيس حسنى مبارك مدينة الغردقة ويتفقد عدداً من المنشآت فيها . توجه وزراء الاسكان والصحة والحكم المحلى الى الغردقة للاعداد للزيارة .

اليوم أخر موعد لسداد رسوم الحج

ينتهى اليوم موعد سداد رسوم حجاج القرعة بالطائرات أو البواخر .. صرح بذلك اللواء ابراهيم محرم مساعد أول وزير الداخلية للشئون الادارية .

كتب ـ عبدالوهاب البرقانى :
أعلن الرئيس محمد حسنى مبارك أن مصلحة المواطن فوق كل إعتبار ، وهى الهدف من العمل الوطنى ، وأن الممارسة الديمقراطية تحتاج للصبر وسعة الصدر .
وقال الرئيس فى لقائه أمس بأعضاء الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى بمحافظة أسيوط ، أننا نمر بمرحلة تحتاج لتعاون وتكاتف الجميع ، وأن المسئولية الوطنية تفرض وحدة العمل السياسى .
وأعلن الرئيس فى إجتماع آخر بهيئة مكتب الأمانة العامة للحزب الوطنى ، أنه سيتم تشكيل أمانة عامة جديدة للحزب فور الانتهاء من تشكيلات المحافظات ، كما سيتم اعادة تشكيل المكتب السياسى للحزب عقب المؤتمر القومى الذى سيعقده الحزب فى يوليو القادم .
واستعرض الرئيس خلال هذا الاجتماع تقريرا عن ترشيحات الحزب الوطنى لمجلس الشورى ، وحدد ضوابط ومعايير إختيار قيادات الحزب بالمحافظات .
وأعلن صفوت الشريف وزير الاعلام عقب اجتماع الرئيس مبارك بأعضاء الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى الديمقراطى بمحافظة أسيوط ، والمكونة من كافة أعضاء مجلسى الشعب والشورى بالمحافظة ـ بأن الرئيس مبارك أشار ـ خلال الاجتماع ـ إلى العلاقة المترابطة والمتكاملة بين العمل الوطنى والعمل السياسى والعمل الحزبى ، مؤكدا

البقية ص٧

فى ذكرى تحرير سيناء القوات المسلحة تجدد ولاءها للرئيس

جددت القوات المسلحة ولاءها وتأييدها للرئيس محمد حسنى مبارك القائد الاعلى للقوات المسلحة .. فى الذكرى العاشرة لتحرير سيناء .
بعث الفريق اول محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع برقية الى الرئيس مبارك نيابة عن رجال القوات المسلحة هنأه فيها بذكرى تحرير سيناء والدور البارز الذى قام به فى تحقيق نصر اكتوبر العظيم والذى مهد الطريق لتحرير سيناء بكاملها واسترداد الحقوق المشروعة .
كما بعث الفريق صلاح حلبى رئيس اركان القوات المسلحة ببرقية تهنئة مماثلة الى الرئيس مبارك مجددا فيها العهد بان تظل القوات المسلحة وفية للامانة التى تحملها فى الدفاع عن الوطن وسلامة اراضيه ، حتى تظل مصر موفورة الكرامة مرفوعة الهامة .

مصرى رئيسا للجمعية العالمية للقانون الدولى

اختارت الجمعية العالمية للقانون الدولى بلندن والتى تعقد مؤتمرها الدورى فى القاهرة حاليا ، الدكتور سعيد الدقاق عضو الجمعية ، رئيسا لها ، خلفا للرئيس الحالى اللورد سلين ، وذلك خلال دورتها القادمة التى تستمر عامين .
صرح بذلك أمس د . فتحى سرور رئيس مجلس الشعب .


الرئيس حسنى مبارك خلال إجتماعه أمس بأعضاء هيئة مكتب الأمانة العامة للحزب الوطنى «تصوير : احمد عفيفى»

مصر تكثف اتصالاتها حول الأزمة الليبية
أنباء عن إطار قانونى لتسليم المتهمين

باريس ـ ق . ن ا :
ذكرت مصادر دبلوماسية عربية أمس فى باريس أن مصر تكثف اتصالاتها الدبلوماسية مع كل من فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا لاستئناف وساطتها لايجاد تسوية سياسية للازمة بين ليبيا والغرب .
وأوضح المصدر الدبلوماسى العربى أن التحرك المصرى يستند الى ضرورة إلتزام ليبيا بالشرعية الدولية طبقا لقرارى مجلس الأمن وأنه يجرى البحث عن إطار قانونى يمكن من خلاله أن يسلم المتهمين نفسيهما للعدالة فى بريطانيا أو أمريكا .. وذلك من خلال السكرتير العام للامم المتحدة الذى يضمن العدالة الكاملة فى استجواب المتهمين ومحاكمتهما
وأعرب المصدر عن اعتقاده بأن مسئولا مصريا رفيع المستوى سيقوم قريبا باجراء اتصالات مباشرة فى الامم المتحدة وواشنطن ولندن بشأن هذه المساعى .
وقال ان مصر تهدف من خلال مساعيها الى ابعاد اى تصعيد للموقف لتحاشى أية أعمال عسكرية .

قذاف الدم : نرحب بالصحفيين المصريين

اعلن أحمد قذاف الدم موثق العلاقات المصرية الليبية بالقاهرة أنه لا يوجد أى قيد على حركة أى صحفى مصرى أو عربى للجماهيرية الليبية وأنه يرحب بالصحفيين المصريين فى ليبيا .
وعلل إحتجاز محررى الجمهورية والمساء فى طبرق خلال الأيام القليلة الماضية باللبس حيث كان يعتقد أنهما مراسلان أو تابعان للوكالة الفرنسية ، وأفرج عنهما فورا بعد أن علم بأنهما مصريان .
وقال انه لا يمكن أن نعود بالعلاقات المصرية الليبية الى الماضى .

المؤبد للأمير القطرى مع نصف مليون غرامة

كتب ـ جمال عبدالرحيم :
عاقبت محكمة جنايات القاهرة أمس الأمير القطرى طلال بن عبدالعزيز بن حمد آل ثان بالأشغال الشاقة المؤبدة وغرامة نصف مليون جنيه ومصادرة ٣.١ كيلو هيروين ودفع تعويض جمركى عنها . وقضت المحكمة ببراءة حارس الأمير والاشغال الشاقة ٦ سنوات و ١٠٠ ألف جنيه غرامة للكوافير مرسى محمد مرسى لإتهامه بالوساطة لبيع الهيروين .
صدر الحكم برئاسة المستشار عبدالقادر اسماعيل صبرى وعضوية المستشارين حسين ايوب السيد ورفعت ناشد بهمان وأمانة سر سعيد حكيم وممدوح زهران .

طبيب نفسى لكل ١٢٦ ألف مصرى

أثبتت الاحصائيات العلمية أن مصر بها طبيب نفسى واحد لكل ١٢٦ ألف مواطن وأن نسبة الامراض النفسية البسيطة تصل الى ٢٠ فى المائة .
وأكد الدكتور زايد عبدالفتاح أستاذ الصحة العامة والطب الوقائى بكلية الطب بجامعة الازهر أن الامراض النفسية بدأت فى الانتشار نتيجة ضغوط الحياة فى العصر الحديث مما أدى الى ظهور مشكلة الادمان .
وقال ان نسبة الامراض النفسية الشديدة تبلغ خمسة فى المائة وأن الامراض النفسية البسيطة غالبا مايتم تشخيصها خطأ على أنها امراض عضوية .

فريد شوقى ينفى خطوبة ابنته لعلال الفاسى

قال الفنان فريد شوقى .. إن ما أشيع عن خطبة ابنته رانيا الى رجل الاعمال العربى علال فاسى .. غير صحيح جملة وتفصيلا .
استنكر فريد شوقى الاشاعة قائلا : أعوذ بالله .. هل هذا معقول ..؟!
كما أكدت نفس الكلام ابنته .. مستنكرة اتهامها بخطف مطلق شريهان ..!!

٣٥ مليون جنيه لضحايا العبارة

اعلن المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى أنه قد تم صرف ٣ ملايين و(٩٠٠) ألف جنيه حتى الان من مبلغ التعويضات الخاصة بضحايا ركاب الباخرة سالم أكسبريس .
جاء ذلك أمس فى مجلس الشعب عند مناقشة الاستجواب الخاص بحادث هذه الباخرة .
وأضاف أنه قد تم وضع شيك بمبلغ ٩ ملايين جنيه كخطاب ضمان تحت تصرف وزارة الشئون الاجتماعية لصرف هذه التعويضات كما تم وضع مبلغ ٢٦ مليون جنيه تعويضات تحت تصرف وزارة النقل البحرى .
وكان المجلس قد عقد جلسته أمس للاستماع الى رد الوزير على ٦ طلبات احاطة و ٤ أسئلة حول هذا الموضوع .

براءة ١٥ متهما فى قضية البنوك

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :
قضت محكمة الجنايات برئاسة المستشار جلال نافع وعضوية المستشارين محمد زكى وحسن صقار وأمانة سر ابراهيم منصور ببراءة المتهمين فى قضية البنوك وعددهم ١٥ متهما وهم :
● من البنك الاهلى على عطوه عبدالخالق مدير عام البنك بمنطقة الاسكندرية وعبدالمجيد اسماعيل مدير فرع طوسون وممدوح زكى نائب مدير الفرع ورمزى عطاالله نائب مدير الفرع ومحمد عبدالحميد مدير مساعد الفرع وحلمى بباوى مدرس مساعد الفرع .
● من بنك مصر حسن عبده حسن مدير فرع سيزوستريس وعبدالعزيز محمد السيد مدير ادارة الائتمان بالفرع وزكريا عبدالشافى الحداد مراقب الكمبيالات وعبدالجواد عبدالرازق مراقب الاعتمادات وعامر حسن محمد رئيس قسم الاستيراد وكمال اسحاق مراقب المعاملات .
● والمليونيران شكرى محمد الديب وعبداللطيف محمد الديب الهاربان خارج البلاد ولاشين محمد لاشين صاحب المكتب الهندسى للتجارة والمقاولات .
وكانت النيابة العامة قد اتهمت قيادات البنك الاهلى وبنك مصر بمخالفة شروط تنفيذ التسهيلات الائتمانية بصرف ١٥ مليون جنيه بالتجاوز عبر الحدود للتسهيلات الائتمانية والضمانات المقدمة من المليونيرين الهاربين وقد اتهم صاحب المكتب الهندسى باشتراكه ومساعدته فى البيانات المقدمة لصرف هذه المبالغ .

عالمية ادارة السلام ..!! ومستقبل.. المنظمات الاقليمية ..!!

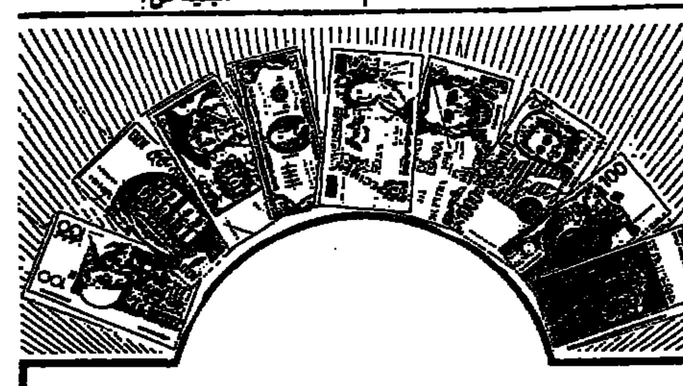
بقلم : محفوظ الانصارى

اذا كانت الازمة الليبية الغربية قد خلقت مأزقا لعدد من الدول ، خاصة العربية منها ..
الا أنها بلاشك قد تسببت فى بروز مأزق أكبر وأصعب ، أمام المنظمات الاقليمية ، والمنظمات دون الاقليمية .
ـ المنظمات الاقليمية ، مثل الجامعة العربية ، ومنظمة الوحدة الافريقية ، ومنظمة الدول الامريكية ، وغيرها من المنظمات المنتشرة فى مختلف القارات ، وعلى اساس اقليمى جامع ، وليس نوعيا ، ولا انتقائيا ..
ـ اما المنظمات دون الاقليمية ، فأقرب أمثلتنا اليها ، مجلس التعاون الخليجى ، والاتحاد المغاربى ، وعاطر الذكر ، التجمع الرباعى ، وغيرها كثير فى العالم ..
والمأزق الذى نعنيه ، وخرج متحديا وملحا فى مواجهة هذه المنظمات وتلك .. هو .. : ـ
● العلاقة بين « المنظمة الدولية الام .. » ، الامم المتحدة ، وسلطتها التنفيذية مجلس الامن ، الذى أصبح بعافيته الناهضة والفاعلة ، « مجلسا لادارة العالم .. » دون أدنى شك .. خاصة بعد أن تولت القوة العظمى الفريدة ـ أمريكا ـ منصب رئيس مجلس الادارة بجدارة ، وباجماع أصوات الاعضاء ، حتى المتبرم منهم لا يملك الجسارة لابداء الملاحظة أو الاعتراض .. العلاقة بين الام ، وبين الفروع ، من منظمات اقليمية ودون الاقليمية ..
● المأزق أيضا ، يتمثل ، فيما بقى من دور للمنظمات الاقليمية وتوابعها ، بعد أن أمسك مجلس ادارة العالم ، « مجلس الامن .. » بزمام الامور فى يده .. خاصة وان قراراته قانون وشرع ، وان خالفت القرارات نصوص القوانين ، روحها ومنطوقها ..
خاصة وأن أحكامه ، « عناوين الحقيقة .. » وإن تجاوزت هذه الاحكام الاصول ، « وخرقت .. » عيون الحقيقة ..
خاصة وأنه لا راد لحكم مجلس الامن وقراراته ، ولا نقض ولا ابرام لها ..
مادامت قد اجتمعت الارادة داخل « مجلس الادارة .. » .
وطالما « رئيس المجلس .. » ، قادر على وضع القرار موضع التطبيق والتنفيذ ، منفردا أو بمشاركة الحلفاء ..
اذا أضفنا الى ذلك ، المسألة الجوهر والاساس فى مهمة مجلس الامن ذاته ، وهى الاصل فى انشائه .. والاصل فى تخويله سلطات لم يسبق لها مثيل ..
وأعنى بها مسئولية المحافظة على السلام والامن الدوليين ، دون تحديد لمنطقة جغرافية .. أو لتقسيم سياسى .. ودون قيد زمان أو مكان ..

● ● ● ● ● ●

والمأزق الذى تواجهه وتعيشه المنظمات الاقليمية ودون الاقليمية ، لم ينشأ فقط نتيجة ، لاستعادة مجلس الامن لسلطاته ، وبهذه القوة لاول مرة فى تاريخه ..
لكن منشأه راجع أيضا الى حقيقة أكبر ، حقيقة سابقة على الحالة والوضع الذى يعيشه عالم اليوم ، وقد انتصر « رئيس مجلس ادارته .. » ـ أمريكا ـ فى معركة الحرب الباردة ..
هذه الحقيقة السابقة على الوضع الجديد الذى تجرى فيه صياغة لنظام دولى ، هى أن المنظمات الاقليمية ودون الاقليمية ، لم تنجح فى السنوات الماضية فى حل مشكلة من المشاكل الساخنة ، التى واجهت عددا من دولها الاعضاء ..
● لم تستطع الجامعة العربية ، ولا الاتحاد المغاربى بشكله القديم ، أو الجديد ، أن يحل مشكلة الصحراء الغربية بين الجزائر والمغرب ، والتى استنفدت موارد وثروات البلدين الشقيقين الجارين ، أكثر من ١٥ عاما متصلة .. من ١٩٧٥ وحتى اليوم ، وإن كانت حدة المواجهة العسكرية المباشرة وغير المباشرة ، قد خمدت ..

البقية ص٣






ذكـــريات درب الشـــمسى

أما الحارة الثالثة من ملاعب طفولتنا فكان إسمها « درب الشمسى » ودرب الشمسى هذا كان دربا عجيبا حقا . كان دربا تتخلله فتحات تربط بين عدة أحياء ..

لقد كان المدخل الرئيسى لهذا الدرب فى شارع السيدة زينب . أما الفتحات الاخرى التى كانت تتخلله فمنها مدخل إلى شارع « مراسينا » وفتحة أخرى كنا نصل إليها بعد إختراق بيت ضخم قديم إلى حى الخضيرى ، ثم هناك « فتحة » تخترق بيت كبير قديم آخر إلى حى « بركة الفيل » ومثلها إلى مداخل حى الحلمية . ولهذه الاسباب كان « درب الشمسى » مجمع طفولات من عدة أحياء متقاربة ، وكنا نلتقى بزملائنا الناشئين فى هذا الدرب ، وكانت منهم سلالات أسرتين كبيرتين .

الاسرة الاولى أسرة أمين باشا الشمسى الذى سمى هذا الدرب باسمه . وقد تحول بيت آل الشمسى إلى مدرسة كانت تسمى « المدرسة الكلية » .. وكنا نسمع من سكان الحى القدامى ان أمين باشا الشمسى كان من أعوان الثورة العرابية .. ولهذا فإن سعد زغلول حينما شكل وزارته سنة ١٩٢٤ أراد ان يدخل إبن أمين باشا الشمسى بين أعضاء هذه الوزارة وقد كان إسمه على افندى الشمسى ثم صار على باشا الشمسى .

ورفض الملك فؤاد هذا الاسم وعاتب سعدا على ترشيحه بقوله : « انت ياباشا تضع أمامى إسم إبن الرجل الذى حارب أخى الخديوى توفيق . فقال سعد للملك : « اننى أريد أن يشعر الناس اننا ندخل عهدا ديمقراطيا جديدا .. فإلى جانب رؤساء الحكومة السابقين الذين تضمهم وزارتى سيجد الناس أحد - الافندية - وزيرا معهم .. أما خصومة أبيه للخديوى توفيق فتلك تاريخ لانتحاسب عليه الان » .

ويبدو ان الملك فؤاد ، بما عرف عنه من دهاء كان مستعدا لهذا الموقف من سعد زغلول ، فقدم له إسم أحد « الافندية » من حزب سعد نفسه كبديل لعلى أفندى الشمسى وهو إسم الاستاذ محمد نجيب الغرابلى افندى المحامى وعضو البرلمان فوافق سعد على الفور .. ولكنه انتهز فرصة خلو مكان وزير المالية بعد بضعة أشهر وقدم إلى الملك إسم على الشمسى افندى ووافق الملك مضطرا ..

ومن عجائب القدر ان على الشمسى لم يمهله الزمن ليوقع ورقة واحدة بوصفه وزيرا للمالية إلا ورقة منح أرملة سير ستاك الذى قتل فى نوفمبر سنة ١٩٢٤ مبلغ نصف مليون جنيه .. وسقطت وزارة سعد .. لكن الشمسى دخل الوزارة بعد ذلك مرارا .

● ● ●

أما بيت آل الشمسى الذى تحول إلى مدرسة فكان فناء هذا البيت مقرا للدعاية الانتخابية فى يناير سنة ١٩٢٤ .. وكل ماأذكره من ذلك اننى وسائر الاطفال كنا نتسلق الاسوار نسمع الخطباء دون أن ندرك ماذا يقولون .

كل ما أذكره اننى سمعت الشيخ مصطفى القاياتى ، وكان من الاقطاب ، يقول« لو رشح سعد حجرا لانتخبناه » .

كما ان ماأذكره من ذكرى الشمسى باشا الاب ان له مقبرة فى مسجد تبرع ببنائه فى هذه المنطقة وإسمه « جامع البهلول » .

● ● ●

أما الاسرة الكبيرة الثانية فى درب الشمسى فكانت أسرة على باشا آصف الذى كان مديرا - أى محافظا - لكفر الشيخ .. والذى أذكره ان فناء هذا البيت الكبير كان مقرا لانصار وجمهور « أبو خليل » شيخ الطريقة المشهورة فى محافظة الشرقية . فكانوا يحيون فى فناء هذه الدار أيام مولد النبى ومولد السيدة زينب ..

ولما كان أحفاد آصف باشا من زملائنا . فقد كانت لنا شرفة خاصة فى هذا البيت الكبير نطل فيها على جماهير الذاكرين فى فناء هذه الدار .

لكننا استثمرنا هذه العلاقة حينما كبرنا قليلا والتحقنا بالتعليم الثانوى إذ جعلنا من هذا المكان مسرحا للتمثيل .

وذات مساء ونحن نمثل رواية «تحرير البلقان» والاخ المرحوم أحمد حسين يمثل بطل هذه المسرحية - إذ بنا نفاجأ بظهور ناظرنا - ناظر المدرسة الخديوية يظهر أمامنا واقفا يتأمل ماكنا فاعليوما ان رأيناه حتى أخذنا نمثل دورا آخر ، هو دور الهاربين من هذا الموقف ، إذ كان التمثيل حتى ذلك الوقت شيئا غير مرغوب فيه بالنسبة للناشئين .

لكن المفاجأة الثانية ان السيد الناظر « لبيب بك الكردانى » حال دون هروبنا . وأصر على أن نعيد تمثيل هذه التمثيلية أمامه .

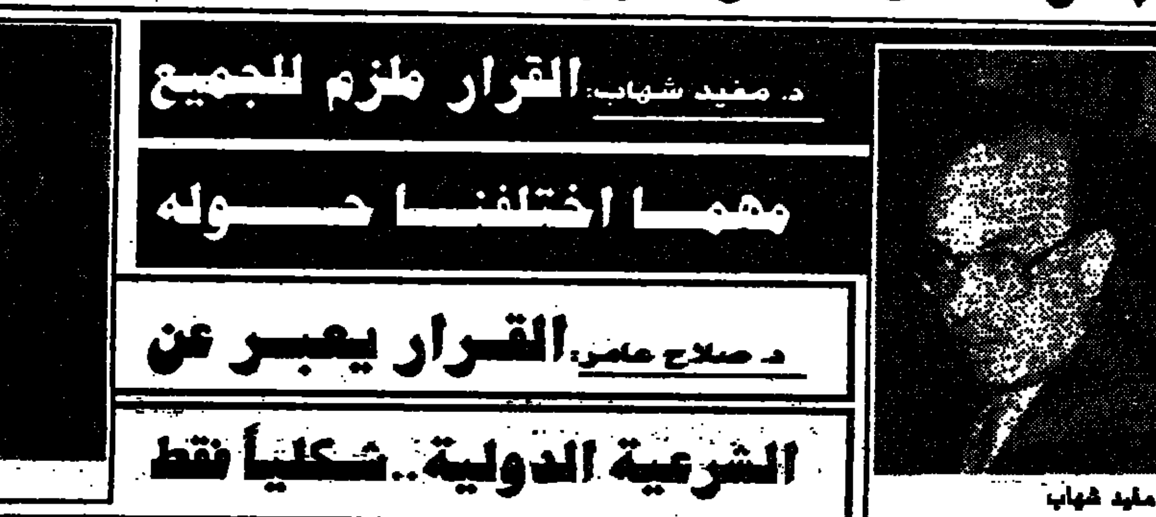
ولقد فعلنا مرغمين .. لكن لبيب بك طيب خواطرنا وطلب إلينا أن نقابله غدا فى « فسحة الفناء » بمكتبه بالمدرسة ، وكانت المفاجأة الثالثة ان المربى العظيم « لبيب الكردانى » أول ناظر مدرسة ثانوية ، مصرى بعد الانجليز قد إصطحبنا إلى غرفة كبيرة كانت مخزنا وأمر بتحويلها إلى مسرح كما أمرنا أن نستعد لافتتاح هذا المسرح فى الاسبوع القادم .

لقد كان هذا أول مسرح مدرسى فى مصر .. وكان إفتتاحه فى شهر مارس سنة ١٩٢٩ فلعل هذه الذكرى تصحح مايقال غير ذلك .

■ ٤ خبراء فى القانون الدولى والدبلوماسية .. فى حوار « الجمهورية » الاسبوعى ■

الأزمة الليبية لم تصل بعد لطريق مسدود

فى غياب الارادة السياسية .. لاتستطيع الجامعة العربية أن تفعل شيئاً




مازلنا فى مصر وفى العالم العربى بل وفى العالم الخارجى كله نعيش فى اسار الازمة الليبية الغربية التى بدأت باتهام الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا لليبيا - ممثلة فى اثنين من مواطنيها - بأنها وراء تفجير طائرة امريكية فوق اسكتلنده وطائرة فرنسية فوق النيجر .. وانتهت - حتى الآن - بفرض مجموعة من التدابير ضد ليبيا بمقتضى قرار اصدره مجلس الامن برقم ٧٤٨ لامتناع ليبيا عن تسليم المواطنين المتهمين .

فى الاسبوع الماضى كانت هذه الازمة هى موضوع حوار الجمهورية الاسبوعى وكان ضيف الحوار هو الدكتورة عائشة راتب استاذ القانون الدولى والوزيرة والسفيرة السابقة .

وهذا الاسبوع رأينا توسيع دائرة الحوار فى ثلاثة اتجاهات :

● من حيث عدد ضيوفه المشاركين فيه ليصبح اربعة بدلا من ضيف واحد ولتتحول دائرة الحوار الى ندوة .

● من حيث خبرات الضيوف ليجمعوا بين خبرة القانون الدولى وخبرة الدبلوماسية .. بين الخبرة الاكاديمية وخبرة الممارسة .

● من حيث الموضوع ليشمل ليس فقط القاء الضوء على قرار مجلس الامن بفرض التدابير ضد ليبيا ومبلغ الالزام فيه ودائرة هذا الالزام بل ايضا دور جامعة الدول العربية والمنظمات الاقليمية المشابهة ازاء قرارات مجلس الامن وعلاقة الشرعية الاقليمية بالشرعية الدولية .

ورغم مشاغل ضيوف الجمهورية بحكم مسئولياتهم المتعددة فى اكثر من موقع .. ورغم ضيق الفترة التى طلبنا منهم ان يكونوا جاهزين فيها لهذه الندوة ، قد كانت تلبيتهم السريعة للدعوة هى اكبر تحية للجمهورية ، وتقديرا لدور مائدة حوار عدد الاسبوعى فى التنوير ، وتوصيل الرسالة الاعلامية والسياسية الصحيحة لجمهور القراء .

وهكذا التقينا لتجمع مائدة الحوار خبراء اربعة ، على أعلى مستوى فى تخصصاتهم ومجالاتهم ، وعلى اوثق اتصال بتطورات الازمة والقضية موضوع الحوار وهم بترتيب الحروف الابجدية :

● الدكتور ابراهيم العنانى استاذ القانون الدولى بجامعة عين شمس .

● الدكتور رضا شحاته مدير ادارة الهيئات الدولية بوزارة الخارجية .

● الدكتور صلاح عامر استاذ القانون الدولى وعضو وفد مصر بمؤتمر السلام الذى عقد بمدريد .

● الدكتور مفيد شهاب استاذ القانون الدولى ورئيس لجنة الشئون العربية والخارجية والأمن القومى بمجلس الشورى وكان هذا الحوار .

جدل فقهى ساخن حول قرار مجلس الأمن ضد ليبيا

ادار الحوار واشترك فيه

محفوظ الانصارى
محمد أبو الحديد
بدوى محمود
محمود نافع
سمية عبد الرازق
زينات ابراهيم

أعده للنشر

رياض سيف النصر
سمية أحمد

تصوير:
أشرف شعبان



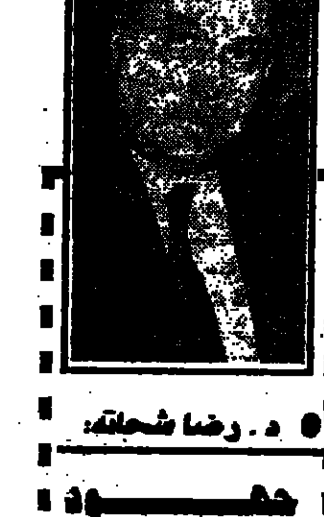
د. مفيد شهاب

د. مفيد شهاب: القرار ملزم للجميع مهما اختلفنا حوله

د. صلاح عامر: القرار يعبر عن الشرعية الدولية .. شكلياً فقط



د. صلاح عامر



● د. ابراهيم العنانى:

القرار باطل لانه تدخل سياسى فى نزاع قانونى

● د. رضا شحاته:

جهود مصر والجامعة العربية حققت صيغة القرار

□ الجمهورية تقترح أن تكون نقطة البداية فى هذا الحوار هى المنظمات الاقليمية وطبيعة دورها ، وعلاقة هذا الدور بالمنظمة العالمية - الامم المتحدة - خاصة مجلس الامن ؟

د . مفيد شهاب .. يمكننا الان محاولة تقييم دور المنظمات الاقليمية ، فى حفظ السلم والامن الدوليين من منطلق عملى ، بعد متابعة نتائج العدوان العراقى على الكويت .. وقرار مجلس الامن الاخير ضد ليبيا .

وأحب أن أذكر أنه فى أعقاب الحرب العالمية الثانية ، عقدت عدة مؤتمرات لمناقشة ، هل من المناسب أن تنشأ تجمعات اقليمية لتضم مجموعة من الدول ذات المصالح المشتركة .. أو التى تربطها صلة الجوار .

وبرزت وجهة نظر ترى أنه لامانع من وجود تنظيم اقليمى إلى جانب التنظيم العالمى .

وكان هناك رأى آخر يقول ، أنه لاداعى لوجود مثل هذه التنظيمات لانها تكرس الانعزالية .

ومع ذلك حسم هذا النزاع الفقهى على أساس الاعتراف بوجود تجمعات إقليمية لها مصالح خاصة ، تختلف عن المصالح العالمية ، وقد أقرت الفكرة طبقا لاسس معينة وردت فى الفصل الثامن من ميثاق الامم المتحدة ، الذى حدد وظيفة المنظمات الاقليمية بأنها تعالج من الامور مايكون العمل الاقليمى مصالحا وملائما له ، مادامت متفقة مع مقاصد الامم المتحدة ومبادئها وتعمل فى إطارها .

●● السفير رضا شحاته : باعتبارى ممارسا للعمل فى الحقل الدبلوماسى فإن اجابتى سيكون لها طابع تطبيقى ، من خلال المتابعة لعمل المنظمات الاقليمية وعلاقتها بالمنظمة الام واستطيع أن استخلص بعض المقومات الاساسية التى يتوقف عليها نجاح عمل المنظمات أو عدم نجاحه ..

من هذه المقومات مثلا مدى وضوح نصوص المواثيق التى تحكم العمل الاقليمى وإلى أى حد تتوفر لهذه المنظمة آليات للتنفيذ ، والتنفيذ يتطلب اتفاق الارادة السياسية للحكومات التى تدخل فى التنظيم الاقليمى .

وإذا أخذنا جامعة الدول العربية - كمثال - باعتبارها محور موضوع لقائنا اليوم ، فإن النصوص الواردة فى ميثاق الجامعة ليست واضحة بما فيه الكفاية ، فيما يتعلق بأساليب فض المنازعات بالطرق السلمية .

بينما تقدمت منظمة الوحدة الافريقية مثلا خطوات أبعد فى هذا المجال مما أدى إلى نجاحها فى حل بعض النزاعات مثل النزاع الليبى التشادى ، والنزاع بين الصومال وجيبوتى .

ولدينا مثال ثالث لمنظمة المؤتمر الاسلامى ، وقد واجهت هذه المنظمة مثلا حالة النزاع بين ايران والعراق ، وكانت المنظمة تفتقد آليات العمل . واقصى ماتوصلت إليه هو توجيه دعوة لانشاء بعثة مساعى حميدة لم تستطع حسم النزاع .

وتدخل مجلس الامن ولم يحسم النزاع لافتقاره إلى الآليات ، وعدم توفر الارادة السياسية .

وفى حالة المشكلة الافغانية حققت منظمة المؤتمر الاسلامى خطوات جيدة ، تتمثل فى تحديد النزاع ، وتهيئة البيئة السياسية لحل المشكلة ، رغم أن الامم المتحدة فشلت فى حل النزاع .

ولذلك يجب أن ندرك ان الامم المتحدة ليست هى الناجح الدائم . والمنظمات الاقليمية ليست هى الفاشل الدائم .

●● د . ابراهيم العنانى : العلاقة بين المنظمات الاقليمية والمنظمة الام ، تسير فى إتجاهين هما التعاون والتنسيق من ناحية ، والخضوع لرقابة الامم المتحدة فى بعض الامور .

ولو تابعنا المنظمات الاقليمية ، لن نجد سوى منظمة الدول الامريكية التى تحدثت عن حقها فى إتخاذ تدابير جماعية دون اللجوء إلى مجلس الامن أو إستئذانه فى ذلك .

أما باقى وثائق المنظمات الاقليمية فلا تتضمن سوى كلام عن تدابير الدفاع الشرعى الجماعى ، ويتمثل دور هذه المنظمات فى انها إذا ماقامت بتدابير فيما يتعلق بالامن فإن عليها أن تخطر مجلس الامن بذلك ، وهو يمارس دورا رقابيا .

ونخلص إلى القول بأن دور المنظمات الاقليمية فى مجال الامن الجماعى ضعيف جداً .

منظمات معاونة

●● الدكتور صلاح عامر : اذا كنا ننطلق من فهم المنظمات الاقليمية على أن هدفها هو تنسيق السياسات بين الدول والتعاون فى مجالات محددة ، وإذا ماتركنا علاقتها بالامم المتحدة .. نجد أن هذه المنظمات الاقليمية تعبر عن الواقع الذى تنشأ فيه ، فإذا كان واقعا متماسكا وقويا ، تكتسب هذه المنظمات دوراً فى كافة المجالات حتى فى مجال المحافظة على الامن والسلم ..

ونذكر هنا المقارنة بين موقف الجامعة العربية فى أزمة ١٩٦٢ بين العراق والكويت وموقفها فى نفس الازمة عام ١٩٩٠ ..

الواقع العربى فى ٦٢ لم يكن بنفس التركيبة غير المتماثلة لذلك ففى ١٩٦٢ لعبت الجامعة دورا بينما فشلت الامم المتحدة ..

فى ١٩٩٠ لعبت الجامعة دورا محدودا إلى أبعد الحدود ، فالواقع السياسى والاقتصادى والاجتماعى الاقليمى يلعب دورا هاما فى المنظمات الاقليمية ..

أما علاقة المنظمات الاقليمية بالامم المتحدة .. فتتأثر من الناحية العملية بالمنظمة العالمية نفسها .. ففى فترة الحرب البارزة أدى استخدام الدول الكبرى للفيتو إلى انحسار دور المنظمة العالمية ، وعجز مجلس الامن عن أن يكون له موقف فى النزاعات ، مما أدى لبروز دور المنظمات الاقليمية ..

وفى حالة الوفاق كان من الطبيعى أن ينعكس هذا على المنظمات الاقليمية .. مع مراعاة أن السلم والامن الاقليمى يصعب أن ينفصل عن السلم والامن الدولى ، ولهذا فإن دور المنظمات الاقليمية ينحصر فى المعاونة حتى يقوم مجلس الامن بدوره .

والعلاقة بين المنظمة الاقليمية والعالمية متطورة تحكمها مجموعة من العوامل تخضع للكثير من المتغيرات ..

□ الجمهورية : هل مازال هناك دور للمنظمات الاقليمية فى ظل انفراد قطب واحد بالسيطرة على العالم ؟

●● د . صلاح عامر : التطور لايتمثل فقط فى إنتهاء الحرب الباردة ، بل يتمثل فى المنجزات العلمية التى حدثت فى العالم وجعلت منه قرية صغيرة ، وإنعكس ذلك بالضرورة على طبيعة عالمية السلم والامن الدولى ، وهناك متغيرات أخرى تتمثل فى سرعة الانتقال وتعدد وسائل الاتصال مما جعل من الصعب حل أى مشكلة على المستوى الاقليمى .. والدليل على ذلك أن تأثير الازمة العراقية فى ١٩٦٢ ، لختلف عن تأثيرها عام ١٩٩٠ حيث كان العالم فى الازمة الاخيرة يتابع على شاشة التليفزيون التطورات لحظة بلحظة وكانت مساهمة الرأى العام مختلفة ، ولذلك إنعكس الاحساس بالازمة ١٩٩٠ بشكل كبير على الارادة السياسية التى حركت الامم المتحدة ..

والترابط بين الامن الاقليمى والعالمى كان موجودا منذ نشأة الامم المتحدة ، وكان هناك إدراك بأن الامن الاقليمى جزء من الامن الدولى ، وينظر إلى المنظمات الاقليمية على أن دورها معاون لدور المنظمة العالمية ..

الآن فى هذه المرحلة الانتقالية حيث لم تعد هناك حرب باردة .. وبعد اختفاء شبح الفيتو من مجلس الامن ، أصبح تدخل الامم المتحدة يأتى على حساب دور المنظمات الاقليمية ..

الظروف تغيرت

●● د . ابراهيم العنانى : ماينبغى الاشارة إليه هو أثر المتغيرات الحديثة ، فبعد زوال الصراع بين القوتين العظميين ، وسيطرة القطب الواحد أثر ذلك على المنظمات الاقليمية .

فحتى وقت قريب كان هناك حرص شديد على أن يكون لكل من الكتلتين تجمعات تناصرها ، وكانت إتجاهات التصويت فى الامم المتحدة تتأثر بعدد الدول التى تؤيد هذا الاتجاه أو ذاك ..

وكان للمنظمات الاقليمية دور فعال ، وتحت تأثير المواقف الاقليمية كان الموضوع ينتقل من مجلس الامن إلى الجمعية العامة اذا استخدم أحد الاطراف الكبرى حق الاعتراض (الفيتو) .

لكن بعد زوال الاتحاد السوفيتى وانفراد القطب الواحد بالعالم ، أصبح دور المنظمات الاقليمية هامشيا ، ولم يعد لها تأثير .

مجالات مفتوحة للحركة

□ الجمهورية : هل يقتصر مستقبل المنظمات الاقليمية على مجالات التعاون الاقليمى .. دون حل المنازعات ؟

●● السفير رضا شحاته : طبيعة الازمات طرأ عليها تغيير كبير ، لابد وأن ينعكس على الاسلوب الذى كانت تحل عن طريق المنظمات الاقليمية هذه الازمات .

فقد بدأت الازمات الاقليمية تتحول من نزاعات مسلحة إلى نزاعات لاسباب دينية أو عرقية ، وإنتقلت من النزاع على الحدود بين الدول إلى داخل الدول نفسها ، للصراع على السلطة ، أو طبيعة التحول السياسى فى هذه الدول ..

ولنأخذ نموذج الصومال وهى تجسد نموذجا للصراع على السلطة والصراع القبلى ، لكن للصومال دولة لاتغلب فيها قومية على قومية ، أو دين على دين ، لكن هناك صراعا ..

والصومال يمثل البداية للتعاون بين المنظمة الام (الامم المتحدة) والمنظمات الاقليمية .. فالامم المتحدة بآلياتها استطاعت أن تكون أكثر فاعلية فى التعامل مع الازمة الصومالية مستعينة بخبرات الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية فى طبيعة الصراع وأبعاده .

وهناك مجالات مفتوحة للتعامل بين منظمة الامم المتحدة والمنظمات الاقليمية . ففى مجال الدبلوماسية الوقائية والذى يكثر الحديث عنه الآن ، تستعمل المنظمات الاقليمية كمحطات إنذار مبكر لرصد الازمات وتوقعها .

وتستطيع المنظمات الاقليمية أن تكون أكثر إدراكا لجذور المشاكل . وتشارك فى قوات حفظ السلام حيث يمكن أن يشارك أعضاء المنظمة الاقليمية فى هذه القوات بشرط ألا تكون إحدى الدول المشاركة طرفا فى النزاع ..

فى عملية التحول السياسى استطاعت منظمة الوحدة الافريقية فعلا أن تشارك بمراقبة الانتخابات فى جزر القمر وزامبيا ..

وهناك الآن المشكلة الافغانية فى آسيا حيث الصراع على السلطة بين مجموعات المجاهدين والحكومة العسكرية وليس هناك اقدر من منظمة المؤتمر الاسلامى على التعامل مع هذه المشكلة .

المثاليات والواقع

●● د . مفيد شهاب :

فيما يتعلق بدور المنظمات الاقليمية هل هو اقل أم اكثر يزيد أم يقل .. الاهداف التى قامت من اجلها هذه المنظمات وحددت العلاقة بينها وبين الامم المتحدة لازالت موجودة .

المنظمات الاقليمية لازال لها دور بل حتى التجمعات دون الاقليمية داخل هذه المنظمات لها دور .. ولكن فى ضوء التطورات الجديدة اصبح أى نزاع اقليمى يهدد النظام العالمى وبالتالى أصبح هذا الدور أقل مما كان متصورا . ولابد أن نعترف أن دور هذه التجمعات فى مجال الامن والدفاع المشترك قد ضعف ولكن دورها الاقتصادى والفنى والثقافى لازال باقيا ويرجى منه أكثر وأكثر .. والسؤال .. هل نجحت أم فشلت فى تحقيق مايرجى منها ؟

البقية ص٣

تسأل الجمهورية

هل أنتهى دور المنظمات الاقليمية؟!

وهل أصبحت الأمم المتحدة .. للكبار فقط؟!

موازين القوى الدولية تتغير فى المرحلة القادمة

من مصلحة العالم الثالث البقاء بالأمم المتحدة

بقية ص ٢

بصفة عامة فى حكمنا علـى هذه المنظمات لا يمكن أن يكون التقييم منطلقا من دور مثالى نتصوره ونقول أنها فشلت قياسا على هذا التصور .

التقييم الموضوعى هو ان ندرس .. ماذا منحت هذه المنظمات من اختصاصات وسلطات من قبل الدول التى أنشأتها وعلى هذا الاساس يتم تقييم دورها .

من أسف ، أن هذه التنظيمات حرصت الدول الاعضاء فيها على ألاتعطيها إلا الحد الادنى من السلطات ، باستثناء السوق الاوروبية المشتركة التى حرصت الدول التى انشأتها على أن تكون سلطتها أعلى من سلطة هذه الدول ..

الجمعية العامة للامم المتحدة منحت سلطة التوصية فقط ، ثم وجدت فى فترة من الفترات أن مجلس الامن فشل فى أن يلعب دوره ، فطورت من الميثاق ، وكان مبدأ « الاتحاد من أجل السلم » الذى طبق فى الحرب الكورية عام ١٩٥٠ ، وحرب السويس ١٩٥٦ ، والمجر ١٩٥٦ ..

□ الجمهورية : نعتقد هنا اننا نحتاج إلى تعريف كل من الشرعية الدولية والشرعية الاقليمية ؟ وماهى طبيعة العلاقة بينهما ؟!

● ● د . مفيد شهاب : الشرعية الدولية عبارة عن المواثيق الدولية ومبادىء القانون الدولى وكل ماينطق به مجلس الامن من قرارات هو تعبير عن الشرعية الدولية ..

فمجلس الامن هو لسان الشرعية وهو يتمتع بسلطة تقديرية مطلقة فى مجال الامن ..

الشرعية الاقليمية جزء من الشرعية العالمية ، وتعمل فى إطارها ووفق مبادئها ..

الاولوية للشرعية الدولية

□ الجمهورية : واذا حدث تناقض بين قرارات المنظمة الام والمنظمة الإقليمية ؟!

● ● د . مفيد شهاب : الاولوية لتنفيذ قرارات مجلس الامن فمثلا اذا اعترض مجلس الجامعة العربية على توقيع الجزاء على ليبيا .. وقال مجلس الامن أن الجزاءات يجب أن تنفذ ، فإن قرارات مجلس الامن واجبة التنفيذ ..

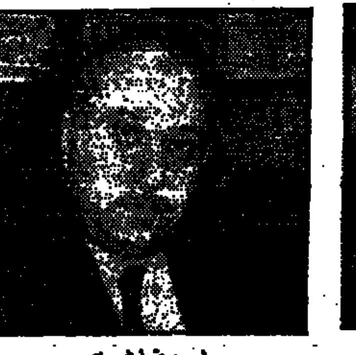
وأى شرعية إقليمية لابد أن تدرك وتراعى أهداف ومبادىء وقرارات التنظيم العالمى (مجلس الامن) ولايمكن أن تصدر قرارات تتناقض مع قراراته ، لان التنظيمات الاقليمية تنظيمات مساعدة ومعاونة للكيان الاول المسئول عن السلم والامن فى العالم وهو مجلس الامن الذى منح اختصاصات لم ترها البشرية من قبل وتجاوز مبادىء مسلما بها فمثلا فقرة ٧ مادة ٢ من الميثاق تقول .

« ليس من حق الامم المتحدة التدخل فى النزاعات الداخلية إلا إذا ارتأى مجلس الامن أن المسألة الداخلية تهدد السلم والامن الدوليين » .

هذه السلطات الكبيرة لمجلس الامن تجعل كل مايصدر عنه من قرارات تجب أى اتفاقيات دولية بين الدول ..

مثلا قرار محكمة العدل الدولية الاخير برفض شكوى ليبيا ، رأت المحكمة أن مايصدره مجلس الامن له الاولوية على أى اتفاقيات دولية طبقا للمادة ٣٨ من النظام السياسى للمحكمة ..

وقالت المحكمة أيضا أنه فيما يتعلق بالسلم والامن ، فالمجلس له الاولوية



د . مفيد شهاب



د . رضا شحاته



د . صلاح عامر

د . ابراهيم العنانى

وأنا اتكلم من وجهة النظر القانونية قد يقول البعض ان المجلس اخطأ باللجوء للفصل السابع ، أو أن الولايات المتحدة تسيطر على المجلس وتوجهه .. وهذه حقيقة لكن ان يكون قرار المجلس قد صدر ظلما أو عدلا هذا شىء ، اما وانه صدر فيكون نافذا .

هناك نظام عالمى جديد يؤدى الى ان الاعتبارات السياسية لها الاولوية وليس الاعتبارات القانونية بدليل ان المغرب الدولة العربية الوحيدة فى مجلس الامن .. وهى عضو فى الاتحاد المغاربى الذى يضم ليبيا لم يستطع الاعتراض على قرار مجلس الامن عند التصويت عليه ونفس الشىء مع الصين الدولة الكبرى التى كنا نرجو أن تعارض امتنعت عن التصويت فقط .

ومن اسف أن هذا الوضع سيستمر ولابد من التعامل معه لانه ملزم لنا .

● ● السفير رضا شحاته : نحن نقرأ صباح مساء نصوص الميثاق وتفسيرات الفقهاء ، ولكننا نتعامل مع حقائق سياسية .

مثلا المادة ٥٢ عندما تتحدث عن التعاون الاقليمى تتحدث عما يتفق مع مبادىء الميثاق .

واذا تناقض التزام الاعضاء فى التنظيمات الاقليمية مع الميثاق ، فإن الميثاق هو الاساس .

مشاورات مفيدة

□ الجمهورية : هل يوجد معيار فى الامم المتحدة بما يهدد السلم والامن الدوليين ؟!

● ● السفير رضا شحاته : هناك مقولة مشهورة (ان المجلس سيد قراره) وهى تنطبق على مجلس الامن .. هل المشكلة نزاع أم تهديد للامن .. الفيصل فى هذا هو مجلس الامن ذاته وليس من مصلحة المنظمات الاقليمية أن تضع نفسها فى تناقض مع الامم المتحدة .

فالقرار الحالى ضد ليبيا ، رغم تفاوت انطباعاتنا عنه ، ورغم تأثير احادية القطب عليه ، لكن لولا وجود قوى دولية أخرى داخل المجلس ومؤثرات خارج المجلس من جهود دول عربية ودول غير منحازة ومشاورات ٨ أسابيع احتاجتها عملية اعداد القرار لجاء قرار مجلس الامن ضد ليبيا اقسى بكثير جدا .

● ● د . ابراهيم العنانى : بوصفى كأستاذ قانون اننى سأتكلم عن القانون بغض النظر عن التناقضات السياسية .. وسأبدأ بآخر جزئية فيما يتعلق بالمعايير

وهل يوجد معيار موضوعى لتقرير ما اذا كان ماهو مثار يهدد السلم .

ميثاق الامم المتحدة قال : يقرر مجلس الامن اذا كان ماوقع يمثل تهديدا للسلم أو حالة عدوان وقد اثار ذلك اشكاليات اقتضت تشكيل لجنة لتعريف العدوان لوضع مشروع اقرته الجمعية العامة ١٩٧٤ حدد الحالات التى تعتبر عدوانا و ترك الباب مفتوحا لمجلس الامن ليضيف مايشاء .

السوابق العملية هى التى ترشدنا اذا كانت الحالة تهدد الامن أم لا ، هناك مؤشرات موضوعية تشير اذا كانت الحالة تهديدا ، ويتم تشكيل لجان لتقصى الحقائق حول ما اذا كان ماهو حادث يهدد الامن .

مجلس الامن تجاوز حدود اختصاصاته فى موضوع ليبيا وكيف حالة لاتتفق مع تهديد السلم على انها تهديد ، واتخذ قرارا سياسيا فى نزاع قانونى بينما الميثاق يقضى بأن يعرضها على محكمة العدل الدولية باعتبارها مسألة قانونية والباعث السياسى فيها هامشى وكان يجب على الجامعة العربية أن تطلب من الجمعية العامة رأيا افتائيا من محكمة العدل الدولية لتقرير اذا ماكان ماهو مثار يهدد السلم والامن لم انه يخضع لتطبيق اتفاقية مونتريال .

أيضا من الاسباب التى تدفعنى الى القول ان المجلس تجاوز ، ان سلطاته لها جانبان : الفصل السادس .. والفصل السابع ، وقد تخطى الفصل السادس بل انه تخطى المادة ٤٠ من الفصل السابع والتى تطلب منه أن يتخذ تدابير وقتية مع الدعوة لتسوية المنازعات بالطرق السلمية واغفل كل ذلك وطالب ليبيا فى القرار ٧٣١ بالتجاوب وان عليها ان تسلم المتهمين اى انه تعرض لمسألة طابعها قانونى رغم انه من المستقر عليه انه ليس هناك مايجبر دولة على تسليم مواطنيها .

وهنا يتضح التأثير الامريكى للابتعاد عن الشرعية الدولية ويمكننى القول أن مجلس الامن ليس هو الجهاز الذى يعبر عن الشرعية القانونية .

جدل قانونى مثير

● ● الدكتور مفيد شهاب .. فى مجال الامن المجلس هو المختص فهو المعبر الوحيد عن الشرعية فى مجال الامن .

● ● د . ابراهيم العنانى : مجلس الامن منفذ للشرعية وليس ناطقا بها والقانون الدولى قانون واحد وممثل الشرعية الدولية هو محكمة العدل الدولية .

● ● د . صلاح عامر : نتفق مع الدكتور مفيد شهاب فيما يتعلق بالتكامل بين الشرعية الاقليمية والدولية فالشرعية الاقليمية جزء من الدولية وليس مقبولا وجود تصادم بينهما ولكن مايثير هذا الجدل اننا يجب ان نفرق بين صورتين للشرعية :

١ - الشرعية الشكلية .

٢ - والشرعية الموضوعية

ماصدر عن مجلس الامن هو مثال للشرعية الدولية الشكلية فمجلس الامن عندما يتعرض لامر ما عليه ان يطبق قواعد القانون الدولى وسلطاته مختلفة عن سلطات محكمة العدل فى تفسير المسائل القانونية .

ماصدر عن مجلس الامن تجاه ليبيا يعبر عن الشرعية الدولية شكلا لانه لايلتزم بأحكام القانون الدولى . قراره قانونى نافذ ومر بالخطوات القانونية كلها ومع ذلك يأتى مجحفا وظالما وهذه تسميها بمشكلة القانون الظالم اى عندما لايكون تطبيق القانون محققا للعدالة .

وهى ليست أول مرة يخرج فيها المجلس عن الشرعية الموضوعية ولكن ايضا بما أن القرار جاء فى اطار الشرعية الشكلية فيجب الا تخرج عليه .

نتفق على ان مجلس الامن خلط الاوراق القانونية بالسياسية ولكنه عمل فى اطار الشرعية الشكلية وعلى الدول ان تلتزم بما صدر عنه وتحاول ان ترسى الشرعية الموضوعية وجامعة الدول العربية وهى تنصاع لموجبات الشرعية الشكلية تدرك ان قرار مجلس الامن لايخضع للشرعية الموضوعية .

لايجب اضعاف الشرعية

● ● د . مفيد شهاب : اود ان اعقب على ماأسماه الدكتور صلاح بالشرعية الشكلية والموضوعية فاعتبارات القانون المجرد .. يصعب ان نطلق عليها اسم الشرعية الشكلية لان ذلك يؤدى الى زعزعة الشرعية الموضوعية .

ما نطق به مجلس الامن واجب التنفيذ ، هذا شىء واعتبارات القانون شىء اخر لا اسميها الشرعية الموضوعية والا فما هو معيارها من ينطق بها لابد وأن هناك جهة هى التى تقول انها شرعية موضوعية .

ما أريد أن أصل اليه ان زعزعة الثقة فى الحكم الواجب التنفيذ ظالما كان لم عادلا لابد ان يكون بحكم جهة ما والجهة التى تحسم هى مجلس الامن نحن ملتزمون بتنفيذ القرار لكننا نقر انه ظالم وغير قانونى وهناك تجاوز .

مثال اسرائيلى

● ● د . صلاح عامر : هناك ثوابت فى النظام القانونى الدولى يتفق عليها القاصى والدانى ولاخلاف عليها مثلا عندما تأتى اسرائيل وتعتدى على الدول العربية مدعية ان ماقامت به يمثل دفاعا شرعيا ونقول لا لانه لايتوافر فى عدوانها اسباب الدفاع الشرعى .

هناك حد أدنى متفق عليه فى تعريف الدفاع الشرعى ولاينطبق على ماقامت به اسرائيل :

الشرعية الموضوعية لا بأس ان تختلف بين دول العالم الثالث والعالم المتقدم واملنا كدول ضعيفة أن يكون لنا فهم للشرعية الدولية يحقق الحد الادنى من مصالحنا خاصة وأن القانون الدولى ليس فيه اتفاق على مفاهيم واحدة فهناك مدرسة امريكية ومدرسة اوروبية ، ولدول العالم الثالث لها مدرستها .

● ● د . مفيد شهاب هذا فى مجال التفسير قد تقول ان هذا القرار أو ذاك من قرارات مجلس الامن الامريكية لكن هذا تحليلنا أو تقييمنا الخاص الذى لاينتقص من مشروعية القرار والزامه ولايكفى القول ان هناك شرعية شكلية هى القرار وشرعية موضوعية هى كذا فلابد من جهة تنطق بذلك .

القانون .. والتفسير

● ● د . صلاح عامر : هناك ثوابت لا خلاف عليها

● ● د . مفيد شهاب : لو ذهبت الى اوروبا أو امريكا لوجدت الناس تقول ان قرار مجلس الامن صحيح وما أريد أن أصل إليه أن ماينطق به مجلس الامن فى مجال الامن يعبر عن الشرعية الدولية .

حقيقة أن الاصل فيه ان يكون متفقا مع القانون ولكن حتى لو هناك خلاف الا ان الالتزام بقراراته مستمر وماعلينا الا ان نقوم بنشاط سياسى لتغيير الوضع القائم والاقتراب به مما نراه حقا أو عدلا .

□ الجمهورية : ماجدوى للمنظمات الاقليمية اذن اذا كانت مجرد مساعدة لمجلس الامن ولاتستطيع حماية للدول الاعضاء فيها فى مواجهة اى تعسف فى استخدام السلطة من جانب المجلس ؟!

● ● د . مفيد شهاب : المنظمات الاقليمية مازال دورها مهما وفعالا فى زيادة التنسيق بين الدول الاعضاء فيها حتى فى مجال حل المنازعات الا اذا وصل النزاع الى تهديد السلم والامن الدولى فيأتى دور مجلس الامن .

الارادة السياسية العربية

□ الجمهورية : هل تحتاج الجامعة العربية لآليات فعالة جديدة .. ام للالغاء ؟

● ● د . مفيد شهاب : الجامعة لابد ان تبقى اما التعديل فى الميثاق أو اضافة آليات جديدة فليس هو العصا السحرية التى ستحول ضعف الجامعة الى قوة .

فالجامعة ظهرت عام ١٩٤٥ فى ظروف مختلفة . ميثاقها نفسه اشار الى ان هناك حاجة للتعديل فيما بعد أى أن الدول كانت تفكر فى تعديل الميثاق من عام ١٩٤٥ الان مطلوب مثلا :

١ - تعديل نظام التصويت

٢ - انشاء برلمان عربى .

٣ - انشاء محكمة عدل عربية

٤ - انشاء مجلس دفاع عربى .

لكن كل هذا ان تحقق فليس هو الذى سيغير الامور ولكن احساس الدول العربية بأن قوتها فى وحدتها هو جوهر التغيير وهو متمسبه باتفاق الارادة السياسية ولكن ان اوافق على قرارات لا أريدها ولن انفذها أو اوقع اتفاقيات انوى تجميدها فهذا سبب الضعف .

الارادة السياسية أن وجدت القوى فى الفاعلية من تعديل النصوص أو توفير الآليات وغياب هذه الارادة العربية فى الجامعة هو أكبر عوامل ضعف الجامعة والعالم كله يتجه الان من الجزئية الى العالمية وليس العكس .

عبد الناصر ومحمود فوزى

□ الجمهورية ماهى فائدة البقاء فى المنظمة العالمية بالنسبة لدول العالم الثالث فى ظل سيطرة الكبار عليها كعالم ثالث ؟

● ● د . مفيد شهاب : فى عام ١٩٥٦ فكر الرئيس عبد الناصر عندما لاحت بوادر العدوان الثلاثى ان تنسحب من هيئة الامم المتحدة ونصحه الدكتور محمود فوزى بالا ينسحب قائلا له ان الاقوياء فقط هم الذين ينسحبون لانهم يمكنهم الاعتماد على انفسهم اما بالنسبة لنا فلا يمكن الا ان تدخل فى اطار المنظمة الدولية رغم سلطاتها المحدودة وربما ضعف ما ستعطيه لنا ولكنها منبر نستطيع ان نعبر من فوقه عن وجهة نظرنا للعالم وقد تنصفنا الامم المتحدة .

الخلاصة ان المناسب للعالم الثالث ان يكون فى الامم المتحدة فهى ليست عبئا علينا بأى حال وانما هى برلمان يصل صوتنا منه للعالم .

وقد ظهر تيار مماثل لذلك عند انشاء الامم المتحدة عام ١٩٤٥ وكان يطالب بالا ندخل الامم المتحدة ولكن عبد الحميد بدوى وزير خارجية مصر وقف وقتها وقال أننا سنفقد سندا كبيرا لنضالنا اذا لم ندخلها .

بقاؤنا فى الامم المتحدة لن يجعل كل شىء عظيما هذه حقيقة فالواقع مر والكبار يحكمون ولكن الانسحاب سيجعل الصورة أسوأ .

ويجب علينا أن نناضل كعالم ثالث من خلال التعبير عن وجهة نظرنا وأن نبذل قصارى جهدنا لكى نعلى صوت الحق .

وقد كانت هناك ظروف تساعدنا فى الماضى وهى التوازن بين الشرق والغرب فمثلا لو كان الاتحاد السوفيتى موجودا ماكان صدر قرار مجلس الامن ليس حبا فينا ولكن لاضعاف موقف الغرب .

□ الجمهورية : لماذا نجحت حركات التحرر فى العالم الثالث فى الخمسينات والستينات فى احداث التوازن فى الامم المتحدة وهل يمكن أن تقوم بهذا الدور الان ؟

● ● د . مفيد شهاب : لقد نجحت حركات التحرر فى ذلك بالفعل معتمدة على نضالها وايضا الارتكاز على الاتحاد السوفيتى والامم المتحدة وذلك يجعلنا نفكر كيف نتعامل مع الامم المتحدة ؟

وهناك مجالات مفتوحة للنقاش .. بتغيير حركة عدم الانحياز وتحويلها لتجمع اقتصادى وانتظار اوروبا الموحدة والقوى الجديدة التى ستصعد حيث ستتعدد مراكز القرار .

موقف مصر

□ الجمهورية : ماذا تفعل مصر الان ؟

● ● د . مفيد شهاب : مصر تلتزم بتنفيذ قرار مجلس الامن ليس فقط لان الميثاق ينص على ان كل مايصدر عن المجلس ملزم لكل الدول الاعضاء ومصر ملتزمة بتنفيذ هذا القرار شأن باقى دول العالم لان القرار ملزم بل يجب ان تتضافر الدول فى انجاح القرار بصرف النظر عن شعور الاسى والمرارة .

وكل ما استطيع ان افعله ان الجأ لمجلس الامن بمقتضى المادة ٥٠ من الميثاق موضحا ظروفى الخاصة وعلاقاتى مع ليبيا ومصالحى التى ستتأثر بالتدابير المتخذة ضدها واطلب تخفيف هذه التدابير .

ومصر متألمة لما يحدث ولم تكتف بما بذلته من جهد منذ نشوء الازمة وقد كان القرار الذى سيصدر من المجلس فى ٣١ مارس كما قدمته الولايات المتحدة يقضى بفرض حظر اقتصادى كامل على ليبيا وان يكون التنفيذ من اليوم التالى لصدور القرار .

ولكن كما قال السفير رضا شحاته ونتيجة جهد عدد من الدول فى مقدمتهم مصر اصبح الحظر جويا فقط واعطاء مهلة ١٥ يوما قبل بدء سريانه .

ويجب ان تستمر جهود مصر من أجل ايجاد مخرج خاصة وأنه وارد أنه اذا لم تستجب ليبيا لقرار مجلس الامن خلال ١٢٠ يوما فإن المجلس سيتخذ قرارات أشد مثل فرض حصار برى وبحرى وحظر بترولى .

● ● السفير رضا شحاته : مصر حتى هذه اللحظة لم تتوقف عن الاتصال بالاطراف المعنية بالازمة فى محاولة تقليل الاضرار ليس فقط لها كدولة جوار ولكن من اجل ليبيا .

يمكننا تعديل الموقف

● ● د . ابراهيم العنانى : موقف مصر حرج ومصر بمفردها لاتستطيع القيام بشىء كبير فى هذا المجال بالذات ولكننا نحتاج الى موقف عربى جماعى وبرغم ان الجامعة العربية اتخذت مواقف ايجابية فيما يتعلق بالازمة الليبية الا ان عليها بعد تنفيذ القرار طلب دعوة مجلس الامن الى اعادة النظر فى قراراته وان يرجىء اتخاذ قرارات جديدة حتى يصدر الحكم النهائى لمحكمة العدل الدولية لان المحكمة فصلت فى شق واحد من القضية ومازالت تنظر القضية ككل .

واعتقد ان الموقف سيتغير اذا شعرت الولايات المتحدة ان الدول العربية لها موقف موحد من الازمة .

ويجب على مصر من خلال الدبلوماسية الوقائية ومن خلال صلاتها وجهودها مع الدول العربية والاجنبية أن تتراجع الدول المعنية بالازمة عن صدور قرارات جديدة انتظارا لحكم محكمة العدل الدولية .

ولاشك ان ازدواجية المعاملة التى يقوم بها المجتمع الدولى ومجلس الامن الذى يصدر القرارات ضد ليبيا ، وفى ذات الوقت لم يتخذ مثل هذه الاجراءات فى مواجهة ماتقوم به دول اخرى مثل اسرائيل سيقود الى زعزعة الثقة فى النظام الدولى وفقدان الثقة فى الامم المتحدة كراعية للنظام الدولى الجديد .

ومستقبل .. المنظمات الاقليمية ..!!
عالميـــة ادارة الســـلام ..!!

بقيـــة المنشـــور ص١

● لم تستطع الجامعة العربية ، ولا مجلس التعاون الخليجى ، ان يحل مشاكل الحدود بين الدول الاعضاء ، الصغير منها والكبير ، حتى وان كانت المناطق محل النزاع صغيرة ومحدودة للغاية ، مثل مشكلة حوار وفشت الديبل بين قطر والبحرين ..

● لم تستطع الجامعة العربية ، ولا مجلس التعاون الخليجى أن يحول دون المواجهة ، والغزو والاحتلال ، عندما أراد صدام حسين معاقبة الكويت ، لانها لم تنصاع لطلباته « الامرة الواجبة النفاذ دون نقاش .. !! » .. ولم تستطع الجامعة ولا المجلس المواجهة والحسم ، العسكرى والسياسى فى كل المشاكل المشابهة ، سواء فى لبنان ، أو على الحدود السورية العراقية ، أو فى غيرها ..

● لكن الحقيقة تفرض القول والتأكيد ، أن فشل وضعف المنظمات الاقليمية ، ودون الاقليمية وعدم قدرتها على النهوض لتحمل مسئولياتها فى حفظ السلام والامن بين أعضائها بعضهم البعض ، أو بين الاعضاء من جانب والغير ، الجار أو غير الجار من جانب اخر ..

هذا العجز ، لم يكن من نصيب المنظمات العربيـــة ، وحدها .. إنما كان قدرا عاما ، ولعنة أصابت الجميع ..

فقد فشلت منظمة الدول الامريكية فى كل المشاكل التى هددت سلم وأمن وسيادة دولها ، سواء جاء التهديد والعدوان السياسى أو العسكرى من دولة عضو .. أو جاء من الخارج مثلما حدث فى قضية الفوكلاند ، التى قادت الى حرب ضروس بين بريطانيا والارجنتين .. ولم يقف أحد دفاعا عن الارجنتين .. بل على العكس .. ثبت أن الروابط الاطلنطية الغربية المتقدمة ، أكثر قوة وحسما من الروابط الاقليمية وظهر هذا واضحا فى وقوف أمريكا الى جانب بريطانيا .

● نفس الامثلة المشابهة ، موجودة على الساحة الافريقية بكثرة .. وتواجدت أيضا على الساحة الاسيوية ..

● ● ● ● ● ●

- وهنا يبرز سؤال هام .. هل معنى هذا أن عصر المنظمات الاقليمية ودون الاقليمية قد انتهى .. ؟!

- وهل النشاط والحسم الذى يدير به مجلس الامن - مجلس ادارة العالم - شئون الكون سوف يستمر ويتواصل .. ؟

- أم أن المسألة مرحلة عبور وانتقال ، تتولى فيها الولايات المتحدة سلطة الكون ، وتحت مظلة عالمية هى مظلة المجلس ..

قد تمتد مرحلة العبور عقدا من الزمان أو قد تقصر .. لكن المستقبل يحمل فى طياته بشائر قوى عظمى جديدة ، ستشارك بالارادة الحرة فى القرار .. وستكون قادرة على الاعتراض ، واقامة التوازن ، وهو شىء مازال فى ضمير الغيب .. ؟

- هل صحيح أن العالم وصل لدرجة من النضج ومن المسئولية بحيث ، لم يعد قادرا على تحمل « أشقياء .. » ، أو مثيرى شغب ، أو « بلطجية .. » ، يتاجرون بالارهاب ويفاخرون به .. وأن هذا العالم قرر وضع نهاية لهذا كله .. ثم ماهى شكل النهاية التى قررها .. ؟

هل هى نهاية « درامية .. » .. مثلما نشاهده ونتابعه هذه الايام .. من ملاحقات على مستوى الدول .. ومن قوانين وأحكام جديدة ، تطبق بأثر رجعى .. وإعمال قوانين عصر جديد ، على شهود وممارسى عصر مضى .. ؟!

كل هذه التساؤلات وغيرها ، حول العالم الجديد والنظام الجديد .. عن مستقبل المنظمات الاقليمية ، ودون الاقليمية ..

عن دور هذه المنظمات فى عالم اليوم ، وعالم الغد ..

هل يمكن أن يضمر دورها ويتقلص عند حدود ، القضايا الانسانية ، وقضايا التعاون والتبادل الثنائى والمتعدد فى أمور الثقافة والتجارة ، والرياضة والاقتصاد فى حدوده الدنيا . بينما تترك قضايا السياسة الكبرى ، قضايا الاستراتيجية وشئونها .. قضايا الحرب والسلام .. وقضايا الاستقرار والامن ، من اختصاص الكبار ، واحتكاراتهم ..

حول هذه القضيـــة الحيويـــة والهامـــة .. جرى حوار « الجمهورية .. » هذا الاسبوع ، وعلى صفحات هذا العدد ، مع عدد من أبرز الرجال المهتمين والمتخصصين فى هذه القضايا الهامة .

محفوظ الأنصارى

---

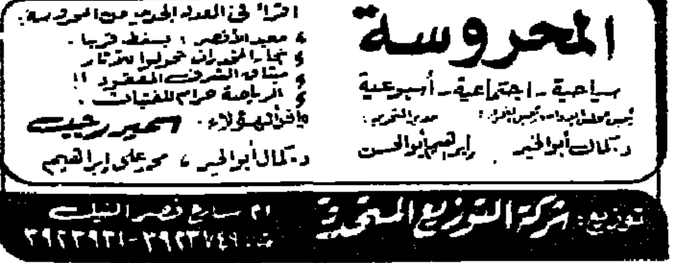
٣٧ ألف مواطن و٧ آلاف سيارة
عبروا منفذ السلوم منذ الحظر على ليبيا

كتب - حسن الشايب :

عبر منفذ السلوم البرى منذ فرض الحظر على ليبيا فى ١٥ ابريل وحتى أمس الاول ٣٧ الفا و٣٨٤ مواطنا من بينهم ١٧ الفا و٩٤٥ قادمين من ليبيا و١٩ الفا و٤٣٩ سافروا اليها بالاضافة الى ٧ الاف و٢٠٩ سيارات .

أول مسافر من ليبيا عن طريق مطار القاهرة

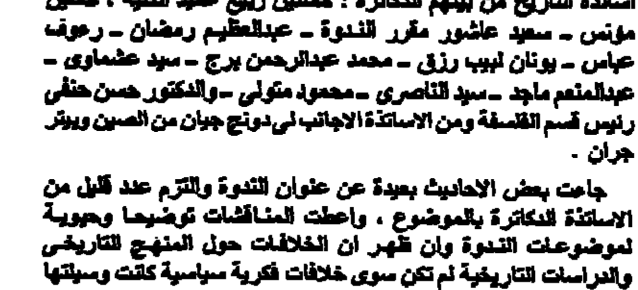
تم أمس تطبيق القرارات الجديدة للسفر من ليبيا عن طريق مطار القاهرة .



تقارير محلية ■■ تقارير محلية ■■ تقارير محلية ■■ تقارير محلية ■■ تقارير محلية ■■ تقارير محلية ■■ تقارير محلية

مناقشات مثيرة فى ندوة تحديث الدراسات التاريخية

عبد العظيم رمضان يدافع عن الحتمية التاريخية وحسن حنفى ينفى وجود وعى بالتاريخ



عقدت بكلية الاداب جامعة القاهرة ندوة « تحديث الدراسات التاريخية » ايام ١١ ، ١٢ ، ١٣ ابريل الحالى والتى نظمتها لجنة التاريخ والاثار بالمجلس الاعلى للثقافة وكلية الاداب ، واشترك فيها عدد كبير من اساتذة التاريخ من بينهم الدكاترة : حسنين ربيع عميد الكلية ، حسين مؤنس ـ سعيد عاشور مقرر الندوة ـ عبدالعظيم رمضان ـ رءوف عباس ـ يونان لبيب رزق ـ محمد عبدالرحمن برج ـ سيد عشماوى ـ عبدالمنعم ماجد ـ سيد الناصرى ـ محمود متولى ـ والدكتور حسن حنفى رئيس قسم الفلسفة ومن الاساتذة الاجانب لى دونج جيان من الصين وبيتر جران .

جاءت بعض الاحاديث بعيدة عن عنوان الندوة والتزم عدد قليل من الاساتذة الدكاترة بالموضوع ، واعطت المناقشات توضيحا وحيوية لموضوعات الندوة وان ظهر ان الخلافات حول المنهج التاريخى والدراسات التاريخية لم تكن سوى خلافات فكرية سياسية كانت وسيلتها المناهج التاريخية .

اتضح هذا فى النقاش حول كلمة الدكتور عبدالعظيم رمضان حيث تحدث عن اهمية ادراك قوانين الحركة التاريخية وانعكاس للبناء التحتى للمجتمع على البناء الفوقى ، ودلل على فكرته فى تاريخ مصر ، من انه حين وجد حق التصرف فى الملكية فى عهد محمد على ، نشأت طبقة تملك ولاتحكم ، وكانت الثورة العرابية وثورة ١٩١٩ من اجل ان تحكم هذه الطبقة اى البحث عن السلطة لحماية الملكية كما ان اى نظام يفرز قيمه وتساءل الدكتور رمضان هل كان من الممكن ان يقوم عصر النهضة قبل القرن الثانى عشر حتى القرن السادس عشر ؟

● ورد الدكتور صلاح العقاد بان الحتمية التاريخية فشلت ، وفشلت ثورة البروليتاريا ـ فى الاتحاد السوفيتى وان النظريات ليست دائما صحيحة واجاب الدكتور رمضان بان النظريات لا تسقط بسبب سقوط نظام وان ممثلى هذه الثورة خانوا مبادئها وهذا ليس معناه ان التاريخ وقف عند هذا الحد .

وقال الدكتور رمضان ان الخلافة الاسلامية والدول الاسلامية سقطت والاسلام مازال موجودا كدين .

ورفض الدكتور سيد الناصرى المقارنة بقوله : ان الدين دائم والفلسفة تتغير والدين سماوى والفلسفة وضعية .

اما الدكتور محمود متولى فاشار الى ان الخلافة ليست جزءاً من الاسلام وان ما قيل هو تبرير لسقوط الاتحاد السوفيتى واشار الى ان اوربا شىء والشرق مختلف والتاريخ المصرى له خصوصيته اما المنهج الذى قدمه فهو التفسير الدينى .

واتفق الدكتور لطفى عبدالوهاب والدكتور عبدالله الغرباوى على ان الحتمية التاريخية قد تفيد فى فهم الاحداث الطويلة الممتدة ولكنها لا تقدم التفسير فى جزئيات صغيرة او لحظات تاريخية بعينها كما تحدث البعض عن الصدفة فى التاريخ .

الوعى بالتاريخ

● وبمنطق الفلاسفة تحدث الدكتور حسن حنفى وتساءل : هل هناك وعى بالتاريخ ؟ ومع ان هناك الاف الرسائل فى كلية الاداب فى التاريخ والفلسفة أعدت ونوقشت دون ان تحدث وعيا بالتاريخ .

وتساءل ايضا : فى اى مرحلة من مراحل التاريخ نعيش ؟ هل فى القرن الثامن عشر ام التاسع عشر ام القرن العشرين وهل نعيش مرحلة الماضى ام مرحلة المستقبل ؟

ويرى ان الظاهرة التاريخية ليست آنية ولكنها ممتدة فى الزمان ندرسها فى الماضى والحاضر ، وانه بعد ابن خلدون لم ينشأ ابن خلدون اخر وان كانت هناك محاولات قام بها كل من شكيب ارسلان والافغانى ومحمد عبده واديب اسحق حول الوعى بالتاريخ ومحاولة لتمثيل نفسية الفرد .

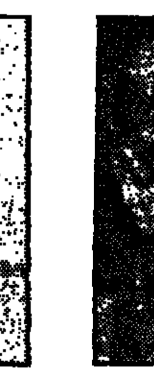
ومن الابحاث الهامة ـ فى رأيى ـ والتى جاءت فى صلب عنوان الندوة ، بحث الدكتور رءوف عباس حامد والذى جاء بعنوان « دراسة التاريخ المعاصر باستخدام المصادر والمناهج الحديثة » تناول فيه اهتمام الجامعات المصرية بدراسة التاريخ المعاصر وما حدث من تطورات فى هذه الدراسات فى العالم حيث استجابت الحكومات لطبيعة العصر وسنة التطور فانقصت المدى الزمنى لحجب الوثائق عن الباحثين .

كما بدأ مجال التاريخ المعاصر يزداد اقترابا من الواقع الراهن ليظهر ميدان بحث تاريخى جديد هو التاريخ الجارى وهو الذى يتناول حدثا تاريخيا بعد انتهائه مباشرة كدراسة الازمات الدولية الاقتصادية والسياسية والحروب والصراعات الاقليمية الحديثة ولم تجف بعد الدماء التى اريقت فيها مثل حرب فيتنام والصراع العربى الاسرائيلى وحرب الخليج .

جلال السيد

بل اصبح هناك من يرون ان ميدان عمل المؤرخ لا يعرف حدا زمنيا يقف عنده طالما كان له منهجه الخاص وادواته الخاصة التى تميزه عن غيره من الباحثين فنجد ان بول كيندى ينشر عام ١٩٨٨ كتابه الذى اثار جدلا كبيرا وهو بعنوان « قيام وسقوط القوى الكبرى » من عام ١٥٠٠ حتى عام ٢٠٠٠ معبرا عن اتجاه جديد يؤمن بتواصل التاريخ وبقدرة المؤرخ على استشراف المستقبل وهو ما يعرف بالتاريخ الاستطلاعى .

واشار الدكتور رءوف الى اهمال الباحثين للمصادر التى أوجدتها ظروف العصر وثورة المعلومات والاتصالات ومنها المصادر السمعية ـ البصرية التى جاءت ثمرة التطور العلمى الكبير فى مجال الاعلام المسموع والمرئى وفى مجال المعلومات ومن هذه المصادر الافلام الاخبارية التليفزيونية والسينمائية التى تسجل احداثا هامة وتوفر مادة حية لتلك الاحداث .





د. عبدالعظيم رمضان

الى جانب هذا تقف الصحافة مصدرا بالغ القيمة لدارس التاريخ المعاصر . ويجب ان يكون الباحث واعيا تماما للاتجاهات التى تعبر عنها الصحافة سواء فى ظل النظم الشمولية او التعددية .

ويرى الدكتور رءوف ان التاريخ الشفوى يعد من المصادر الهامة لدراسة التاريخ المعاصر ويتمثل فيما يرويه من شاركوا فى صنع الاحداث فى مقابلات شخصية على ان تخضع هذه المعلومات للنقد والتحليل الدقيق .

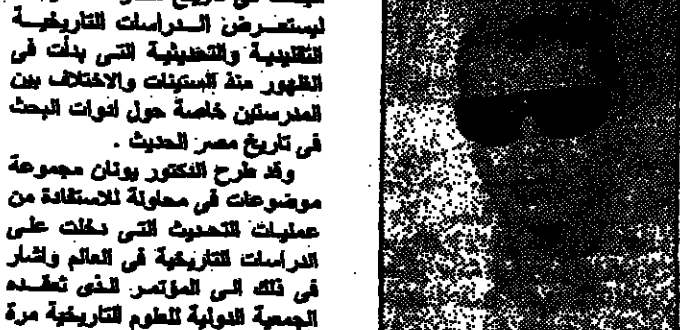
كما ان الباحث فى التاريخ المعاصر لا يستطيع الاستغناء عن بعض الاعمال الادبية الهامة التى تصور حلقة تاريخية عاشها الكاتب أو عاصرها ، ترسم صورة حية لاتجاهات الناس واسلوب معيشتهم ومعتقداتهم وقيمهم الاجتماعية على ان يكون الباحث على معرفة كافية بمنهج النقد الادبى .



د. حسن حنفى

كما يحدد الدكتور رءوف الاستفادة فى دراسة التاريخ المعاصر من مناهج العلوم الاجتماعية والتحليل النفسى الاجتماعى وكذلك علم الاقتصاد .

واصبح لزاما على الباحث فى التاريخ المعاصر ان يكتسب مهارة استخدام الحاسبات الالية ويتوفر الان عدد من الكتب منذ مطلع الستينات تعالج استخدام الحاسبات الالية فى البحث التاريخى فاذا تجاهلنا هذا التطور فى ادوات البحث ستزيد الهوة العلمية بيننا وبين العالم الغربى اتساعا فى مجال البحث التاريخى .



د. صلاح العقاد

والحاسب الالى يفتح ميادين جديدة للمؤرخ كما ان لاستعماله تأثيرات مهمة على مستقبل البحث التاريخى .

ومع طرح استخدام المصادر الجديدة التى أوجدتها ظروف عصرنا عصر ثورة المعلومات والاتصال واستخدام تقنيات البحث الحديثة يجب اعادة النظر فى برامج الدراسات العليا فى الجامعات المصرية .

الطباعة والدراسات التاريخية

● وجاء بحث الدكتور يونان لبيب رزق تحت عنوان « تحديث ادوات البحث فى تاريخ مصر الحديث » ليستعرض الدراسات التاريخية التقليدية والتحديثية التى بدأت فى الظهور منذ الستينات والاختلاف بين المدرستين خاصة حول ادوات البحث فى تاريخ مصر الحديث .

وقد طرح الدكتور يونان مجموعة موضوعات فى محاولة للاستفادة من عمليات التحديث التى دخلت على الدراسات التاريخية فى العالم واشار فى ذلك الى المؤتمر الذى تعقده الجمعية الدولية للعلوم التاريخية مرة كل خمس سنوات واشار الى مجموعة الدراسات التى قدمت فى المؤتمر قبل الاخير الذى انعقد فى شتوتجارت فى المانيا فى اغسطس ١٩٨٥ .

كان هناك قسم مخصص لاثر الطباعة والنشر على التطور التاريخى والذى قدمت فيه دراسات عديدة فى فرنسا وبريطانيا وفى قرون بعينها لعبت الطباعة خلالها دورا مؤثرا فى تكوين الرأى العام وصناعة الكثير من جوانب الواقع السياسى وعنيت الدراسات بالقرن السادس عشر باعتباره قرن حركة الاصلاح الدينى التى كان من اهم اسبابها توفر التوراة والانجيل ككتب مطبوعة فى ايدى الكثيرين وما ترتب على ذلك من تبين هؤلاء كثيرا مما تلقته لهم الكنيسة الكاثوليكية لا اصل له فى الكتب المقدسة المسيحية بكل ما ترتب على ذلك من رفض لممارسات البابوية ورجالها الامر الذى تجسد فى تعاليم المطالبين بالاصلاح .

ويربط الباحثون فى هذا الصدد بين ظهور الطباعة فى المانيا فى القرن الخامس عشر ثم ظهور حركة الاصلاح الدينى فيها ايضا فى مطلع القرن التالى .

كما يربط الباحثون بين انتشار حركة الطباعة فى اوروبا وحركة الاستنارة التى عرفها الفكر الاوروبى خلال القرن الثامن عشر وكذلك اثر الطباعة فى حدوث الثورة الفرنسية حيث ترتب على انتشار الطباعة انتشار افكار الفلاسفة التى كانت عنصرا من اهم عناصر انفجار الثورة .

اما القسم الاخر الذى اشار اليه الدكتور يونان فجاء تحت عنوان « صناعة الموتور واثارها فى الفترة بين عامى ١٨٨٥ ـ ١٩٨٥ . وقدم د. يونان عناوين البحوث التى قدمت للمؤتمر خلال هذا القسم وهى عناوين اثارت الحاضرين من اساتذة التاريخ ولاشك انها ستدفعهم للتأمل والتفكير فى تطوير موضوعات الدراسات التاريخية وكذلك ادوات البحث التاريخى .

والقضية التى اثارتها الندوة تحتاج الى كل الجهود للعمل على تحديث الدراسات التاريخية والاقتراب مما يحدث حولنا فى عالم اليوم حيث ثورة المعلومات والاتصالات واستخدام الالات الحديثة .



سوق السنج والجنازير



سنجة .. جنزير .. أجنة .. نوعيات جديدة من الاسلحة برزت فى حوادث الجماعات المتطرفة خلال الفترات الاخيرة الى جانب الاسلحة التقليدية المعروفة كالبندقية والمسدس .. والمطواة .. واذا كان لكل سلاح مكان معروف لصناعته وبيعه وشرائه فهل يوجد سوق للسنج والجنازير ؟

وهل يمكن لاجهزة الامن مراقبة هذه الاسلحة الجديدة للحد من جرائم التطرف والسطو المسلح واثارة الفزع بين المواطنين ؟ وماهو رأى القانون فى حملها وحيازتها ؟

● ● فى البداية يؤكد اللواء عبد الوهاب الهلالى مساعد وزير الداخلية ومدير امن الفيوم انه لايوجد مكان معين للسنج والجنازير ولكنها موجودة فى كل مكان به تجارة خردة مثل سوق الثلاثاء بامبابة حيث يفترش حوالى ٥ الاف شخص ارصفة نفق امبابة ويعرضون كل انواع الخردة ومنها جنازير الدراجات والموتوسيكلات وسوست السيارات التى يمكن تحويلها الى سنج عند الحداد بسنها وعمل مقبض خشبى لها .

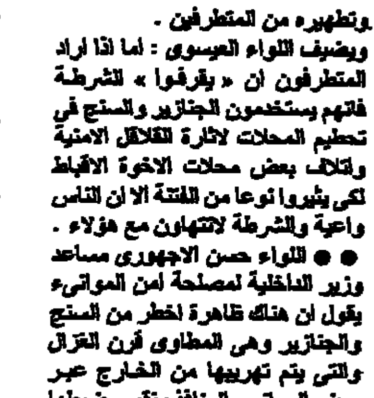
ويوجد فى مدافن الامام والخفير سوق الجمعة لتجارة الخردة فضلا عن وكالة البلح الشهيرة المكتسة بالخردة ويمكن لاى شخص شراء مايريد دون ان يمنعه احد لانها تجارة مشروعة ولان هذه الاشياء الخردة تستخدم فى اغراض مفيدة ولا يستطيع التاجر الحكم على مشتريها بأنه مجرم او متطرف ولكن تقع المسئولية على الحداد الذى يحول هذه القطعة الخردة الى سنجة بقليل من القروش وهو يعلم انها سلاح فتاك .

وخطورة الجنزير .. كما يقول اللواء الهلالى ـ انه يمكن لاى شخص لفه فى جيبه وعندما يريد أن يرتكب جريمة معينة يخرجه و « يفرده » فى غمضة عين للاطاحة بمن امامه .

● ● اللواء محمود عنتر مدير المباحث الجنائية بوزارة الداخلية يشير الى استحالة مراقبة الشرطة لتجارة الخردة لانها عمل مشروع كما لايمكن وضع رجل شرطة على كل تاجر ولكن تشدد العقوبة اذا ما استخدم شخص ما هذه الاداة الخردة فى جريمة .

● ● اما اللواء منصور عيسوى مساعد أول وزير الداخلية لمنطقة شمال الصعيد فيلفت نظرنا الى ان السنج والجنازير لايستخدمها غالبا المتطرفون ضد الشرطة وانما يستخدمونها فى مواجهة المواطنين البسطاء وفرض سيطرتهم عليهم فمن يختلف معهم يرسلون اليه اثنين او ثلاثة من المتطرفين بالجنازير والسنج لارهابه وتأديبه .

وفى بنى سويف قام حوالى ٣٠ متطرفا بتحويل مسجد الشادر فى فترة من الفترات الى قسم شرطة خاص بهم يخزنون به هذه الاسلحة ويحاكمون من يخالفهم باستخدام الجنازير والسنج وتصدت الشرطة لهم وتم اعادة المسجد الى وزارة الاوقاف وتطهيره من المتطرفين .



من أين يأتى المتطرفون ؟ بأسلحتهم

السنجة سوستة سيارة..والمساعد أجنة

ويضيف اللواء العيسوى : اما اذا اراد المتطرفون ان « يقرفوا » الشرطة فانهم يستخدمون الجنازير والسنج فى تحطيم المحلات لاثارة القلاقل الامنية واتلاف بعض محلات الاخوة الاقباط لكى يثيروا نوعا من الفتنة الا ان الناس واعية والشرطة لاتتهاون مع هؤلاء .

● ● اللواء حسن الاجهورى مساعد وزير الداخلية لمصلحة امن الموانىء يقول ان هناك ظاهرة اخطر من السنج والجنازير وهى المطاوى قرن الغزال والتى يتم تهريبها من الخارج عبر بعض الموانى والمنافذ ونقوم بضبطها حيث تزداد عمليات تهريبها نظرا لرخص سعرها فى الخارج واحجام البعض عن تصنيعها بمصر بعد تشديد العقوبة .

ويشير مدير امن الموانىء الى انه تم خلال شهر واحد ضبط ٣٥٦٣ مطواة مهربة وذلك بمعرفة ادارة المباحث بقيادة اللواء عبد الكريم الجزار مدير البحث والعميد مصطفى خاطر رئيس المباحث منها ٢٧٨٠ مطواة مع ٣ بمطار الغردقة و ٥٥٠ مع حسن محمد محمود بالسلوم والباقى عبر ميناء السويس .

□ لكن كيف تسير عملية البيع والشراء فى وكالة البلح اشهر مكان لتجارة الخردة ؟

« الجمهورية » ذهبت الى هناك والتقت بعدد من التجار .

● الحاج اسماعيل ابو ليلة (٧٦ سنة) : منذ طفولتى وانا اعمل فى الوكالة .. خبرتى حتى الان ٦٥ سنة كاملة .. لا احب الحاجة الوحشة او المخالفة للقانون .. اتاجر فى اسلاك الاسانسيرات والوات المراكب البحرية وهى مخلفات وليست خردة .

● عبد الله جودة (٦٥ سنة) ومحمد على عبد الرحمن (٤٨ سنة) يؤكدان ان اى زبون مشبوه يظهر عليه فملامحه معروفة لنا ونبلغ عنه فورا

كما تأتى الى الوكالة اشياء مسروقة نبلغ عنها الشرطة .. اما بالنسبة للخردة التى تتحول الى اسلحة فهى ورقة السوستة وليست السوستة ومفيش زبون عادى يطلب ورقة بل سوستة كاملة ومن هنا تعرف المجرم من الزبون .

ـ والمساعد بتاع العربية يمكن تحويله الى اجنة لكسر الاقفال .

● تاجر اخر رفض ذكر اسمه خوفا من اباطرة الوكالة يؤكد لنا ان جميع اصحاب اكشاك الخردة يتاجرون فى المسروق ويبيعون لاى احد سواء كان زبونا او مشبوها ويمارسون نشاطهم بعد مواعيد العمل العادية حتى لايضبطهم احد .

● عادل ابو العلا عبد المقصود ـ صاحب احد هذه الاكشاك وحاصل على دبلوم اعداد فنيين تجاريين ـ يطالب المسئولين بالترخيص لهذه الاكشاك التى يزيد عددها على ١٥٠ كشكا فهى غير مرخصة وتمارس نشاطها فلماذا لاتستفيد الدولة برسوم التراخيص والتأمينات والضرائب وذلك يوفر لهم (اى اصحاب الاكشاك) الاستقرار ويحميهم من تعرض الشرطة لهم .

● محمد عبده ريان (٥٥ سنة) يقول ان المشكلة فى وجود السماسرة الذين يوقعون ببعض الزبائن ويستولون على نقودهم ويختفون .

● محمد حلمى (٢٥ سنة) وشهرته تويوتا : اللى عاوز سنجة يروح يشتريها من سوق السلاح لانى انا بابيع بالكيلو اى بالجملة ولبس بالقطاعى .

● احد الحدادين .. اسمه جمعة عبد المطلب مراد (٦٠ سنة) يقول : خبرتى فى هذه المهنة ٤٠ سنة منها ١٥ سنة فى وكالة البلح .. معظم زبائنى من السباكين والحدادين والمبيضين .. طلباتهم عبارة عن مسامير لاستخدامها فى عملهم اما المشبوهون فكثيرا مايترددون لطلب سنج واجن واسلحة اخرى ولكنى ارفض واطردهم .

□ ماهو رأى القانون فى الجنزير والسنجة ؟

● ● يقول المستشار عبد القادر عبد الرشيد رئيس محكمة جنايات الجيزة ان السنجة فى عرف القانون الة حادة لان كل ما له حد يقطع يعتبر فى عداد الالات الحادة حتى موس الحلاقة والشفرة تعتبر حيازتها جريمة طبقا للجدول الملحق بالقانون ٣٩٤ لسنة ١٩٥٤ .

وهذه الالات الحادة او الاسلحة البيضاء .. كما نسميها .. لايجوز حيازتها الا بمقتضى .. اى بمبرر او لاستخدام معين مثل الجزار الذى يستخدم السكين فى عمله او الحداد او الاستورجى .

اما الجنزير والكلام على لسان رئيس المحكمة ـ فليس منصوصا عليه فى القانون بذاته ولكن اذا ماتم استخدامه فى جريمة فهو مثل العصا او الشومة او حتى الحذاء والقفل اداة تحدث الجرح وحيازتها بقصد استخدامها فى جريمة يشدد العقوبة لان مجرد وجودها مع الجانى يعطينى قرينة على نيته فى التعدى ورغم ان حيازة الاسلحة البيضاء لاتكون الا بمقتضى فانها تعتبر من الجرائم الخفية التى لاتكتشف الا بجريمة اشد .



محمد على

على ابو العلا

حسن الشايب

تصوير : محمود عبد الحميد

آخر الأسبوع

قال ابراهيم البكار ، وزير العدل الليبى ، فى تصريحات نشرتها الصحف المصرية يوم الثلاثاء ـ أول أمس ـ إن ليبيا لاترفض تسليم المتهمين لاسباب سياسية ، بل لاسباب قانونية ، لان القانون الليبى لايسمح بتسليم رعايا ليبيا لدولة أخرى لمحاكمتهم ، وأنه للخروج من هذا المأزق لابد من تغيير القوانين الليبية .

وقال البكار ، إن ليبيا عرضت بدائل هى : محاكمة المتهمين فى ليبيا ـ حضور قضاة من الدول الثلاث للمشاركة فى التحقيقات بليبيا ـ أن تتم المحاكمة فى دولة محايدة ـ ترك تحديد مكان المحاكمة لقرار محكمة العدل الدولية ـ التفاوض الودى للخروج من المأزق القانونى .

انتهت تصريحات وزير العدل الليبى ..

والمأزق القانونى الذى يتحدث عنه الوزير الليبى هو أن القانون الليبى لايسمح بتسليم رعايا ليبيا لدولة أخرى لاتربطها بليبيا اتفاقية لتسليم المتهمين أو المجرمين .

من هنا ، فإن البديل الاخير الذى طرحته ليبيا ، على لسان وزير العدل ، وهو التفاوض الودى للخروج من المأزق القانونى ، يثير سؤالا هو : لماذا لاتعرض ليبيا اقتراحا محددا باستعدادها لبدء التفاوض مع الولايات المتحدة حول توقيع اتفاقية تسمح بتبادل تسليم المتهمين بين الدولتين ؟

إن مثل هذا العرض المحدد ، سوف يؤكد للعالم كله توفر حسن النية لدى ليبيا ، وجديتها فى البحث عن مخرج صحيح للمأزق القانونى ، ويلبى قرار مجلس الامن الذى يقضى بتسليم المتهمين إلى الولايات المتحدة ، مع حل الاشكال القانونى بالتوفيق مابين متطلبات الشرعية الدولية التى يمثلها القرار ، وبين متطلبات السيادة الليبية التى تمثلها القوانين الليبية الوطنية .

ومثل هذا العرض أيضا ، سوف يكون انتقالا بليبيا من الدفاع الى الهجوم ، ولن تستطيع الولايات المتحدة رفضه بسهولة ، واذا رفضته ، فإن ذلك سوف يضعف موقفها أمام العالم كله .

والتفاوض بين أى دولتين حول إعداد وتوقيع اتفاقيات تبادل تسليم المتهمين ، يستغرق عادة ـ شهورا ، وربما سنوات ، وهى فرصة كافية لازالة كثير من الشكوك بين البلدين ، من خلال اللقاء المباشر .

وقد تدفع الولايات المتحدة بذلك ، وتقول إن ليبيا تقصد بمثل هذا العرض ، المماطلة وكسب الوقت . ويمكن الرد على ذلك ـ أن يتم الربط بين جدية ليبيا فى هذه المفاوضات ، ورغبتها فى الاسراع بالانتهاء منها ، وبين تخفيف التدابير التى تعرضت لها بمقتضى قرار مجلس الامن الاخير ، وهى الحصار الجوى ، ومنع توريد السلاح وقطع الغيار ، وتخفيض البعثات الدبلوماسية الاجنبية فى ليبيا ، بحيث يوضع جدول زمنى من مجلس الامن برفع أو تخفيف أى من هذه العقوبات إذا حدث تقدم فى المفاوضات وتم توقيع الاتفاقية .

وقد تخشى ليبيا ، إن هى وقعت هذه الاتفاقية ، وسلمت المتهمين بمقتضاها الى السلطات الامريكية ، أن يتطور التحقيق ، ويصبح عليها أن تسلم أى شخص آخر يثبت التحقيق تورطه فى العملية .. ولكن ليبيا سوف تتمتع فى ظل مثل هذه الاتفاقية بنفس الحق ، ويمكنها أن تطلب من الولايات المتحدة تسليمها المواطن الامريكى رونالد ريجان بصفة أنه ، عندما كان رئيسا للولايات المتحدة ، أصدر أوامره بالاغارة على ليبيا ، وقصف مقر القذافى بالقنابل والصواريخ ، مما ترتب عليه سقوط ضحايا مدنيين أبرياء !

محمد أبو الحديد



أسعار فتح بيع وشراء العملات الأجنبية بالسوق الحرة بالقرش

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكى	٣٣٢	٣٣٣
جنيه إسترلينى	٥٧٩	٥٩٠
مارك ألمانى	١٩٧	٢٠٤
فرنك فرنسى	٥٨,٥	٦١
فرنك سويسرى	٢١٣	٢٢٠
ليرة إيطالى (١٠)	٢٦	٢٧,٥
ريال سعودى	٨٨	٨٩
درهم إمارات	٨٨,٥	٩٠,٥
دينار كويتى	١١١١,٥	١١٢٥

شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

المجموعة ج ذات الجوائز



فازت الشهادة رقم ٣٤٩٨٦٧٢٨٨ فرع سوهاج
بالجائزة الثانية وقدرها ١٥٠٠٠ جنيه مصري

فازت الشهادة رقم ١٧٠٨١٨٨٥٦ فرع جامعة الإسكندرية
بالجائزة الثالثة وقدرها ١٠٠٠٠ جنيه مصري

نتيجة سحب يوم ٢٠/٤/١٩٩٢

١٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

٨٥٤٧٩٢٠٥	٤٢١٨١١٤٠٢
٢١٢٦٢٠٠٣٢	٤٣١٤٩٥٨٤٢
٣٢٧٧٠٦٢٢٩	٤٣٤٣٦٧١٢٩
٣٧٠٢٩٦٦٨٣	٤٣٥١٠١٨٩٦
٣٧١٠١٣٧٦٩	٤٤١١٥٣٣٤٨
٣٩٢٨٦٩١١٤	٥٣٤٥٨٣٣٣١
٣٩٨٣٣٢٦٠٠	٦٠٢٢٦٩٤٥٢
٤٠٤١٤١١٤٩	

٤٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

٤٣٣٨٧٤١٩	٢٨١٠٨٧٣٠٨
١١٧٧٨٨٦٥٢	٢٩٨٧٨٤٩٦٨
١٢٦٠١٢٢٤٣	٣٣٦٣٣٥١٤٣
١٣٩٧٢٨٤٣٦	٣٥٠٠٦١٣١٩
١٦٠٠٠٧٨٦٢	٣٥٥٨١٤٩٢٠
١٦٦٨٨٩١٤٨	٣٦٢٤٣٨١٩٧
١٧٧٩٤٥٥٦٧	٣٦٢٧٥٥٧٠٣
١٨٧٣٧٩٠٣٦	٣٦٤٣٦١٢٢٧
١٨٨١٦٤٧٢٥	٣٧٦١٤٨٨٢١
١٩٩٣٠١٠٦٨	٤١٢٠٦٨٢٠١
٢٠٩٣٦٤٦٨٧	٤٢٥٠٢٩٥٦٨
٢١٠٣٤١٨٣٥	٤٢٨٦٠١٣٠٢
٢١٩٣٦٧٤٨٣	٤٣٥٥٧٤٦٥٦
٢٢٦١٦٦٤٥٥	٤٤٠٧٨١٢٠٩
٢٢٦١٧٩٠١٦	٤٤٣٥٠٠٩٢٨
٢٣٤٠٩٧٦٥٥	٤٤٩٥٢٦٢٨٦
٢٤٤٥٢٣٦٩٣	٤٧٢٦٠٠٥٧٦
٢٥٨٦١٩٠٧١	٥٠٣٧٠٧٩٩٤
٢٥٩٣٣٣٥٧٥	٥٠٦٣٦٨٠٦٦
٢٦٩٤٧٢٤٢٧	٦٠٤٤١٤٠٠٥

٤٧٤ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

٧٣٣ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

البنك الأهلي المصري
رقم "١" في مصر
يتمنى للجميع حظاً طيباً في السحب القادم

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

س : إذا فقدت مني شهادة الاستثمار .. فهل يمكن الحصول على بدل فاقد لها ؟ وكيف ؟

ج : نعم يمكنك الحصول على بدل فاقد لشهادة الاستثمار في حالة فقدها .. لان شهادات استثمار البنك الأهلي المصري اسمية مسجلة باسم صاحبها ولا يمكن لغير صاحبها أن يصرف قيمتها أو عوائدها أو جوائزها ويمكنك استخراج بدل فاقد بأن تتقدم إلى فرع البنك الذي اشتريت منه الشهادة .

س : ماذا يحدث إذا قمت باسترداد شهادات الاستثمار المجموعة «ب» قبل انتهاء العشر سنوات ؟

ج : يصرف لك قيمة الشهادات بالكامل « أي كل ما سبق أن دفعته » مع العائد المستحق عن أية ستة أشهر سابقة عالم تتقدم لصرفها ويحصل منك فرق استرداد جزء من قيمة العائد يتناسب مع المدة التي احتفظت فيها بالشهادات بحيث يصبح من يسترد الشهادة بعد احتفاظه بها لمدة طويلة متميزاً في العائد الذي يحصل عليه من يسترد الشهادات بعد أن احتفظ بها لمدة أقل .

س : أطفالي صغار ، فأي نوع من شهادات الاستثمار يمكن أن ينفعهم عند بدء حياتهم العملية ؟ وإذا كانت مدخراتي صغيرة فهل تفي بهذا الغرض ؟

ج : شهادات استثمار البنك الاهلي المصري ذات العائد المجمع الممنوح المجموعة «أ» هي أنسب أنواع شهادات الاستثمار من ناحية تأمين المستقبل ذلك لان قيمتها تظل تتزايد باستمرار حتى تصل الى ٥٣٥٪ صافي بعد ١٠ سنوات. ومهما كان دخلك فيمكن ان تدخر منه القليل وتشتري به هذا النوع من الشهادات وفئاتها تبدأ من خمسين جنيها ومضاعفاتها والشراء بدون حد أقصي.

س : هل شهادات استثمار البنك الاهلي المصري المجموعة «ج» ذات الجوائز التي مضى على شرائها عشر سنوات مازالت تتمتع بدخول السحب ام لا؟

ج : تجدد فترة سريان شهادات الاستثمار ذات الجوائز المجموعة «ج» تلقائيا لمدة عشر سنوات أخرى من تاريخ استحقاقها دون تعديل في ارقامها مع استمرار دخولها السحب بذات الارقام ما لم تسترد.

إرسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار إلى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري ٨ شارع إبراهيم نجيب / جاردن سيتي واكتب على الظرف سؤال وجواب

تقارير عربية ودولية

أمريكا.. المسلمة..!!

واشنطن تحارب السوق الأوروبية.. بالإسلام!

رسالة أثينا



يكتبها

محمد على ابراهيم

أمام حشد كبير يضم ٨٥٠ صحفيا ومندوبا من دول البحر المتوسط والبحر الاسود، وقفت وزيرة الشئون السياسية التركية تعلن في سعادة بالغة زيادة التعاون بين بلادها والجمهوريات الاربع الاسلامية الاسيوية التي حصلت على إستقلالها حديثا مما كان يسمى بالاتحاد السوفيتي .. وأكدت أن هذه الجمهوريات لها تراث تركي ولغة تركية وجذور وحضارة وعلاقات وثيقة بالاناضول ..

ثم عرجت الوزيرة إلى التأكيد على العلاقات الوثيقة التي تربط بلادها بجنوب البحر المتوسط وشرقه حيث الدول الاسلامية التي كانت - حتى بداية القرن العشرين - مستعمرات للأسد التركي العجوز الذي خلعت بريطانيا انيابه في الحرب العالمية الاولى وتقاسمت مع فرنسا مستعمراته في الشرق الاوسط ومنها مصر وسوريا ولبنان والجزائر وتونس والسودان وغيرها ..

ويبدو ان اتجاه تركيا إلى زيادة نفوذها في المنطقة المحيطة بها، إتجاه قوى خاصة بعد حرب الخليج، وبتشجيع من الولايات المتحدة.

وعلاقة الولايات المتحدة بتركيا علاقة من نوع خاص، فتركيا المسلمة دولة علمانية عضو في حلف الاطلنطي. وتحصل واشنطن منها على تسهيلات بحرية وجوية عسكرية لابأس بها ..

غير ان أهمية تركيا تضاعفت لدى الولايات المتحدة بعد أن بدأت أوروبا تتجه للوحدة بقوة، وتستغنى تدريجيا عن حلف شمال الاطلنطي الذي لم يعد لوجوده ضرورة أو دواع منطقية خاصة بعد إنهيار وتفكك حلف وارسو .. رمانة الميزان الاخرى لميزان القوى السياسية والعسكرية في أوروبا ..

لقد شعرت الولايات المتحدة ان مكانتها السابقة في أوروبا إنتهت، وان حلفاءها السابقين في الاطلنطي يسعون للبروز كقوة خاصة منافسة للنظام العالمي الجديد الذي ترأس أمريكا مجلس إدارته .. وأمريكا - بحالتها الاقتصادية المنهارة - فهي أكبر دولة مدينة في العالم - لايمكنها أن تسمح ببروز قوى إقتصادية كثيرة إلى جوارها في العالم كاليابان وأوروبا و « النمور الخمسة » في اسيا ..

وأفصح البنتاجون عن ذلك صراحة في تقرير نشره العام الماضي بأن الولايات المتحدة لن تسمح بوجود قوى منافسة لها في النظام العالمي الجديد، حتى لو كانت حليفة .. وقالوا ان ظهور أكثر من قوة حتى لو كان يجمعها (هارموني) واحد أو تناسق وتناغم، فانها ستتصارع ان آجلا أو عاجلا ..

والصراع الاقتصادي يكون أكثر مرارة وإيلاما من الصراع العسكري .. فواشنطن التي حصلت في حرب الخليج على ٥٣ مليار دولار أرباح صافية، استعذبت المكسب السهل، ويا حبذا لو كررته في أماكن أخرى ..

الدور التركي

لذا يبرز بوضوح الدور الذي تريد أمريكا لتركيا أن تلعبه، فتركيا (بوابة استراتيجية) جيدة جدا لاوروبا من ناحية ولسوريا وايران والعراق من ناحية أخرى ..

والمصالح الامريكية في المنطقة تفرض وجود علاقة وثيقة مع تركيا للاسباب التالية ..

١ - تركيا دولة علمانية تدين بالاسلام وفي الوقت نفسه فهي مرتبطة بخطط التحالف الغربي التي هي عضو فيه دون أن يكون لها التأثير السيىء الذي لإسرائيل .. فمثلا تركيا تتحكم في المياه لسوريا والعراق .. وسلاح المياه اداة مهمة جدا في المنطقة، خاصة في الظروف الحالية.

٢ - الصلة الحضارية والدينية بين تركيا وجمهوريات اسيا الوسطى وألبانيا بالاضافة إلى (سكوبيا) أو مقدونيا اليوغوسلافية، تجعل أنقرة تمثل - وبموافقة أمريكا طبعا - الراعية والحامية والقائدة لتجمع إسلامي كبير وفعال في شرق أوروبا وآسيا ..

٣ - هذا التجمع - رغم انه إسلامي - يمثل شوكة وتهديدا مباشرا وخطرا قريبا من أوروبا، تركيا تضغط بهذا التجمع وتريد الانضمام للسوق الاوروبية المشتركة لتحصل على مكاسب إقتصادية هائلة لاقتصادها ولعمالتها التي تمثل غالبية الايدي العاملة في ألمانيا وايطاليا ودول أخرى ..

وزيرة الشئون السياسية في تركيا قالت، أمام مؤتمر أوروبا ودول البحر المتوسط، الذي عقد في أثينا هذا الشهر، ان بلادي انضمت (للافتا) ولكنها لن تتخلى أبدا عن حلمها بالانضمام للسوق الاوروبية المشتركة، لابد من تغيير هيكل هذا التجمع الاقتصادي المهم حتى لايقتصر على ١٢ دولة فقط ولابد أن يضع الاوروبيون في الاعتبار الخير الذي سيعود عليهم لو تعاونوا مع الجمهوريات الاسلامية الاسيوية ودول شمال افريقيا.

لقد أصبحنا ديمقراطيين نحترم حقوق الانسان، فلماذا لاتقبلوننا بينكم .. اننا مستعدون لعمل أي شيء للانضمام إلى المجموعة الاوروبية (السوق الاوروبية)

إعتراف رسمي

كان هذا إعترافا رسميا بأن تركيا مستعدة لعمل أي شيء في سبيل الانضمام للسوق الاوروبية، وطبعا هذا لايتم إلا بضوء أخضر من ربة الكون ومالكة أمور العالم أمريكا المبجلة.

لكن الوزيرة التركية عجزت عن الاجابة على سؤال لصحفي يوناني استنكر حديثها عن الديمقراطية وحقوق الانسان وعدد لها المجازر التي ارتكبوها وخاصة بالنسبة للاكراد .. واكتفت بالقول ان تركيا الان تستمع إلى الرأي الاخر ولابد أن نفرق بين الجماعات الارهابية والشعوب .. وهي تعني بالجماعات الارهابية، الاكراد بعد ان إنتهت من تسويفهم (إنسانيا) خلال حرب تحرير الكويت.

وقالت إن الفارين من جحيم صدام يلجأون إلى تركيا المسلمة لتأويهم .. وكم صورتهم وهم يجرون وراء زجاجة لبن أو قطعة خبز أو شربة ماء ..

لقد أعلن وزير الدفاع الامريكي ريتشارد تشيني، قبل أيام، ان مشكلة أمريكا الحالية انها اصبحت بلا عدو بعد سقوط الشيوعية .. وهو تصريح حقيقي إلى أبعد درجة، فرغم أن واشنطن تهاجم الاسلام والمسلمين في أماكن باعتبارهم عدو المستقبل، الا انها تعود وتؤيدهم إذا ما كان في تجمعهم فائدة أو مصلحة لها ..

فقد ساعدت واشنطن المجاهدين الافغان المسلمين ثم انقلبت عليهم بعد إنتهاء المد الشيوعي وزوال خطر الدب السوفيتي،

وساعدت مسلمي جزيرة منداناو بالفلبين أيام كانت تجهز للقضاء على ماركوس، وعندما طرد من مانيلا بعد أن جلس سنوات على (حجر) واشنطن، إنقلبت عليهم وقالت انهم شيوعيو الهوية .. وهم لم يغيروا هويتهم منذ ظهورهم فقد ساعدتهم الولايات المتحدة وهي تعلم انهم شيوعيون ..

واليوم تساعد تركيا على دخول السوق وتعترف بجمهورية (سكوبيا) اليوغوسلافية، التي اتخذت لنفسها أسما يونانيا هو (مقدونيا) لتجامل تركيا وتصبحا الدولتين الوحيدتين اللتين اعترفتا بها خدمة لمصالحهما ..

ويبقى السؤال المهم، ماذا ستفعل تركيا بعد أن ينتهي (العم سام) منها، وتكون قد أدت دورها المرسوم لها بدقة ؟!.

هل سينتهي بها الحال إلى أن تصبح مثل باكستان التي كانت يوما ذراع أمريكا الطولى في أسيا، وتستعبد أمريكا حاليا لضربها بحجة إمتلاكها لقنبلة نووية ؟! أو إلى أن تصبح مثل ايران الشاه التي أصبحت - بعد الخميني - عدو أمريكا الاول ؟! أو العراق الذي (عملقته) أمريكا ليقضي على ايران ثم (قزمته) عندما اعتدى على مصالحها ؟!

انها أمريكا .. هكذا بدأت بعد أن ورثت النظام الاستعماري القديم وهكذا ستظل بعد أن رأست النظام العالمي الجديد

وتهاجم المسلمين فى العراق وباكستان وأفغانستان والفلبين

مصر.. والجمهوريات الاسلامية (١)

بقلم د. السباعي محمد السباعي

مدير مركز الدراسات الشرقية كلية الآداب جامعة القاهرة

يعتبر زوال « الاتحاد السوفيتي » أحد المعالم التي تشكل صورة ما يسمى بالنظام الدولي الجديد، وإذا كان لقيام الدولة السوفيتية عام ١٩١٧ آثار إستراتيجية دولية، فلاشك أن لتفككه أبعادا وآثارا مهمة سوف يتوالى ظهورها على المسرح الدولي تباعا.

ورغم اننا لاتناقش أسباب وقوع هذا الحدث الاخير المتعددة، لكننا يمكن أن نتبين تأثير مسألة القوميات بين تلك الاسباب، فقد كانت مشاعر وتطلعات الاستقلال في الجمهوريات التي تشكل دول الكومنولث الجديد، أحد أبرز العوامل في زوال ما كان يعرف بالامبراطورية السوفيتية.

وفي تصورنا أن ميدان العمل والمعركة بين مختلف الدول بعد هذه التطورات سيكون :

١ - من الآن فصاعدا في المجال الاقتصادي، ولم يعد العنصر العسكري هو العنصر الحاسم فقد صار هذا العنصر محليا وإقليميا فقط.

٢ - إن النظام الدولي يمر الان بتغيرات شاملة من عالم ذي قطبين، كان يتم فيه الحفاظ على السلام من خلال تحقيق التوازن العسكري والسياسي، إلى نظام يتحرك ببطء ولكن في إصرار نحو الاعتماد على كتل إقتصادية، في محاور - الولايات المتحدة، أوربا الموحدة، اليابان (الهيكل النهائي غير مؤكد حتى الان).

٣ - إذا كان من الضروري كما يقول آلون فنكس (دافار ١٩٩١/١٢/٢٠) وجود إتفاق رسمي على السيطرة الامريكية على العالم، فإن الانهيار وثيقة عملية تحسم هذا الموضوع لفترة طويلة.

٤ - إن التنافس بين الدولتين العظميين في العالم الثالث قد إنتهى، وسوف يحل محله نوع من عدم الاستقرار في موضعين إثنين :

الاول في الدول النامية.

والثاني في العالم الاسلامي الذي مازال غنيا في موارده، ومتخلفا لدرجة تعرض تطوره السياسي للخطر وصاحب نظرات مختلفة للامور.

وهناك وضع يبعث على القلق : فيوجد ثلاثون ألف سلاح ذري تقريبا في مناطق أربع جمهوريات سوفيتية، وهناك آلاف من علماء الذرة بلاعمل، وجنرالات بلاجيش.

● وقد دخل الاسلام إلى تلك البلاد في أوائل العصر الاموي، وولى معاوية على هذه البلاد الحكم بن عمرو الغفاري سنة ٥٠ هـ/٦٦٩ وكان هو أول من صلى بالمسلمين في بلاد ماوراء النهر ونقصد به نهر جيجون الذي يفصل بين جمهوريتي أوزبكستان وتركمانستان في آسيا الوسطى.

وارتبطت الفتوحات الاسلامية التي توغلت في بلاد ماوراء النهر باسم القائد العربي قتيبة بن مسلم الذي وسع فتوحاته في المنطقة كلها التي ضمها (الاتحاد السوفيتي سابقا) حتى بلغ أطراف الصين.

وكان المسلمون أول من حاولوا ملء الفراغ الديني السماوي في بلاد روسيا في أوائل القرن العاشر الميلادي في عهد الخليفة العباسي المقتدر بالله ٢٩٥/٣٣٠ هـ، ٩٠٨/٩٣٢ م وكانت النتائج محدودة فقد إختار الروس الديانة النصرانية وأعرضوا عن اليهودية والاسلام. فقد وقف الختان وتحريم إحتساء الخمر عقبة أمام ملكهم فلاديمير في سبيل الاقبال على الاسلام. كذلك اليهودية لسوء عرض رجالات اليهودية لدينهم وتاريخهم ولغتهم.

لذلك قبل النصرانية وفقا للطقوس البيزنطية بعد زيارته لبيزنطة وكنيسة آيا صوفيا فتعمد رسميا عام ٩٨٨م وأصدر في اليوم الثاني لتعميده مرسوما بالغاء عبادة الاوثان لتصبح المسيحية الارثوذكسية دينا رسميا، وتم تعميد الجميع وفقا لطقوس الكنيسة وظلت النصرانية دينا رسميا حتى قامت ثورة أكتوبر ١٩١٧.

حارب الروس الاسلام والمسلمين، بل حاولوا إرغام المسلمين على التنصر وكان القياصرة يعتبرون محاربة الاسلام والمسلمين داخل روسيا جزءا من محاربة العثمانيين عدوهم اللدود.

● ضم الاتحاد السوفيتي السابق نحو مائة شعب وقومية بين صغير وكبير. على أن أكبر الشعوب التي تألف منها حسب الترتيب النسبي - الروس، الاوكرانيون، ثم الاوزبك، ثم البيلوروسيا ثم التتار، والروس من الاقوام الاوروبية بينما الاتراك والتتار والمغول من الاقوام الاسيوية.

● المسلمون منتشرون في كل الجمهوريات، وإن زادت كثافة وجودهم كلما إقتربنا من حدود البلاد الاسلامية، لاسيما في المناطق الجنوبية التي تقع في الجهة الشمالية من تركيا وايران وأفغانستان، وكذلك الجهة المتاخمة للاراضي الصينية. والسبب في ذلك منطقة تركستان التي تقاسمتها روسيا والصين فيما سبق.

● الجمهوريات الاسلامية في دول الكومنولث هي : قازاقستان، أوزبكستان، تاجيكستان، أذربيجان، قيرقيزيا (أو قيرغيزستان) ثم تركمانيا أو تركمانستان.

● بينما تقع أذربيجان في منطقة القوقاز، فإن الجمهوريات الخمس الباقية تقع في آسيا الوسطى، التي هي على شكل شبه منحرف، حيث تحوطه مجموعة من الجبال والهضاب من الجهات الاربع، على أن المساحة الكلية للجمهوريات الست تصل إلى ٦ ملايين كيلو متر مربع. وإذا إستثنينا الصينيين تجد أن العنصرين اللذين يسيطران عليها هما العنصر التركي والعنصر المغولي، وقد اعتنق المغول الاسلام منذ عصر بركة خان في روسيا ١٢٥٩/١٢٦٧م وكان على المذهب السني ومن بعده أحمد تكودار ١٢٨٢/١٢٨٤م ثم غازان خان ١٢٩٥/١٣٠٤م.

ومساحة الاتحاد السوفيتي (سابقا) تبلغ حوالي ٢٢,٤ مليون كيلو مربعا أي مايعادل سدس مساحة القسم المسكون. زاد الاسلام في روسيا منذ ١٩٠٥ حين أصدرت الحكومة القيصرية (المسيحية الارثوذكسية) مرسوما باباحة حرية العقيدة. نجم عن هذا المرسوم في عام ١٩٠٩ أن دخلت إحدى وتسعون أسرة في قرية واحدة في دفعة واحدة في الاسلام (القرية إسمها اوتومسقا) وكمثال على إنتشار الاسلام علانية دخل في الاسلام في تلك البلاد من ١٩٠١ حتى ١٩١٠ ثلاثة وخمسون ألف شخص.

● هاجر من الاتحاد السوفيتي خلال فترة جورباتشوف إلى اسرائيل ٣٥٠ ألفا من اليهود وهناك الان داخل الجمهوريات الاسلامية ٢٠٠ ألف من اليهود، قدم منهم ١٩٠ (مائة وتسعون) ألفا طلبات للهجرة إلى اسرائيل، وقد جاء ذلك على لسان سمحان دينيتس أثناء عرضه لتقرير إجمالي عام عمل منتهي في الوكالة اليهودية نشر في ١٩٩٢/١/١٤ في صحيفتي يديعوت أحرونوت - ومعاريف. وقال رئيس الوكالة بالاضافة إلى ذلك أن هناك إحد عشر مبعوثا من الوكالة يعملون في الجمهوريات الإسلامية منهم خمسة مبعوثون في طشقند (عاصمة أوزبكستان) وفي سمرقند.

أضاف انه سيبدأ تشغيل خط مباشر قريبا بين طشقند واسرائيل وربما يكون تشغيل هذا الخط على وشك العمل من خلال شركة العال بين اسرائيل وطشقند وباكو عاصمة أذربيجان.

وكانت الصحف الاسرائيلية في ١٩٩٢/١/٩ قد أشارت إلى ضرورة وجود خط طوارىء لاجلاء اليهود من دول الكومنولث (خلال ندوة جامعية خصصت كلها للحديث عن إنهيار الامبراطورية السوفيتية) ويقول دوزتيف كابير من قسم الدراسات الروسية بالجامعة العبرية أن بعض دول الكومنولث ذات طابع مضاد لاسرائيل وشاركه في الرأي الدكتور ميكولو الفيري الذي قال أن مشاعر القومية والدينية في بعض الجمهوريات سوف تدفع اليهود إلى الهجرة لاسرائيل شارك في هذا المؤتمر خبراء من روسيا - والولايات المتحدة - وبريطانيا واسرائيل ؟ أين نحن من هذا ؟.

● أشار بعض الباحثين اليهود إلى أنه لايمكن النظر إلى يهود الاتحاد السوفيتي على أنهم كيان واحد ومن المتوقع أن ينحاز هؤلاء اليهود أكثر وأكثر إلى السكان المحليين وهذا الوضع غير مرغوب فيه.

● منذ ثلاث سنوات تقريبا عقدت جامعة « هارفارد » في الولايات المتحدة ندوة حول الاتحاد السوفيتي كما يراه الامريكيون وكان من بين النقاط الإسلامية بل النقاط المحورية النقاش الخوف من عدم السيطرة على المشاعر القومية والدينية للجمهوريات الاسلامية الست حيث يوجد بعض المخزون من السلاح والعتاد الذري.

● إهتمت تركيا وايران بالجمهوريات الاسلامية وشهدت الجمهوريات الاسلامية الناطقة باللغة التركية صراعا بين تركيا العلمانية وايران الاسلامية :

فقد اعترفت تركيا في نوفمبر الماضي بأذربيجان المستقلة في حين دعمت طهران ترشيح أذربيجان لعضوية المؤتمر الاسلامي الذي عقد في داكار عاصمة السنغال.

بذلت الدولتان جهودا لتغيير أبجديتهم، حيث تريد ايران تغيير تلك الابجدية العربية مع إضافة الحروف الاربعة الخاصة باللغة الفارسية وترغب تركيا تغيير الابجدية إلى الابجدية اللاتينية.

البقية العدد القادم

هاجس إسرائيل فى المفاوضات متعدده الاطراف

المياه

سمية أحمد

■ تبدأ بعد أسابيع مجموعات المفاوضات الاقليمية - متعددة الأطراف عملها وهي المرحلة الثالثة في مفاوضات السلام من اجل التسوية النهائية في الشرق الأوسط.. والتي ستأتي « المياه » على قمة جدول الأعمال بها.

وإذا كانت الأرض.. والسلام هما الهاجس العربي الأساسي.. فإن « المياه » هي الهاجس الاسرائيلي ربما الأساسي أيضا.. فاهتمام اسرائيل بالحصول على المياه العربية في السنوات الأخيرة بدأ عام ١٩٧٤ بعد شهور قليلة من حرب أكتوبر وعرف باسم « مشروع مياه السلام » ؟! وانحصر في ذلك الوقت في الحصول على ٨٠٠ مليون متر مكعب من مياه النيل لتنمية صحراء النقب !!

وفي مارس ١٩٨٦ تم تطوير هذا المشروع والذي عرف باسم صاحبه (اليشع كيلي) ليصبح : « خطة مياه الشرق الأوسط في ظل السلام » تحت إشراف صندوق (أرماند هامر) للتعاون الإقتصادي في الشرق الأوسط بجامعة تل أبيب ..

وفي مقدمة المشروع يقول حاييم بن شاحار رئيس اللجنة التوجيهية للصندوق.

إن أي اتفاقيات سلام في الشرق الأوسط لابد أن تكون المياه جزءا مكملا لها ؟!

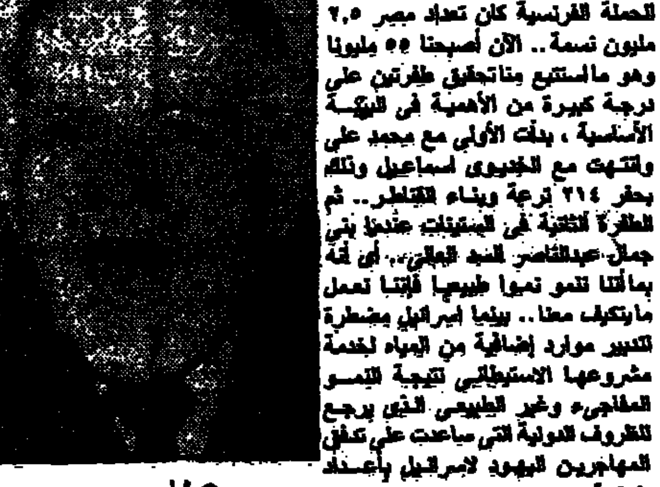
ويواصل بن شاحار وصف اتفاقيات السلام المطلوبة بأنها الاتفاقيات التي عليها أن تحدث توازنا في توزيع موارد المياه في الشرق الأوسط ..

ومن أجل إحداث هذا التوازن في المياه قامت اسرائيل أيضا عام ١٩٨٠ بتطوير شبكة الري بها بتمويل أمريكي (١٢ مليار دولار) وهي تغطي اسرائيل بالكامل وتستوعب ٤,٥ مليار متر مكعب من المياه، ومصممة بنظام القنوات المفتوحة في الشمال والجنوب لاستقبال المياه العربية.. ومازال لهذه الشبكة تكاليف جارية حيث تحتاج طلمبات رفع مياه على مستوى دولة كاملة ؟! ..

ومن الطبيعي أن نتساءل عن تأثير نجاح مشروع كيلي على اسرائيل إذا ماتحققت فعلا تسوية بشأن المياه في مفاوضات السلام القائمة ؟

بداية فإن هناك حقيقة أنه ليس هناك أزمة مياه في اسرائيل كما يزعم الاسرائيليون، في ظل المعدل الطبيعي لنمو السكان فيها والذي يتراوح بين ٢,٢، ٢,٣٪ .. والمشكلة ليست كما يزعم اليشع كيلي في مقدمة مشروعه « بأن أرض اسرائيل خالية من الموارد المائية في حين أن جيرانها لديهم فائض من المياه لايستخدم ».

لكن تشكل المياه مشكلة أو أزمة والكلام للدكتور محمد نعمان - استاذ الاقتصاد الزراعي بالمعهد القومي للتخطيط - مع ارتباطها بالمشروع التوسعي الاستيطاني الصهيوني على الأرض. وذلك عندما يصبح معدل النمو السكاني فجأة مابين ٨، ٩٪ سنويا بسبب الهجرة.. فمن المنطقي مع هذه الطفرة في معدل النمو ان يصبح هناك ضغط على الموارد.



● شامير

ولنضرب مثالا بمصر. فعندما جاءت الحملة الفرنسية كان تعداد مصر ٢,٥ مليون نسمة.. الآن أصبحنا ٥٥ مليونا وهو ما استتبع بما تحقيق طفرتين على درجة كبيرة من الأهمية في البنية الأساسية، بدأت الأولى مع محمد علي وانتهت مع الخديوي اسماعيل وذلك بحفر ٢١٤ ترعة وبناء القناطر.. ثم الطفرة الثانية في الستينات عندما بني جمال عبدالناصر السد العالي.. أي أنه بما أننا ننمو نموا طبيعيا فإننا نعمل ماينكيف معنا.. بينما اسرائيل مضطرة لتدبير موارد إضافية من المياه لخدمة مشروعها الاستيطاني نتيجة النمو المفاجيء وغير الطبيعي الذي يرجع للظروف الدولية التي ساعدت على تدفق المهاجرين اليهود لاسرائيل بأعداد ضخمة.

ويستعرض الدكتور نعمان طموحات اسرائيل من خلال مشروع كيلي في الحصول على ٢,٥ مليار متر مكعب من المياه العربية سنويا (٠,٨ مليار من نهر النيل - ٠,٥ مليار من اليرموك - ٠,٨ مليار من الليطاني و ٠,٤ مليار متر مكعب مازالت متبقية في نهر الأردن) وهو ماسيوفر لها سنويا ٤,٣ مليار متر مكعب حيث أن مواردها المتاحة الآن ١,٨ مليار متر مكعب.

وفي هذه الحالة إذا ماتمكنت اسرائيل من الحصول على مطامعها في المياه العربية تكون قد غطت تقريبا الطاقة القصوى التخزينية لشبكة مياهها.. وتحققت معها مقولة البروفيسور بن شاحار : « إن مياه النيل والليطاني واليرموك لابد أن تتقاطع في أرض اسرائيل » طبقا لمشروع كيلي !

ومن خلال دراسة للدكتور نعمان عام ١٩٨٠ حول تأثير ٠,٨ مليار متر مكعب من مياه النيل على اسرائيل.. تنتهي الدراسة إلى أن هذه الكمية من المياه ستحقق لاسرائيل إضافة ٢,١٦ مليون دونم جديد للرقعة الزراعية وهو ماسيؤدي إلى استيعاب ١,٦ مليون نسمة دون أزمات أو ضغط إضافي على موارد اسرائيل.

وتضيف الدراسة أنه إذا وضعنا في الاعتبار أن معدل التعبئة العامة في اسرائيل (وفقا لعام ١٩٨٠) حوالي ١١,٨٪ وهو أعلى معدل تعبئة عامة في العالم فهذه الكمية من مياه النيل ستمكن اسرائيل عام ٢٠٠٠ من تكوين جيش قوامه مليون جندي !! ..

كما كان من المتوقع أن يصل عدد السكان في اسرائيل عام ٢٠٠٠ إلى ٥,٦٩ مليون نسمة، يكون متوسط نصيب الفرد من المياه في اسرائيل (٧٥٥ مترا مكعبا من المياه سنويا) ولما كان تعداد السكان في مصر أيضا عام ٢٠٠٠ متوقعا ان يصل إلى ٧٥ مليون نسمة فإن هذا معناه أن متوسط نصيب الفرد من المياه في مصر (٧٢٤ مترا مكعبا) ..

ومع تصاعد عمليات الطرد والابعاد للسكان العرب في الضفة والمتوقع أن تشمل نصف مليون عربي فإن هذا يعني أن متوسط نصيب الفرد في اسرائيل سيتجاوز ألف متر مكعب من المياه.. بينما تشير التوقعات لانخفاض متوسط نصيب الفرد في مصر من المياه.. وهو مايجعلنا نتساءل :

●● وفي دراسة له عن التحديات التي تواجه العرب في التسعينات وفي مقدمتها « الأمن المائي » يبدأ الدكتور محمد زكريا اسماعيل السفير بوزارة الخارجية السورية وعضو الوفد السوري في مباحثات السلام الحالية بأن المتأمل لخريطة مصادر المياه في الوطن العربي يعرف أن هناك عجزا في الموارد المائية العربية يهدد بآثار سلبية حتى في الأجل القصير ..

وباستعراض مصادر المياه في سوريا والأردن ولبنان والضفة يمكننا معرفة لماذا تصر اسرائيل على حدوث تسوية ما في المياه كأساس لعملية السلام .. وأيضا سبب - أو على الأقل، كما يقول الدكتور زكريا اسماعيل - واحد من الأسباب الرئيسية لتمسكها باحتلال بعض الأراضي العربية وخاصة الضفة والجولان.

● بالنسبة للجولان فإن السيطرة عليها تعني السيطرة على قاعدة جبل حرمون ومنابع نهر الأردن التي تحصل منها اسرائيل على ٤٠٠ مليون متر مكعب من المياه اللازمة للاستخدام سنويا .. كما أن مرتفعات الجولان هي المصدر الأول للمياه في اسرائيل

● أما في حوض نهر اليرموك والذي يشكل رافدا لنهر الأردن وتنتفع من مياهه الأردن وسوريا في أغراض الري فتحصل منه اسرائيل الآن على ٣٪ من احتياجاتها الحالية

● وفي حوض مياه الضفة الغربية والذي يسمى في اسرائيل الآن بحوض (جبل باركون تانينيم) حيث تبلغ الكمية القابلة للاستخدام من المياه ٨٠٠ مليون متر مكعب من مجموع واردات الضفة من المياه [illegible]

[illegible]

● وفي الجنوب اللبناني وتحت دعوى ضياع ٥٠٠ مليون متر مكعب من مياه الليطاني سنويا في البحر، ومن خلال تطوير شبكة الري بها عام ١٩٨٠، [illegible]

توقيع عقد إصلاح نفق أحمد حمدى الإصلاح فى اكتوبر.. ويستمر ٣ سنوات

كتب – أحمد حسين :

وقع امس المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان والمجتمعات عقد اصلاح نفق الشهيد احمد حمدى .

شهد التوقيع المهندس مجمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس وعلى الشلقامى وكيل الشركة البريطانية فى مصر والمهندس صلاح حسب الله رئيس الشركة المصرية التى ساهمت مع الشركة البريطانية فى القاهرة .

وقد تم الاتفاق على ان تتحمل الشركة البريطانية مبلغ ٣٠ مليون جنيه والشركة المصرية ١٥ مليون جنيه من تكاليف اصلاح النفق وبذلك ينتهى موضوع التقاضى بين الحكومة المصرية والشركة الاجنبية المصرية .

وصرح المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير بأن المشكلة تنحصر فى ظهور بثور على ظهر النفق وقد تم انتداب خبراء من هولندا وانجلترا واليابان لاننا ليس لدينا خبرة فى هذا المجال .

وقال اننا اخترنا الحل الذى اقترحه الخبراء اليابانيون وهو حل دائم بعمل بطانة داخل النفق وعمل حقن للكسوه الداخلية حيث لن يؤثر هذا الحل على كفاءة النفق والمرور فى اتجاهين اذ

حسب الله الكفراوى

يبلغ عرض النفق فى الوقت الحالى ١٠,٤ امتار وبعد عمل الكسوة الداخلية يصبح عرضه ٩,٥٠ متر .

يبدأ عمل اصلاح النفق فى اكتوبر القادم ويستغرق العمل ٣ سنوات ويستمر المرور بالنفق خلال عملية الاصلاح وقال ان ماحدث بالنفق لايعد تقصيرا اذ ان هذه العيوب ظهرت فى ٤٣ نفقا على مستوى العالم فى امريكا وفرنسا وسويسرا واليابان وانجلترا .

وقال الكفراوى ان الحكومة اليابانية ستقدم منحة لمصر لاستخدامها فى اصلاح النفق .

الكفراوى : إستصلاح ٤٠ ألف فدان وإنشاء ٤٠٠ قرية سياحية بسيناء

اصدر المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة توجيهاته بتدعيم خط مياه الطور وزيادة طاقته لتوصيل مياه الشرب لشرم الشيخ لتلبية احتياجات المنطقة والقرى السياحية التى يجرى انشاؤها بخليج العقبة لخدمة الاستثمار والسياحة فى سيناء

واشار الوزير الى انه تم الانتهاء من اكثر ٧٠٪ من الطريق الدولى الذى يمتد من الحدود الشرقية فى سيناء وحتى سيدى برانى فى الغرب وتبقى الوصلة بين رشيد ودمياط وقد أوشكت الدراسة الخاصة بها على الانتهاء وسوف يتم طرحها على شركات المقاولات .

وصرح الكفراوى انه سيتم البدء فى استصلاح ٤٠٠ ألف فدان بسيناء وانشاء ٤٠٠ قرية و٣٠ مدينة جديدة تستوعب ٤ ملايين نسمة وقد تم الانتهاء من الدراسة الخاصة بهذا المشروع ويتم البدء فى التنفيذ فور انتهاء العمل فى سحارة القنطرة وترعة السلام التى تنقل مياه النيل الى سيناء .

جوائز لمنتجات الخريجين بالنوبارية

كتب – عبد العزيز خاطر :

يفتتح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى بمدينة النوبارية غدا المعرض الزراعى لمنتجات الاراضى الجديدة لشباب الخريجين والمنتفعين بالاراضى المستصلحة والشركات الزراعية من محافظات اسوان والوادى الجديد والمناطق الجديدة وشباب الخريجين بالمحافظات ويوزع جوائز وشهادات تقدير بافضل المنتجات .

مبارك.. لهيئة مكتب الحزب – بقية [ص١]

بقية [ص١]

أن كل هذه السياسات سياسات مرتبطة بعضها البعض على كافة مؤسسات العمل الوطنى سواء كانت تشريعية أو تنفيذية أو محلية ، عليها أن تتكامل من أجل المصلحة العامة ، ومن أجل خدمة المواطنين ، ومن أجل خدمة الجماهير ، وتبنى القضايا الوطنية والاقليمية .

وأشار الرئيس مبارك الى أن مصر تمر بمرحلة هامة من تاريخها ، تستلزم التعاون والتكاتف .

أضاف وزير الاعلام بأن الرئيس مبارك أكد على وحدة العمل السياسى التى تفرضها المسئولية الوطنية ، ومن أهم عناصرها الالتزام الوطنى والالتزام الحزبى بالمصلحة العامة ، ويجب دائما تحكيم العقل والمنطق فى كل قرار يخدم المواطن وان كافة المؤسسات سواء كانت حزبية أو تنفيذية تعمل من أجل مصلحة المواطنين وعليها أن تضع مصلحة المواطن فوق كل إعتبار .. وأن تذوب المصالح الذاتية وتختفى تماما من أجل صالح المواطنين .

وأشار الرئيس الى أن الممارسة الديمقراطية تحتاج الى الصبر وسعة الصدر حتى تتعمق وترسخ قيمها ومبادئها .

أوضح الرئيس مبارك أن أى خلاف فى الرأى ، يجب أن يكون خلافاً من أجل المصلحة العامة ومن أجل مصلحة المواطنين ، ولا يجوز أن يخرج الخلاف عن اطار المصلحة العامة التى هى الهدف والأساس .

وأشاد الرئيس مبارك بمحافظة أسيوط ، مؤكدا أنها تتمتع بشعب عريق ، يتمسك بالقيم ، ويتسم أبناؤها بالشهامة والتماسك والروح الوطنية .

وأشار الرئيس الى ان ما تحقق من عطاء من أجل القضايا الوطنية والمحلية فى محافظة أسيوط يعتبر محل اعتزاز وتقدير .. موضحاً أن المسئولية تفرض التعاون الكامل بين السلطة التنفيذية والسلطات المحلية ونواب الشعب وقواعد الحزب الوطنى الديمقراطى .

وأكد نواب الحزب الوطنى الديمقراطى من أعضاء الهيئة البرلمانية أنهم سوف يظلون دائما مخلصين للرئيس ، وعاهدوه على استمرار عطائهم الوطنى وتعاونهم الكامل وتكاملهم مع كافة القيادات التنفيذية والشعبية والحزبية ، مؤكدين حرصهم على المصالح الوطنية ، والتزامهم بخدمة الجماهير ، وتصديهم لكل محاولات النيل من الوحدة الوطنية ، مقدرين ثقة الرئيس وثقة أبناء محافظة أسيوط فيهم ، وعاهدوا الرئيس على أن يكونوا دائما مثلاً يحتذى به للعطاء وأنهم سوف يتغلبون دائما على أية مشاكل بالأخوة والود المتبادل فى اطار الأسرة الواحدة .

ثم أجتمع الرئيس مبارك بعد ذلك بهيئة مكتب الأمانة العامة للحزب الوطنى الديمقراطى .. وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام : بأن الرئيس مبارك استمع - خلال الاجتماع - الى تقرير حول المرحلة التى تمت بالنسبة لانتخابات الحزب الوطنى الديمقراطى فى اعادة بناء هيكله القيادى حتى مستوى الاقسام والمراكز ، وما أعلن فى المحافظات المختلفة ، والقواعد والضوابط التى كانت متخذة كأساس لهذه المرحلة .. كما استعرض الرئيس مبارك أيضا المرحلة التى تجرى حالياً بالنسبة لانتخاب هيئات مكاتب الحزب على مستوى المحافظات .

وأشار الرئيس الى ضوابط محددة بالنسبة لاختيارات هيئات المكاتب التى سوف تنبثق من لجان المحافظات ، وكذلك القواعد والأسس التى لابد وأن تتوفر بالنسبة لإختيار أمناء المحافظات ، وهذه المرحلة سوف تتم قبل الاسبوع الأول من شهر مايو القادم . وسوف توضع أمام الرئيس كافة الترشيحات بالنسبة لهيئات المكاتب وبالنسبة لأمناء الحزب على مستوى المحافظات .

كذلك أشار الرئيس الى عدد من السياسات التى سوف تحكم العمل الحزبى فى المرحلة القادمة ، ومن أهم معالمها التى ناقشها الرئيس : تشكيل أمانة عامة جديدة للحزب الوطنى عقب الانتهاء من اختيار أمناء المحافظات وأن يكون هناك فى هذا التشكيل على مستوى الامانات المتخصصة - أمناء مساعدين لهم كافة الصلاحيات ، ولهم كافة الاختصاصات ، بما يحقق تواجدا حزبيا ، ويحقق حركة وديناميكية للحزب الوطنى الديمقراطى ، بمعنى أن الأمانات المتخصصة سيكون لها أمناء مساعدين ، مسئولين مسئولية جغرافية ومسئولية نوعية ومتخصصة فى كافة الامانات ، سواء كانت أمانات المهنيين ، أو أمانات العمال والفلاحين أو أمانات التنظيم ، أو أمانات الاعلام أو المرأة ، وكل الأمانات سوف يكون لها أمانات على الكوادر وحتى يمثلوا جيلا وخط عمل حزبى باستمرار جاهز لتولى العمل الحزبى واستمراريته وتجديد دمائه أولا بأول .

وأشار الرئيس الى أنه سوف يعاد تشكيل المكتب السياسى مع بداية المؤتمر العام للحزب الوطنى الديمقراطى الذى سوف ينعقد فى يوليو القادم .

وأشار الرئيس مبارك الى إعادة تشكيل اللجان المتخصصة فى الحزب ، بمعنى أنه بعد الانتهاء من مرحلة الامناء على مستوى المحافظات أن يعاد التشكيل على مستوى الأمانة وعلى مستوى المكتب السياسى وعلى مستوى اللجان المتخصصة .

كما استمع الرئيس ايضا الى تقرير حول ترشيحات الحزب بالنسبة لشغل مقاعد اعضاء مجلس الشورى التى خلت نتيجة القرعة فى التجديد النصفى لمجلس الشورى ، والقواعد التى يتحرك عليها الحزب لإختيار المرشحين لخوض هذه الانتخابات .

طلب عزل المدعى الاشتراكى من حراسة الهدى مصر

اتهم مرتضى منصور ، محامى طارق ابو حسين رئيس شركة الهدى مصر ، المدعى الاشتراكى ببيع اصول الشركة بأثمان اقل من قيمتها الحقيقية ، واغلاق مشروعات الشركة والتوقف عن رد اموال المودعين ، وطلب عزل المدعى الاشتراكى من حراسة اصول وممتلكات الشركة وتعيين النائب العام بدلا منه .

ولى عهد ليبيا يرفض العمل العسكرى

أكد الأمير محمد الحسن الرضا ، ابن ولى عهد ليبيا السابق من الأسرة السنوسية المالكة السابقة أن والده يعارض اى عمل عسكرى ضد ليبيا .. وأنه يطالب بحل سياسى للأزمة جاء ذلك فى حديث لصحيفة «الحياة» اللبنانية .

المجتمع

ولئن شكرتم لازيدنكم شكر

احمد صلاح عباس والسادة العاملون بالفرع المالى للمنطقة العسكرية المركزية يتقدمون بخالص الشكر والتقدير للسيد .

العقيد

جمال بدر الدين الحكم

رئيس الفرع المالى للمنطقة العسكرية المركزية .

ويشيدون بنزاهته وحكمته وانسانيته تمشيا مع توجيهات الاب الروحى لهيئة الشئون المالية للقوات المسلحة السيد .

اللواء

فاروق امام حماد

رئيس هيئة الشئون المالية للقوات المسلحة .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٤٩	٥,٢١	١١,٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٠	٦,٢٦	٧,٥٠

الرئيس استقبل وفد المجلس الوطنى الكويتى

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح أمس بمقر رئاسة الجمهورية وفد المجلس الوطنى الكويتى برئاسة عبدالعزيز فهد المساعيد رئيس المجلس حضر المقابلة د . أحمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب والسفير عبدالرزاق الكندرى سفير الكويت بالقاهرة .

وصرح د . أحمد فتحى سرور عقب اللقاء بأن هذه الزيارة للمجلس الوطنى الكويتى للرئيس مبارك تأتى فى إطار تقديم الشكر للرئيس على مواقفه فى تأييد الكويت اثناء الغزو العراقى لها ومواقفه القومية لصالح القضايا العربية .

وصرح عبدالعزيز فهد المساعيد باننا جئنا لنشكر الرئيس مبارك على مواقفه من قضية الكويت ، ونشكر أيضا مجلس الشعب ، والشعب المصرى.

وأضاف انه جرى حديث شامل خلال اللقاء عن التعاون بين مصر والكويت على نطاق واسع .

الرئيس استقبل وفد جمعية القانون الدولى

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح أمس بمقر رئاسة الجمهورية اللورد سلين رئيس الجمعية العالمية للقانون الدولى ومقرها لندن والوفد المرافق له . أعرب رئيس الجمعية عن سعادته لاستقبال الرئيس مبارك لوفد الجمعية واستضافة القاهرة للمؤتمر الذى يعقد كل عامين فى احدى العواصم العالمية واستماع الوفد الى آراء الرئيس مبارك عما يجرى فى عالم اليوم .. حضر المقابلة د . سعيد الدقاق عضو الجمعية .

رسالتان متبادلتان بين مبارك وزايد

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح أمس بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة معالى الدكتور عبدالله عمران ترعم وزير العدل بدولة الامارات العربية وحضرها السفير حمد هلال سفير دولة الامارات بالقاهرة .

وصرح وزير العدل عقب المقابلة بأنه أبلغ الرئيس مبارك رسالة شفهية من أخيه سمو الشيخ زايد .

وكان سمو الشيخ زايد قد تلقى رسالة شفهية أمس من الرئيس حسنى مبارك خلال استقباله لوزير الخارجية عمرو موسى الذى يقوم بجولة فى دول الخليج .

ورسالة من مبارك للسلطان قابوس

تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة شفوية من الرئيس محمد حسنى مبارك خلال استقباله أمس لعمرو موسى وزير الخارجية الذى يزور سلطنة عمان حاليا .

تعزية للرئيس من حاكم ام القوين

بعث الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية حاكم ام القوين برقية تعزية الى الرئيس محمد حسنى مبارك فى وفاة المستشار عبد الكريم مبارك عم الرئيس ورئيس محكمة الاستئناف العام سابقا .

١٤ شركة مقاولات خسرت ٧٨ مليون جنيه و٢٦ سحبت على المكشوف ٣٧٨ مليونا

كتب – احمد غريب :

خسرت ١٤ شركة مقاولات .. قطاع عام ٧٨ مليون جنيه هذا العام وسحبت ٢٦ شركة تشييد ومقاولات على المكشوف من البنوك التجارية ٣٧٨ مليون جنيه حسبت عنها فوائد بنكية وصلت ٨٢ مليون جنيه .

اعلن المهندس محمد محمود على حسن رئيس الشركة القابضة للتشييد فى تصريحات « للجمهورية » ان الخسائر جاءت لوجود عجز فى السيولة المالية مع عدم تغيير الاسعار القديمة التى تعاقدت عليها مع اصحاب العمل رغم الزيادات الكبيرة فى اسعار مواد الخام بجانب تطبيق ضريبة المبيعات التى تتحملها الشركات ولايسددها صاحب العمل مع ارتفاع اسعار واجور العمالة .

وقال ان اعلى خسائر تحققت فى شركة النصر للاعمال المدنية وبلغت ١٠,٤ مليون جنيه ثم النيل العامة للكبارى ٩,٢ مليون جنيه وباقى الشركات الـ ١٤ كانت الخسائر مابين ١,٣ مليون الى ٧,٥ مليون جنيه .

على الوجه الاخر حققت ١٢ شركة ارباحا بلغت ١١ مليون جنيه قبل خصم الضريبة وحقق المكتب العربى للتصميمات الهندسية أعلى ارباح بين الشركات ٢,٧ مليون جنيه ثم شركة اطلس ١,١ مليون جنيه وايجيبكو ٩٠٠ ألف جنيه والمشروعات الصناعية ٨٠٠ الف جنيه وباقى الشركات الرابحة مابين ٧٠٠ الف الى ٤٠ الف جنيه .

كما حققت ٢٦ شركة مقاولات اعمالا فى ميزانية هذا العام بلغت مليارا و٢٥٠ مليون جنيه بدلا من ٣٨٠ مليون جنيه فى السنوات السابقة .

واكد انه لو تم رفع الفوائد البنكية والتزمت الدولة بسدادها لوصل الفائض ٩٣٠ مليون جنيه وان خسائر ١٤ شركة خفضت الفائض الى ١٥ مليون جنيه .

مصرع اثنين واصابة آخرين فى إنفجار جسم غريب بالبحيرة

دمنهور – طايل الشبشيرى :

لقى خالد عبد المولى عبد الرازق (ميكانيكى سيارات) ٢٨ سنة ومحمد فتحى الخوالقة (كهربائى سيارات) ٢٠ سنة مصرعهما وأصيب محمد مصطفى كشك (سائق) ٢١ سنة ومختار محمد عبد النبى (٢٨ سنة – مزارع) بسبب انفجار قطعة نحاسية على شكل دينامو سيارة قديمة فى ورشة أصلاح سيارات بقرية المسين بمركز الدلنجات يملكها فتحى الخوالقة ووالد المتوفى الثانى ..

وكان صاحب الورشة قد اشترى هذه القطعة من تاجر خردة قادم من ليبيا ضمن صفقة حديد خردة .

وجد الميكانيكى صعوبة فى فك أجزاء الدينامو بعد ان غمره فى صفيحة بنزين ثم لجأ الى تسخينه على موقد كيروسين فاحدث انفجارا شديدا زلزل القرية ونتج عنه مصرع العاملين واصابة اثنين كانا يسيران على بعد ٢٠ مترا من الورشة باصابات خطيرة .

سائق التاكسى هرب بمجوهرات المسافر وزور جوازه وتذكرة طائرته

كتب – كمال عبد الجابر :

أعادت مباحث الجيزة أمس حقائب بداخلها كمية من المشغولات الذهبية والفضية وتحف إستولى عليها سائق تاكسى من مدير فندق وهو فى طريقه للسفر الى لندن .. قال المدير فى بلاغه أمام العميد محمد فوده رئيس البحث الجنائى بأنه عاد الى البلاد بعد غيبة ١٥ عاما فى لندن .. فى اليوم التالى لوصوله أبلغته زوجته الانجليزية بالعودة لمرض طفلها .. أسرع بشراء الهدايات لاصدقائه واستقل تاكسى بصحبته والدته (٧٥ سنة) لتوديعه بالمطار – توقف السائق بمحطة بنزين بشارع التحرير بالدقى بزعم اصلاح الاطار الخلفى للسيارة .. وطلب منهما مغادرتها ، وفوجئا بالسائق يهرب ومعه حقائبه وأمتعته ! توصلت تحريات العقيد محمد رحيم مفتش مباحث المال والعقيد محمد العشماوى مفتش مباحث السرقات المتنوعة أن السائق يدعى عادل سعيد ابراهيم (٢٧ سنة) وتم ضبطه بمنطقة إمبابه .. تعرف المجنى عليه على السائق وتم ضبط المسروقات وأمر محمد خير الدين مدير نيابة الدقى بتسليمها لمدير الفندق الذى تبين فقدان جواز تلف جواز سفره وتذكرة الطائرة حيث قام السائق بتمزيقهما .

إحباط محاولة للاستيلاء على ٢٠ الف تذكرة بمترو الانفاق

كتب – محمد منازع :

تمكنت مباحث مترو الانفاق من احباط اول جريمة من نوعها فى المترو منذ انشائه .. حاول موظفان الاستيلاء على ٢٠ الف تذكرة ممغنطة .. بعد تعطيل واتلاف جهاز كمبيوتر التذاكر ..

تلقى اللواء محمد عبد اللطيف خضر مساعد وزير الداخلية لشرطة النقل والمواصلات بلاغا من حمدى عبد الغنى سلامة صراف تذاكر محطة حمامات القبة بقيام رئيس مكتبى تذاكر عين شمس وحمامات القبة بالاتفاق معه على طبع ٢٠ ألف تذكرة ممغنطة . وتوزيعها والحصول على ثمنها لانفسهم .. واتفقوا على ان يتم تعطيل جهاز الكمبيوتر حتى لايتم معرفة عدد المطبوع من التذاكر .. قام بتشكيل فريق بحث لجمع التحريات ووضع خطة للقبض على المتهمين

أمر تهنئة من طنطاوى للقوات المسلحة

اصدر الفريق اول محمد حسين طنطاوى توجيه تهنئة للقادة والضباط والجنود بمناسبة الذكرى العاشرة لتحرير سيناء والذى اسهمت فيه القوات المسلحة بدورها الرائع والبطولى فى حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ ونصرها المجيد الذى تحقق فمهد الطريق امام القيادة السياسية لاستكمال تحرير التراب المصرى .

وحيا الفريق اول طنطاوى ارواح شهدائنا وبطولات رجالنا التى حققت بفضل الله هذا النصر .

ومن رئيس الاركان

كما اصدر الفريق صلاح حلبى رئيس اركان القوات المسلحة امر تهنئة مماثلا بهذه المناسبة .

دفعة جديدة بالإعدادية لمراكز القوات المسلحة

كتب – على الصفتى :

تقرر قبول دفعة جديدة من حملة الشهادة الاعدادية العامة والازهرية والمهنية بمراكز التدريب المهنى للقوات المسلحة .

اهم شروط القبول فى هذه الدفعة هى الايقل سن الطالب عن ١٥ سنة ولايزيد عن ٢٥ سنة فى اول يوليو القادم . والايكون سبق تطوعه او تجنيده من قبل .

اعلن ذلك امس اللواء اركان حرب محمود حسن رجب مدير ادارة التعليم والتدريب المهنى للقوات المسلحة .

صلاح حامد طار إلى واشنطن

كتب – عادل مصطفى :

غادر القاهرة امس الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى متوجها الى واشنطن فى زيارة تستغرق ستة ايام يحضر خلالها الدورة العادية بمجموعة الاربع والعشرين التى تعقد كل ٤ شهور .

وصرح الدكتور صلاح حامد قبل مغادرته بان هذه الدورة ستناقش مشاكل دول العالم الثالث وتأثير تفكك المعسكر الشرقى على حصتها من القروض والمعونات من المؤسسات الدولية خاصة بعد ان بدأت هذه الجمهوريات المطالبة مساعدات مالية كما يتم بحث الكساد العالمى وتأثيره على الدول النامية .

وفاة نقيب المحامين بالإسماعيلية

الاسماعيلية – لبنى وحيد :

توفى فجر امس عطية احمد عطية نقيب المحامين بالاسماعيلية ورئيس المجلس الشعبى المحلى السابق .. عن عمر يناهز ٥٩ عاما .. شارك فى تشييع جنازته الدكتور احمد جويلى محافظ الاسماعيلية واللواء عطية محمود عطية مدير امن الاسماعيلية والقيادات الشعبية والتنفيذية .

معسكر للترسانة في الاسكندرية

قرر الكابتن بدوى عبدالفتاح المدير الفني للترسانة اقامة معسكر خاص للفريق بالاسكندرية لابعاده عن التيارات المختلفة بالنادى ولاجراء بعض المباريات الودية مع فرق الاسكندرية وتم الاتفاق النهائي مع الاوليمبى لتكون أولى مباريات الترسانة معه ثم يلعب مع الكروم وسموحة

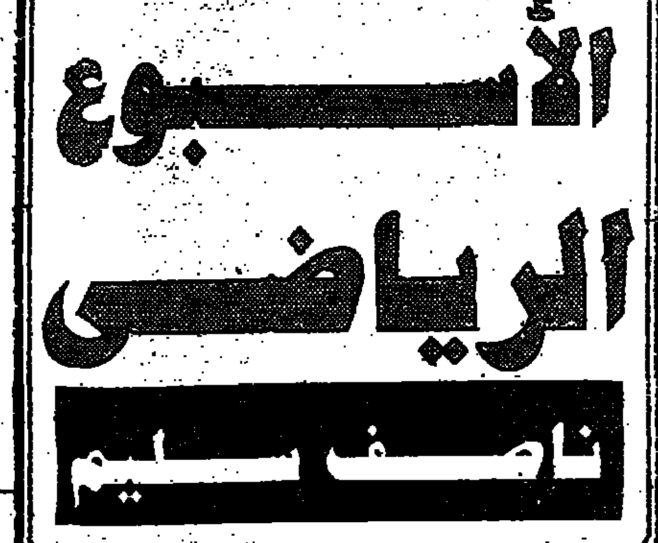
الزمالك يشارك في اعتزال محمدى وشحاته

تقام غدا الجمعة مباراة اعتزال لاعبى اسكو في العصر الذهبي ياسر محمدى وعطية شحاتة حيث تقام بين الزمالك مع منتخب الاندية وفريق نادى اسكو .. وتقام كعادة مهرجانات الاعتزال مباراة بين قدامى الاندية من النجوم المعروفين المعتزلين امثال بوبو وحسن شحاتة وفاروق جعفر ومصطفى عبده والخطيب ومختار مختار وزيزو وعدد أخر من النجوم .

واللاعبان المعتزلان كانا من المع نجوم السكة في عصره الذهبي عندما كان يلعب في دورى الدرجة الثانية ثم انتقلا مع الفريق ولعبا في الدورى الممتاز وبفضلهما قدم اسكو مستوى جيد خلال رحلة مشواره مع الدورى الممتاز .

وعندما فكر نادى اسكو في تكريم اللاعبين فانه واعترافا منه بدورهما الطيب مع الفريق خلال مشواره فان جمهور الكرة مطالب ايضا بالمشاركة في مهرجان اعتزالهما لان جمهورنا الكروى على درجة كبيرة من الوعى وهو يقدر كل لاعب يعطى كل ما لديه في المستطيل الاخضر ولعل دور وتاريخ ياسر محمدى وعطية شحاته في الملاعب يشفع لهما في طلب حضور الجمهور لمباراتهما التي سيشارك فيها نادى الزمالك مشكورا وهذا يدل على تقدير الزمالك ايضا لكل اللاعبين الذين يتركون بصمات طيبة في ملاعب كرة القدم .


عطية شحاتة
ياسر محمدى




هل ينجح الشواكيش في الهروب؟!

تعتبر مباراة الترسانة والزمالك هذا الاسبوع مثالا نموذجيا لما تحفل به الكرة المصرية هذه الايام من مشاكل واخطاء سواء كانت هذه المشاكل والاخطاء بسبب جدول الدورى المضغوط أو بسبب اخطاء الحكام الصارخة أو لاسباب اخرى فنية وجماهيرية فقد رأينا في هذه المباراة كيف لعبت الترسانة ثلاث مباريات قوية مع الاسماعيلى والاهلى والزمالك في فترة زمنية لاتتعدى الاسبوع الواحد حتى خيل لبعض المحايدين ان هناك مؤامرة ضد هذا الفريق العريق لكى يلملم متاعه استعدادا للرحيل من الدورى الممتاز الى الدرجة الاولى .

كما شاهدنا تهور اللاعبين واستفزازهم للجماهير دونما رادع من المسئولين الفنيين ولعل اوضح مثال على ذلك هو ما ارتكبه حارس مرمى الترسانة اسلام من مناوشات بينه وبين جماهير الزمالك طوال المباراة بالقول وبالفعل احيانا فتشتت تركيزه في اللعب وكاد يتسبب في هدف أخر لصالح الزمالك عندما خرج من مرماه وكانت الكرة فتهيأت لاسماعيل يوسف التي لعبها ضعيفة في المرمى لحسن حظ اسلام وشتتها الدفاع .

ثم كانت ضربة الجزاء المتسرعة التي احتسبها الحكم بالخطأ على الترسانة فكان ذلك مثالا أخر على عدم لياقة الحكام الذهنية وان كان رد فعل لاعبى الترسانة عنيفا وهددوا بالانسحاب لولا أن جمال عبدالحميد لعب الكرة ضعيفة ليمسكها حارس الترسانة بسهولة وتستأنف المباراة وفي تقديرى ان النقطة المضيئة في هذه المباراة هي ماينتله مدربا الفريقين فيها فلي الزمالك استغل ملكاى الكرات الطويلة التي كان يلعبها اسلام لمهاجميه وكان قد درب هذا الاسلوب من مباراة الترسانة مع الاسماعيلى فكلف نبيل محمود برد هذه الكرات برأسه لطول قامته وفي نفس الوقت استفاد من المساحات الواسعة التي كانت تنفتح بسبب تقدم لاعبى الترسانة لمتابعة تلك الكرات العالية الطويلة ولهذا دانت السيطرة معظم الوقت للاعبى الزمالك خاصة في منطقة خط الظهر التي قادها اشرف قاسم ببراعة وبنى منها هجمات فريقه حتى احرز بنفسه هدف الفوز للزمالك من تمريرة لحسين عبداللطيف الظهير الايمن !! وعلى الجانب الاخر حاول بدوى عبدالفتاح تنفيذ خطة دفاعية ليخرج من المباراة بنقطة على الاقل واعتمد على الهجمات المرتدة التي قد تحرز منها الترسانة هدفا قد تتحسن به النتيجة وللاسف فقد كانت خطته سليمة ولكن امكانات لاعبيه لم تمكنه من تنفيذها فخسر النقطتين .

شاكر عبدالفتاح
بدوى عبدالفتاح

ابناء الاهلى غرباء في ناديهم!

ابناء الاهلى كثيرون في مجالات الخبرة والكفاءة كقيادة وادارة وتدريب .. ونسبة كبيرة من لاعبى ولاعبات المنتخبات القومية المختلفة من الاهلى ايضا .. واذا اجهد المسئولون في الاهلى انفسهم قليلا لاستطاعوا ان يكتشفوا العديد من الكفاءات .. ولعل مشكلة مايكل ابفرت هي ابرز المشاكل التي حدثت في الاهلى خلال هذا الموسم .. ولو بحث الاهلى قليلا لوجد واحدا مثل فؤاد شعبان ابن الاهلى ومساعد هيديكوتى كان جاهزا طوال الوقت ليتولى المسئولية .. ولكنهم «جمعوا وشطوا» وبحثوا عن الخواجة .. ثم عادوا للمدرب المصرى اخيرا استطاع فؤاد شعبان خلال فترة وجيزة ان يصعد بفريق القناة طفرة واحدة الى المركز السابع في الدورى .. وقدم فريقه عروضا تعتبر اقوى العروض التي قدمتها فرق الدورى الممتاز ولم ينهزم الا في مباراة واحدة خلال المباريات العشر الاخيرة ليدخل دائرة الامان والاطمئنان ليس بضربة حظ .. ولكن بعمل وجهد وتخطيط واثبت فؤاد شعبان وجوده كمدرب خبير على أعلى مستوى .. ولكن لاكرامة .. لمدرب .. في ناديه !! والامثلة كثيرة وعديدة ؟! ولكن حاجة تكسف لان الاهلى دائما مثل القرع .. لايمد الا ابره .. كما يقول المثل ؟!!

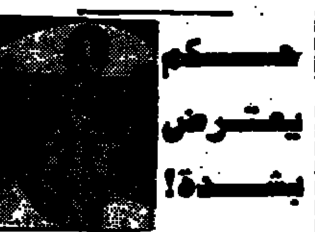
فاروق يوسف

احلال الناشئين مستمر في الاهلى

اكد انور سلامة المدير الفنى للاهلى بان عملية احلال الناشئين في الفريق يجب ان تتم تدريجيا لكى يكتسبوا الخبرة والثقة من زملائهم الكبار .. ولايجب ان يعتزل النجوم الكبار بالاكراه وان نحيطهم بالتقدير والاحترام لتاريخهم الطويل وعطائهم المستمر .

النجم القديم لم الشمل في المحلة

جابر يحيى نجم المحلة ومصر السابق لكرة القدم والذى يعمل حاليا بالكويت ظل مع المحلة طوال الاسبوع الماضى وساهم في لم الشمل واقناع الشناوى بالعودة الى فريقه .. يسافر جابر الى الكويت اليوم بعد قضاء اجازة بين الاهل .



حكم يعترض بشدة!

الرائد نبيل العمدة أحد حكام كرة القدم أبدى اعتراضه بشدة على ما يحدث في ملاعب كرة القدم من اعتراضات بطريقة غير لائقة على الحكام .. وقال ان حال الكرة لن ينصلح طالما الحال كذلك وطالب بضرورة تشديد العقوبات على كل الاطراف انا



المنتخب الاوليمبى يستعد للسفر الى كوريا
مباراتان مع منتخب نيجيريا في لاجوس والقاهرة

يبدأ المنتخب الاوليمبى لكرة القدم اولى مراحل استعداداته للاشتراك في دورة الالعاب الاوليمبية ببرشلونة .. يدخل الفريق في معسكر الاعداد وتحت اشراف محمود سعد ومصطفى عبده ويتدرب الفريق يوميا على فترتين حتى موعد السفر الى كوريا يوم ٢٨ ابريل الحالى للعب هناك مباراتين مع نظيره الكورى يومى ٢ و٥ مايو المقبل .

وكانت مرحلة الاستعداد الاولى للمنتخب الاوليمبى قد تعطلت بسبب مشاكل بعضها ادارية والاخرى فنية وبعد اجتماع عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مع اتحاد الكرة والجهاز الفنى للمنتخب الاوليمبى تم وضع النقاط على الحروف وبعدها ابدت الاندية استعدادها الكامل ووضع امكاناتها تحت تصرف المنتخب الاوليمبى .

واكد محمود سعد بأن انظار الجهاز الفنى لم تتوقف في البحث عن لاعبين جدد من المواهب سواء الذين يشاركون مع انديتهم في مسابقة الدورى الممتاز أو يلعبون في فرق الناشئين أو في دورى المظاليم وقال ان اى لاعب سيثبت كفاءة ومقدرة سينضم فورا للمنتخب

من ناحية اخرى انتهز محمود سعد فرصة تواجد مدرب نيجيريا في الدراسات التي ينظمها الاتحاد الافريقى بالقاهرة واتفق معه على اقامة مباراتين بين فريقى البلدين واحدة في لاجوس والاخرى في القاهرة على ان يتحمل كل فريق مصروفات سفره بينما يتحمل الفريق الاخر بتكاليف الضيافة كما اطمأن سعد على شفاء مصطفى ابراهيم نجم الفريق من الاصابة التي لحقت به مؤخرا في مباريات الدورى وسوف يشترك مصطفى ابراهيم في المباريات التجريبية القادمة .

لقطة من تدريبات المنتخب الاولمبى

تلكس إلى ..؟

الأهلى :

●● نجحتم (العجل) فحققتم الفوز .. إنبحوا صاحب الفكرة تفوزوا بالدورى !!

المنتخب العسكرى للكرة :

●● إن شئتم الاعداد (لمعركة) كأس العالم (العسكرية) .. تدربوا في (كرواتيا) !!

عبد المنعم عمارة :

●● الفريق الذى يفشل في (اصابة) المرمى أصبحت متعته (اصابة) الحكم !!

الزمالك :

●● سعادة الجماهير لاتحققها الملايين من بيع البوتيكات بل من تسجيل الأهداف !!

المنصورة :

●● الأهلى غنى نبح عجلا .. أنتم غلابة إنبحوا «حمارا» !!

المصرى :

●● لا تحزنوا .. فحال التحكيم من حال السوق في المنطقة الحرة !!

محمود معروف

الاوليمبى متخوف من توقف الدورى

الاسكندرية فتحى سيد احمد :

عمت الفرحة ارجاء النادى الاوليمبى عقب فوزه السهل الكبير على الاتحاد السكندرى بثلاثة اهداف نظيفة احرزهم محمد ابراهيم «مفاجأة الاوليمبى» واحمد سارى هدفين قاطرة الفريق واقوى منافس على لقب هداف الدورى « ١٠ » اهداف مع زميله احمد الكاس جوهرة الثغر ١٢ هدفا .

قرر مجلس الادارة تطبيق اللائحة الجديدة على المكافأة وصرف ٤٠٠ جنيه لكل لاعب ليبلغ اجمالى المكافأة للفريق وجهازه الفنى ٨٠٠٠ جنيه اى ضعف صافى ايراد المباراة وتقرر ايضا استمرار الاستعدادات برغم توقف الدورى وفقا للخطة العلمية التي اعدها د. على البيك المسئول عن الاحمال واللياقة البدنية وذلك بعد ان رفض البورى المدير الفنى منح الفريق اجازة عقب مباراة الاتحاد واستمرت التدريبات المكثفة .

وانتعشت الامال في الحصول على بطولة الدورى وصرح محمود بكر رئيس النادى بأن الفرصة سانحة لاسيما في ظل الاستقرار الهائل بالاوليمبى والذى انعكست اثاره الايجابية على فريق الكرة فتفوقت عروضه الفنية وزادت جماهيره

واجمع لاعبو الفريق الكاس وسارى وعطية ومدحت وطارق واسامة بانهم تعاهدوا على تحقيق امل الاسكندرية في الفوز ببطولة الدورى العام لانه انجاز سيكتب في سجلات التاريخ ويعود عليهم بالفائدة الادبية والاعلامية واعترضوا على توقف الدورى قائلين بأنه يضر بالمستوى الفنى لكنهم سينفذون البرنامج الخاص بفترة التوقف بإخلاص حتى لايهتز مستواهم الفنى .

مدرب الاهلى متفائل!

أعرب رمضان السيد مدرب الاهلى عن سعادته لفك النحس عن الفريق وتحقيق الفوز في مباراتيه الاخيرتين على الترسانة والمصرى .. وقال ان هذا الفوز سيكون قوة دافعة للفريق واللاعبين لمواصلة هذه الانتصارات لتعويض ما فات .. واشاد رمضان باداء اللاعبين خلال المباراتين السابقتين وقال ان كل اللاعبين بدون استثناء يحاولون بذل كل الجهد للخروج بالاهلى من هذه الازمة وعندى امل كبير في التقدم بخطى ثابتة نحو المقدمة وهذا ليس ببعيد على ابناء القلعة الحمراء الذين تعودوا على الخروج من هذه الازمات ببذل الجهد والعرق من اجل ناديهم .

مدينة الجيزة .. ومسيرة ٧ سنوات من الانجازات




السيد يوسف عفيفى محافظ الجيزة

السيد فؤاد خليل رئيس مدينة الجيزة

٢٨٠٪ زيادة في ايرادات الموازنة
لائحة جديدة للسرفيس تخدم ٣ ملايين مواطن

في مدينة الجيزة بأحيائها الخمسة تنطق الحقيقة وتعلن عن نفسها باعتزاز .. تقول هذه الحقيقة أن لغة الانجازات هي المبدأ .. الدليل الناصع تقدمه الارقام بأحرف من نور ..

والارقام لاتأتى من فراغ بل يقف خلفها ويخطها جهد كتيبة المخلصين في الجهاز الادارى بالمدينة الذى يعمل في ظل مناخ الحرية والديمقراطية التي تشهده مصر في عهد الرئيس محمد حسنى مبارك وبتوجيهات أحد أبطال حرب أكتوبر قائد الفرقة « ١٩ » مشاه ميكانيكى الفريق يوسف عفيفى ويأتى اللواء فؤاد خليل على رأس هذا الجهاز .

ولاول مرة تدب الحياة في الارقام الصماء لتروى حكايتها الذهبية على بقعة احتضنت حضارة السبعة آلاف عام ، وكان ثمار جهد هذه الكتيبة انجازات ضخمة هدفها الاول ابن الجيزة وزائرها .. مئات المشروعات في كافة مناحى الحياة : في الاسكان ومياه الشرب والصرف الصحى والطرق والمواصلات وغيرها .

معوقات

اللواء فؤاد خليل رئيس المدينة وقائد مسيرة الانجازات بها استعرض هذه المشروعات مشيرا الى بعض المعوقات التي واجهته على مدى ٧ سنوات فقال : كانت مشكلة الاسكان منذ توليت رئاسة المدينة تأتى في مقدمه اهتماماتى لما تمثله من أهمية لمعظم طبقات شعب الجيزة فكان لزاما علينا ان نضعها نصب أعيننا وكان في مقدمة هذه المعوقات سوء اختيار المقاولين بطريق عشوائى الذين يقومون بتنفيذ المشروعات خاصة في الثلاث سنوات الاخيرة وعدم الجدية في الاشراف عليهم . عند تنفيذ العمليات حيث جاء معظمهم دون المستوى .

ولكن وبقرارات جريئة وقانونية تماما تجاوزت المدينة كل هذه المعوقات وواصلت قافلة الانجازات مسيرتها .. فاختارت العناصر الجيدة واستبعدت الرديئة وكانت النتيجة في مجال الاسكان ٤ الاف و ٧٨٣ شقه مابين منخفضة التكاليف واقتصادية .

يروى رئيس المدينة قصة هذا الانجاز فيقول : كان للشباب وحالات الانهيارات والازالات النصيب الاكبر في هذا العدد فقد بدأنا تنفيذ نوعين من مشروعات الاسكان الاول للشباب والمتزوجين حديثا والثانى لحالات الايواء .

وكان المشروع الاول عام ١٩٨٦ وتضمن ٤٨٠ وحدة سكنية بكفر طهرمس حيث سحبت المحافظة الاعمال من الشركة المنفذة بعد عام من المماطلة واعادت المدينة طرح المشروع لينفذ في ٩ شهور فقط وتكلف ٤ ملايين جنيه .. ثم جاءت المرحلة الثانية بنفس المنطقة وضمت ٨١٦ وحدة سكنيه وتكلفت ٨ ملايين جنيه « اسكان اقتصادى » وكانت المرحلة الثالثة التي ضمت ٧٢٠ وحدة سكنيه وتكلفت ١٤ مليون جنيه .

الشباب .. أولا

ويضيف رئيس المدينة بأنه تم تنفيذ ٣ مشروعات اسكان للشباب الاول بالمنيب ويضم ٦٠٠ وحدة وتكلفت ١٠ ملايين جنيه وتم تسكينه في نهاية عام ١٩٩١ والثانى : مشروع اسكان المانسترلى ويضم ٥٤٨ وحدة تكلفت ١٢ مليون جنيه وتم تسليمه في العام الماضى ايضا والثالث مدينة شباب ٢ بمنطقة المشابك وتضم ٥٧٦ وحدة تم تنفيذه خلال ١٢ شهرا وتكلف ١٠ ملايين جنيه .

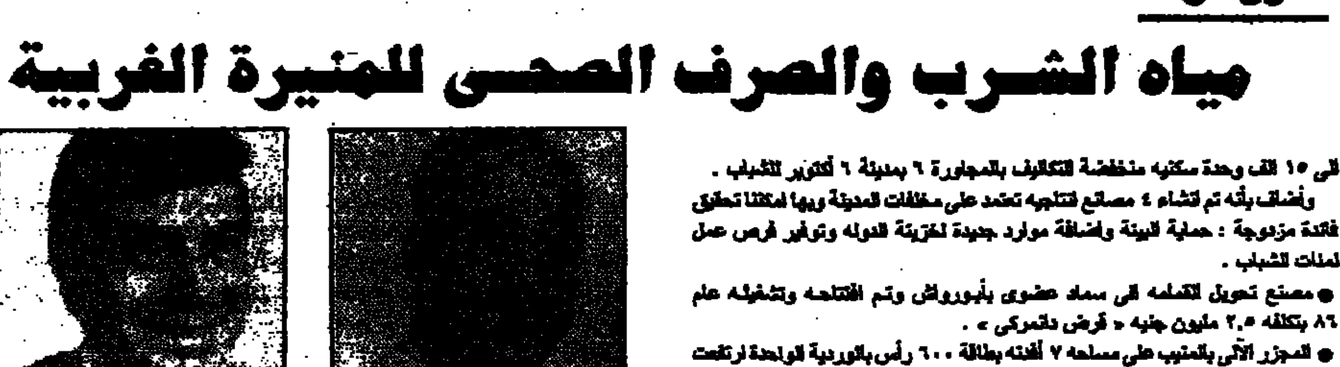
وتم تنفيذ ٣ مشروعات للاسكان منخفض التكاليف بينها ٢١٦ وحدة بأرض عزيز عزت بامبابه تكلفت ١,٤ مليون جنيه والثانى ١٩٨ وحدة بساقية مكى بتكاليف ١,٨ مليون جنيه وسيتم تسليمها في يونيه القادم و ٣٦٦ وحدة بمنشأة البكارى وبتكلف ٣,٧٥ مليون جنيه تم تسليم ١٣٢ شقه منها والباقى يتم تسليمه في نوفمبر القادم .

وبتسكين هذه المراحل تكون المدينة قد قضت على مشكلة حالات الازالة وسكان العشش منذ عام ٧٩ وحتى ١٩٨٨ وعددهم الفى حاله وقد تم التسكين بمعرفة لجنة عليا بقرار من المحافظ وطبقا لشروط وقواعد معلومة للجميع .

وقال رئيس المدينة انه تقرر انشاء مدينتين سكنيتين للشباب بأرض سوق الجمال بامبابه على مساحة ١٣ فدانا والاخرى بأبورواش بتمويل بنك الاسكان والتعمير بالاضافة الى ١٥ الف وحدة سكنيه منخفضة التكاليف بالمجاورة ٦ بمدينة ٦ أكتوبر للشباب .

شارع الهرم بعد التطوير

لأول مرة.
مياه الشرب والصرف الصحى للمنيرة الغربية



السيد زين العابدين عبدالعظيم سكرتير عام مدينة الجيزة

دكتور محمد عادل طه رئيس حى الهرم



وأضاف بأنه تم انشاء ٤ مصانع انتاجيه تعتمد على مخلفات المدينة وبها امكننا تحقيق فائدة مزدوجة : حماية البيئة واضافة موارد جديدة لخزينة الدوله وتوفير فرص عمل لمئات الشباب .

● مصنع تحويل القمامه الى سماد عضوى بأبورواش وتم افتتاحه وتشغيله عام ٨٦ بتكلفه ٢,٥ مليون جنيه « قرض دانمركى » .

● المجزر الآلى بالمنيب على مساحه ٧ أفدنه بطاقة ٦٠٠ رأس بالوردية الواحدة ارتفعت الى ٢٠٠٠ رأس يوميا وتكلف ٢ مليون جنيه وتم افتتاحه عام ٨٦ .

● مصنع مركزات الاعلاف بالمنيب ويعتمد على مخلفات الذبيح والحيوانات النافقه حيث يتم تحويلها الى مركزات اعلاف تباع الطن بسعر الف جنيه وتكلف المصنع ٦ ملايين كرون دانمركى وتم افتتاحه في يناير الماضى .

● محطة تجميع القمامه بشارع السودان وتكلفت ٦٠٠ الف جنيه وتم افتتاحها في اعياد المحافظة هذا العام .

وقد كان لكل تلك المشروعات اكبر الاثر في زيادة موارد المدينة وبالتالى لخزينة الدولة فبينما بلغت ايرادات الموازنة المحصله عام ٨٦/٨٥ مبلغ ٤ ملايين و ٣٦١ الف جنيه نجدها تقفز في عام ٩١/٩٠ الى ١٢ مليون و ٢١٩ الف جنيه او بزيادة قدرها ٢٨٠٪ . كذلك ارتفعت ايرادات صندوق الخدمات من ٤٣٣ الف عام ٨٦/٨٥ الى مليون و ٨٥٧ الف عام ٩١/٩٠ او بزيادة قدرها ٤٣٠ ٪ .

لائحة جديدة للسرفيس

وقال رئيس المدينة انه تم اعداد لائحه جديدة لمشروع سيارات السرفيس واعتمدها المحافظ (يوسف عفيفى) وبها تم وضع الهيكل التنظيمى للمشروع الذى يخدم اكثر من ٣ ملايين مواطن يوميا .

ويحكى رئيس المدينة قصته مع مشروع السرفيس الذى تسلمه عام ٨٨ فيقول : كان رصيد المشروع ٩٤ الف جنيه خلال ٨ سنوات وايراده السنوى لايتجاوز ٢٠٠ ألف جنيه حيث تفرغ القائمون على أمره للخلافات فيما بينهم ..

وفي خلال الثلاث سنوات الاخيرة ارتفعت ايرادات المشروع الى مليون و ٣٦ الف جنيه سنويا وتم تحديد مواقف مخصصة للسيارات وتجهيزها بالمظلات وتحديد مسارات محددة وخطوط سير لها وقد بدأ العمل فعلا بها في شارع السودان وشارع جامعة الدول العربية لتعميم الفكرة بالمدينة بكاملها .. وقد اتاح المشروع ٢٠٠ فرصة عمل للشباب .

● القضاء على ظاهرة المواقف العشوائيه والتى تعوق حركة المرور .

● انشاء دورة مياه عامه بكل موقف ..

● اصدار تعريفة ركوب محددة لجميع الخطوط الرسمية .

● رعاية العاملين بالمشروع اجتماعيا وثقافيا .

الاحياء الشعبية

وتواصل مسيرة الانجازات رحلتها لتحكى بلغة الارقام أروع ملحمه في مجال مياه الشرب والصرف الصحى .. يقول رئيس المدينة : تم تنفيذ مشروعين لتطوير الاحياء القديمة بالجيزة القديمة والمنيرة الشرقية بامبابه حيث شملت عملية التطوير شبكات جديدة للصرف الصحى ومياه الشرب ورصف الشوارع والحارات وانارتها وتم تنفيذهما عام ٨٨ بتكلفة ١١ مليون جنيه مموله بقرض من البنك الدولى .. وبهما سجلت مدينة الجيزة تجربة رائدة على مستوى الجمهورية .

وتم الانتهاء في مارس من العام الماضى من توصيل مياه الشرب والصرف الصحى للمراثية الغربية بتكاليف ٥٠ مليون جنيه منحه من الحكومة اليابانية بالاضافة الى ١٠٠ مليون اخرى لتوصيل مياه الشرب والصرف الصحى لمناطق المنيب وعزبة المصيحى والبكباشى بجنوب الجيزة .

واكد أن منطقة المنيرة الغربية ستدخلها مياه الشرب لاول مرة في يونيه القادم وقد بدأ العمل بها في ابريل من العام الماضى وبتكلف ٣,٨ مليون جنيه .

تطوير شارع الهرم

وقال الدكتور عادل طه رئيس حى الهرم بأن العمل بدأ في تنفيذ مشروع ضخم لتطوير وتجميل شارع الهرم ، ويستغرق العمل به ١٨ شهرا ويتكلف ٨ ملايين جنيه تدفعها احدى وكالات الاعلانات .

واضاف بأنه جارى تخطيط وتجميل ميدان ابو الهول ورصف الطرق المؤدية اليه وعمل موقف للدواب التي تعمل به وتشغيل كارتات خاصة بها ووضع تعريفه ركوب محددة .

وأشار الى انه تم رصف طريق منشأة البكارى - كفر طهرمس بطول ٣ كيلومترات موازيه لشارعى الهرم وفيصل لتخفيف الضغط عليهما وتحقيق السيولة المرورية وتكلف ٢٥٠ الف جنيه كما تم رصف طريق المريوطية الغربى بطول ١,٥ كيلو متر .

واضاف بأنه تم اقامة مركز للشباب بنزلة السمان ويقع على مساحة ٧٠٠ متر بتكاليف ١٢٠ الف جنيه وقد بدأ الحى في خطة لتطوير ٨ مراكز للشباب بتكاليف ٢٥٠ الف جنيه ينتهى العمل بها في يونيه القادم .

واضاف رئيس مدينة الجيزة بأنه تم تنفيذ مشروع نفق الجلاء للعمل على سيولة المرور بشارع النيل وميدان الجلاء بتكاليف ١٨ مليون جنية ويجرى العمل حاليا في تنفيذ كوبرى ترسا العلوى ليعبر السكة الحديد من العمرانية الشرقية للجيزة لتحقيق الاستفادة الكاملة عن طريق ترسا « المياتات » ليكون محورا ثالثا لشارعى الهرم وفيصل وتخفيف الضغط المرورى عليهما .

صيانة الكبارى

وقال زين العابدين عبد العظيم سكرتير عام مجلس المدينة بأنه تم وضع خطة لتنفيذ صيانة الكبارى العلوية بالمدينة وتم التعاقد مع شركة متخصصة بتكلفة مبدئية ٥٠٠ الف جنيه وقد انتهى العمل من صيانة كوبرى الجيزة المعدنى وجارى العمل في صيانه كوبرى الدقى وكوبرى ثروت .

واضاف بأن المدينة انتهت من صيانة مبنى مجمع المصالح الحكومية بها لاول مرة منذ ٣٠ عاما وتكلفت الصيانة نصف مليون جنيه وقامت المدينة بشراء معدات حديثة لهيئة النظافة والتجميل بمنحه ايطالية ٢ مليون دولار .

وقال ان مشروعات التنمية المحلية بالمدينة والتى تم تنفيذها بلغت ٣٩٦ مشروعا وتخدم كافة المجالات من انشاء مدارس واضافة فصول جديدة وتشييد اجنحه جديدة بالمستشفيات العامه وانشاء مراكز طبيه في الاحياء الشعبية وتوصيل مياه الشرب والصرف الصحى والانارة والرصف وانشاء مراكز ثقافية ومكتبات عامة ومراكز شباب ..

واكد أن المدينة قامت لاول مرة بازالة ادوار مخالفة من عدة عمارات من بينها برج الشاطر بميدان لبنان لمخالفتها قانون الطيران المدنى وذلك في نوفمبر ١٩٩٠ بالاضافة الى ازالة ٤ طوابق مخالفة اخرى بعقار بشارع السودان .

واضاف بان المدينة وضعت تنظيما جديدا للاسواق بها بما يحقق خدمة اكبر للجماهير المتعامله مع هذه الاسواق سواء البائع او المشترى فخصصت لهم اماكن محددة لتجميعهم بما يساعد على حل مشكلة الباعة الجائلين وذلك مقابل تحصيل قيمة هذه الخدمات وارتفع الايراد السنوى لاسواق المدينة من ٣ الاف و ٥٠٠ جنيه الى ٢٠٠ الف جنيه .

محمد

الأهلى يسعى لضم حارس الاتحاد

مفاوضات سرية تدور بين خالد مصطفى حارس الاتحاد للانتقال للاهلى اعتبارا من الموسم القادم وهو ناديه الاهلى الذى نشا بين جدراته كما يسعى نادى المريخ لضم الحارس الذى يعد افضل لاعبى الاتحاد وكان لتألقه الفضل فى حصول الاتحاد على نقاط كثيرة ساهمت فى بقائه وسط الجدول حاليا .

وصرح الدكتور يوسف جويلة عضو مجلس الادارة بأن حكاية الاستغناء عن بعض لاعبى الفريق وضم بعض لاعبى الاندية الاخرى موضوع سابق لاوانه فما زال الموسم مستمرا وسيعمل مجلس الادارة لمصلحة النادى حتى لو استدعى ذلك اعادة بناء الفريق . فحرام ان يتدهور مستوى فريق الاتحاد بشعبيته الكبيرة الى هذا المستوى حتى بات يخشى هبوطه للدرجة الثانية .

وقال جويله بأنه اعد خطة متكاملة للنهوض بفرق النادى المختلفة للمنافسة على البطولات ولادخال الاتحاد ضمن الاندية الاجتماعية المتميزة بالاسكندرية وستكون البداية قوية مع التعديل بمرافق النادى والذى سيبدأ الشهر القادم .

لائحة للتعاقد مع مدربى الفرق القومية

انتهى جهاز الرياضة من وضع لائحة جديدة للتعاقد مع مدربى الفرق القومية سواء كانوا مدربين اجانب أو محليين .

صرح د.اسماعيل حامد رئيس جهاز الرياضة انه تم وضع معايير محددة لاختيار هؤلاء المدربين تقوم اساسا على ضرورة حصول المدرب المرشح على ٧٠ نقطة على الاقل من ١٠٠ نقطة مقسمة على النحو التالى : ٢٠ نقطة للمؤهل العلمى بحد ادنى مؤهل متوسط ، ٢٠ نقطة للدراسات التدريبية التخصصية ، ٢٠ نقطة لسنوات الخبرة فى مجال التدريب بحد ادنى ، ٥ سنوات ، ٢٠ نقطة لخبرة المدرب عندما كان لاعبا على ان تكون الافضلية للاعب الدولى والاوليمبى ويكون المستوى الادنى لاعب درجة اولى ، ٢٠ نقطة للنتائج التى حققها المدرب مع الفرق التى تولى تدريبها فى البطولات الاوليمبية وكأس العالم والبطولات الاقليمية والقارية والمحلية .

قال د.اسماعيل حامد ان اللائحة الجديدة تنص على ان يتحمل المجلس ٧٥٪ من تكاليف التعاقد مع مدربى الفرق القومية ويتحمل اتحاد اللعبة ٢٥٪ بحد اقصى ٣ مدربين .


اسماعيل حامد

نهائى بطولة الاندية العربية لكرة السلة بسوريا الليلة

حلب – موسى عبدالله

يقام اليوم نهائى بطولة الاندية العربية لكرة السلة بصالة الاسد الرياضية بمدينة حلب بسوريا والتى تسع لاكثر من سبعة الاف متفرج يشجعون فريقهم بجنون .

وكان الزمالك قد التقى امس مع فريق حلق الوداد التونسى والجريدة مائلة للطبع كما التقى الاتحاد السكندرى فى مواجهة صعبة مع نادى اتحاد حلب السورى المنظم للبطولة فى مباراتى الدور قبل النهائى .

وسيلتقى الفائزان فى المباراة النهائية اليوم والخاسران يلعبان على المركزين الثالث والرابع .

ولاشك ان الزمالك يواجه خصما عنيدا وهو فريق حلق الوادى الذى يضم معظم لاعبى المنتخب القومى التونسى بالاضافة إلى عملاق سنغالى طوله اكثر من مترين بالاضافة إلى لاعب اخر روسى .

ودخل الزمالك مباراة الامس وهو يعانى من اصابات بالجملة فى فريقه خاصة نجمه ياسر عبدالوهاب وعملاقه سمير جودة وعلاء عبدون الذين اصيبوا فى اخر مباريات الفريق فى الادوار التمهيدية وكان الفريق قد ادى تدريبه بصالة رعاية الشباب واطمأن د.اسماعيل سليم المدير الفنى على باقى اللاعبين

اما الاتحاد السكندرى فقد استعد تماما للقاء وظهر جميع اللاعبين بحالة طيبة خاصة عمرو ابو الخير الذى يعتبر احسن صانع العاب فى الوطن العربى حاليا ومعه عماد محمود بمستواه العالى ومعهما احمد عبدالمطلب واحمد عمر ومكاوى

عمرو ابو الخير

د.اسماعيل سليم

ايمن شوقى يخشى عودة النحس

اعرب ايمن شوقى نجم وهداف الاهلى عن سعادته للهدف الذى سجله فى مرمى الترسانة وفاز به الاهلى فى الوقت الضائع وقال ان فرحتى بهذا الهدف كبيرة لانه «فك النحس» الذى لازمه طوال المباريات التى سبقت مباراة الترسانة .. واشار ايمن الى انه يبذل قصارى جهده فى المباراة لاحراز الاهداف واسعاد جمهور الاهلى الحبيب الذى لم يتخل عن فريقه فى هذه الظروف الصعبة التى مر بها الفريق فى مسابقة الدورى .

وقال ايمن تمنيت ان اسجل فى مرمى المصرى لكن تكتل الدفاع حال دون ذلك ولكن حمدت الله اننا خرجنا فائزين بالمباراة .

مجرد ملاحظة

جمهور المحلة ياخسارة نسى!

زمان .. كنا فى الاقاليم نلتف حول الاهلى والزمالك وما ان ينزل احدهما فى «دارنا» حتى نعلق لافتات الترحيب «بأهل البندر» ونستقبلهم جماهيرنا بالتشجيع والهتاف حاملة اعلامهم الحمراء والبيضاء .. ودقى يامزيكة !

ومع تطور الوعى وعودة الانتماء «الغائب» والولاء «المفقود» بدأت جماهير اندية الاقاليم تشجع فرقها ونجومها بعد ان دخلوا سباق المنافسة على البطولة ولسان حالهم يقول .. ولماذا لايكون الدورى من نصيبنا ؟!

وكان ابناء المحلة فى مقدمة فرق الاقاليم وبدأت جماهيرهم تلتف حولهم تشجعهم وتؤازرهم وفى السنتين الاخيرتين وضعوا ايديهم على قلوبهم خوفا من الهبوط كيف لا ؟ وقد غاب اكثر من نجم بين صفوفه له وزنه

ولكن ادارة المحلة لم تهتز أو تتأثر واستطاع محمود الشناوى ابن المحلة المخلص ومعه جهاز فنى وادارى متعاون ان يعكسوا كل التوقعات حتى تعثر امام الاوليمبى والاسماعيلى فقامت الدنيا ولم «تقعد» وبدأت الجماهير تهتف بقسوة ضد الكفء محمود الشناوى !! ولم يملك الرجل الرياضى المهذب الحزين الا ان يبلع دموعه وهو نوع من البكاء مرير !! على الرغم من انه حقق بمختلف المقاييس الفنية والموضوعية انجازا .. بل اعجازا فى ظل ظروف شاقة وصعبة وكان الواجب تشجيعه وتقديره وحمله على الاعناق !

ولكن جمهور المحلة .. ياخسارة نسى !!

احمد عبدالمهيمن

انذار نهائى بالغاء الدورى وعقوبات سرية للحكام المخطئين

كتب – رضوان الزياتى :

مازالت أحداث الشغب فى مباريات الدورى هى حديث الوسط الرياضى والشارع المصرى .. وكما حذر «الأسبوع الرياضى» فى عدده السابق بأن الدورى مهدد بالالغاء فأن هذا التحذير وصل إلى حد الانذار .. وقال اللواء دهشورى حرب أن الالغاء هو البديل اذا تكررت هذه الأحداث المؤسفة .

وفى اجتماع مجلس ادارة الكرة برئاسة صلاح حسب الله مع لجنة الحكام برئاسة البطران تم الاتفاق على توقيع عقوبات سرية على بعض الحكام المخطئين بايقافهم وعدم اسناد مباريات لهم فى الفترة المقبلة .. ورغم أن اسماءهم معروفة فلن نعلن عنها حفاظا على هيبة التحكيم المصرى لاننا يجب أن نسلم بأن الاخطاء التى وقعت منهم غير مقصودة .. والاكانت مصيبة .

العقوبات التى صدق عليها الاتحاد على لاعبى الاسماعيلى ستسرى على بطولة الاندية الافريقية والمنتخبات

كما قرر المجلس نقل المباراة التالية للنادى الذى ثبتت مسئولية جماهيره فى القاء الطوب والاساءة للحكم بالفاظ نابية خارج ملعبه وبدون جمهور واذا تطور الأمر ونزل الجمهور الى أرض الملعب فسوف يحرم النادى من اللعب على ملعبه ٤ مباريات واذا تكررت الاحداث تضاعفت العقوبة حتى ولو تم استكمالها فى الموسم التالى .

كلام سمعته

احمد حمودة | طارق الجندى | ممدوح عبدالعليم

● ● فى مقدمة سفراء مصر الذين يرحبون بكل ضيف مصرى يقدم عليهم السفير مروان بدر» ما أن يعلم بوجود رياضى مصرى فى كينيا حتى يرسل بمن يستقبله ويدعوه ولايقرأ تعليقا صحفيا على موقف مصرى بطريقة غير لائقة .. حتى يكلف السيدة أمال حمدى المستشار الاعلامى بالرد .. وهى جاهزة بالملفات والمعلومات وعندها ارشيف بكل ما يكتب فى صحافة كينيا عن مصر .. ووجدت بعثة الاهلى الاستاذ محمد مرسى مندوبا عن السفارة فى استقبالها بمطار نيروبى .. كيف كنا وكيف اصبحنا فى كينيا ؟!

xxx

● ● الا يجوز «قانونا» أن تمنح الدولة قيادات المجلس الاعلى للرياضة اجازة بمرتب مع صرف الحوافز مضاعفة لمدة عام وتترك الاندية والاتحادات تتصرف بحريتها .. وفق اللوائح والقوانين تحت اشراف اللجنة الاوليمبية اقسم لكم بالله ثلاثا .. ان الرياضة المصرية ستنطلق فى هذا العلم بسرعة لم تشهدها من قبل ، وستنافس كبريات الدول فى العالم . فالحقيقة لم يعد هناك داء للرياضة غير الاجهزة الحكومية الضحلة !!

● ● لم اذهب لمشاهدة مباراة الزمالك ومولودية الثانية على المركزين الثالث والرابع ، برغم اهميتها لان ضياع البطولة من الزمالك وهو اكثر الفرق استعدادا له اسباب شخصية ونفسية بحتة .. وعلمت بأنهم سيشركون الناشئين لانهم لايرغبون فى المركز الثالث الذى يرشحهم للعب اتوماتيكيا فى العام القادم ويلزمهم المركز الرابع بخوض تصفيات المنطقة الخامسة ومن هنا حرم الزمالك الاهلى من المشاركة للعام الثانى على التوالى .. عيب !!

● ● بعض الدول تنظم البطولات الافريقية بهدف الكسب المادى بملء الجيوب وبهذا يخسرون كثيرا .. وهم لايشعرون !!

xxxx

● ● لم اسمع ان لمصر سفارة أو قنصلية فى نيجيريا وبرغم ان كل صحف هذا البلد تكتب يوميا عن بعثة الزمالك اثناء اشتراكه فى بطولة اندية افريقيا للكرة الطائرة لم يسأل عنه احد حتى حين كان ينتصر فى المجموعة وقلت لهم : عندكم سفيران على اعلى مستوى محمد حلمى المدير الاقليمى لمصر للطيران وعبدالعزيز صالح مدير المركز الثقافى وكل رجال الاعمال كانوا اهم من السفارة !

كلمات

الرياضة وحصة الدين..دائما من النوافل!

● ● فى مجال السباق الرياضى بين دول القارة الافريقية . رأيت فى هذه البلاد التى أتجول فيها كل شهر بضع مرات ، أن الرياضة لم تعد عندهم من النوافل . بمعنى أن يثاب المرء عليها اذا أداها .. ولا يعاقب اذا تركها !!

ما أراه اليوم حقيقة ان اللاعب الذى تتوافر فيه مقومات لعبة من اللعبات خاصة فى ألعاب القوى ، لابد أن يلعب الرياضة وترصد له الامكانات ، ويبعثون به الى الخارج للتدريب عاما أو بعض عام وفق برنامجه !! وليس من حق هذا اللاعب الذى كلف الدولة الكثير ، أن يقول كفاتى .. لقد قررت الاعتزال !

وكنت فى زيارة لوكيل وزارة الرى فى نيروبى وهو فى نفس الوقت رئيس المنطقة الخامسة الافريقية للكرة الطائرة وعضو مجلس ادارة الاتحاد الافريقى ، ووجدت عنده بعض الشباب جاءوا لزيارته فعرفنى بهم .. واذا بى أمام الاولاد المرشحين للحصول على الميداليات الذهبية فى برشلونة وجاءوا لزيارته قبل سفر كل منهم الى بلد أجنبى للتدريب وليس معه غير مدربه !! ولم أكن فى موقع الصحفى الرياضى حتى أتعرف عليهم بما تمليه الضرورة الصحفية ..

ولكنهم هكذا يرحلون قبل ستة أشهر من أية بطولة عالمية للتدريب فرادى ، وكان من بينهم من حصل على ذهبية فى بطولة العالم باليابان .

ولكى تستثمر الشعوب ما انفقت على ابنائها . تسعى جاهدة للابقاء عليهم فى مستوى رفيع الى اقصى مدى .. وفى سبيل ذلك قررت تونس ان اللاعب الذى يصل الى سن الثلاثين . يصبح من حقه ان ينتقل مرة كل عام من النادى الذى يلعب له الى النادى الذى يدفع اكثر !! تشجيعا له على البقاء فى الملاعب . وعلى الاحتفاظ بمستواه .. وعلى جمع حصيلة من المال تعفيه من ذل السؤال عند الاعتزال .. وفى الجزائر فعلوا نفس الشىء عند سن التاسعة والعشرين !

قارنت بما أراه فى افريقيا ، وما اراه فى مصر من مذابح النجوم ، ومن اعتبار الرياضة « كالدين » فى المدارس من النوافل !! واذهبوا الى اى مدرسة واسألوا عن حصة الدين او حصة الرياضة ، لتروا باعينكم انهما تتحولان فى نهاية العام الدراسى وفى كل المدارس بلا استثناء الى حصص تعويضية تدرس فيها مواد اخرى استعدادا للامتحانات .

واسألوا انفسكم ايضا : ماذا يحدث لو قرر عدد من النجوم الذين انفقنا عليهم الملايين . ان يعتزلوا . تاركين الساحة !

أقول لكم : سوف يعتبرها المسئولون ايجابية من الايجابيات . وانجازا من الانجازات !! وسنفوز بناشئين وهم فى أول الطريق .. مرحبا بالابطال نجوم اثلاثنا ١٩٩٦ .. لاننا ملوك الدعاية واساتذة التهريج !!

آخر اختراع: اللاعبون .. أخذوا البطولة مقاولة!

● ● وفى الكاميرون تقوم شركة « سونيل » بالرعاية الكاملة لابطال ٣٣ لعبة رياضية ، وتقدم اللاعبين للدولة جاهزين .. وبدأت تقيم نيابة عن الدولة الصالات المغطاة لاول مرة .. وحتى هذه اللحظة ، لا توجد بهذا البلد الرياضى غير ملاعب الشوارع للتدريب وبعض ملاعب كرة القدم .. ومع ذلك يحققون التفوق .. فما السبب ، وماذا حدث ؟!

لجأوا الى الحافز الشخصى فى تنمية قدرات اللاعب ، تركوا لكل منهم حرية التدريب فى الوقت الذى يختاره ، فاذا كان لاعبا دوليا منحوه تفرغا واعتبروا التدريب عمله الاصلى !

وقد يكون هذا الاجراء معتادا فى كل بلاد الدنيا ، لكن الجديد ، أنهم عندما يختارون الفريق لمهمة قومية ، سواء كان يمثل النادى أو المنتخب ، فان مجرد اختيار اللاعب يعطيه الحق ، فى قبض أربعة الاف دولار مكافأة له على اختياره .. ثم تكون مكافأة البطولة وفق ما حصل عليه الفريق من مركز يناسب حجم الاعداد واسم البلد !

لهذا تجد اللياقة البدنية المتميزة متوفرة فى جميع لاعبى الكاميرون ، لانها من وجهة النظر الفنية لا تحتاج الى مدرب ، بل تحتاج الى صبر وعزيمة واحتمال للمشقة حتى يصل اللاعب الى مستوى الاختيار فيقبض المكافأة ، ولابد أن يسعى اللاعب وحده جاهدا فى تنمية مهارته فى لعبته . قد يلعب مائة ضربة جزاء فى اليوم دون حاجة الى مدرب أو يرمى ٥٠٠ رمية حرة ان كان لاعب سلة أو ٤٠٠ ضربة ارسال ان كان لاعب طائرة .. !

وكل هذه التدريبات يترفع عليها اللاعب المصرى ، لان وقته مشغول بين الشركة والوظيفة والنادى والاتحاد والدراسة والحب ، ومشاكل الاسرة وجمع المال !! اذن فهو لاعب مشتت .. ولذلك يبدو ناقصا فى مجال الاساسيات الاصلية للعبته !!

طاهر ابوزيد | روجيه ميلا

ولعل هذا النظام المبتكر فى الكاميرون وعدد من الدول الافريقية ، هو الذى جعل الاقبال شديدا على لاعبى افريقيا للاحتراف فى دول أوروبا ، حتى زاد عددهم فى كرة السلة الى مائة لاعب وفى الكرة الطائرة الى اكثر من ٥٠ لاعبا :

بل لعل الحافز الشخصى هو الذى مكن ميلا نجم الكاميرون فى كرة القدم الى أن يستمر فى العطاء والاداء الجيد الى ما بعد الثمانية والثلاثين ، فهو لم يشتت نفسه كطاهر ابوزيد ، ولم يجد من يحاربه ولم يتفرغ لمعاركه .. بل جعل الرياضة عمله الاصلى .. فاكتسب منها اكثر مما يكسب طاهر ابوزيد .. !!

وفى اعتقادى ، ان محمود الخطيب لو لم يجد فى عمله الذى احترفه ما يفوق كل ما يحصل عليه من الكرة لاستمر نجما فى الاهلى حتى اليوم .

هل عشت يوما..فى معتقل سعد زغلول!

● ● كنت أنام وأنا طفل على نقنقة الضفادع .. كانت عندى كالموسيقى العذبة .. وأستيقظ على نعيق الغربان ، فكانت كالاجراس .. تقرع الاذان ، فاذا فتحت النافذة رأيت مجموعات من أبى قردان بزيها الابيض الناصع وقد ملأت أرض جدى .. فقد كان بيت العائلة يطل على الارض الشاسعة قبل أن يفتتها نظام الميراث .. ويبيع بعض الورثة أراضيهم للبناء !!

ووجدت نفسى بعد أن تجاوزت الستين ، اعيش نفس الايام ، ضفادع وغربان .. وأصوات الانسان بلهجات لا أعرفها !! عشت ٢٤ ساعة محجوزا فى دار الضيافة الحكومية فى اطراف المدينة بقرار من الحاكم تكريما واحتراما لشخصى !

وهنا اختلطت الاحاسيس والمشاعر فى داخلى ، عشت أيام الطفولة ثم شعرت تماما بوحدة سعد زغلول فى معتقله فى سيشل ، واستعدت اشعار محمود باشا البارودى فى منفاه ولوعة شوقه الى مصر !

عرفت المعتقل دون ذنب جنيته ، ودون تهمة وجهها احد الى ولكن الحكاية : أننى تمسكت بحقى كرئيس للاتحاد الافريقى رأى المقر المحجوز لاقامته قد سطا عليه أحد السياسيين من خارج البلد ليقضى فيه بضعة أيام ويجتمع فى صالونه مع كبار ضيوفه والداعين له !

قلت : كيف ؟!

ان موعد وصولى معروف .. والمقر محجوز ، وهو عبارة عن فيللا مستقلة بها صالون يتسع لاكثر من ١٥ شخصا ، ومكتب ، وترابيزة سفرة ، وغرفتا نوم ومطبخ كبير وحمامان وجميع التجهيزات الالكترونية والتكييف وخادم متخصص .. يقوم على خدمة الغرف والضيوف

ركبت رأسى ورفضت البديل متمثلا بقول الشاعر من يهن يسهل الهوان عليه !!

ووصل الامر الى علم اكبر راس فى الولاية فانقذ الموقف وقرر ان اكون ضيفه . وذهبت الى « سراى القبة » الخاصة بهم وقررت الا اخرج الا بعد ان يخرج السياسى المتغطرس من مقرى المحجوز !

ورأيت خلال ٢٤ ساعة العجب العجاب .. فالاجنحة كبيرة ، وبرغم انها مترامية الاطراف إلا انها نافذة على بعضها ، وكلها بنفس النظام .. فالسرير ٣ متر × ٣ متر اى والله .. !!

وسألت الخادم : لماذا يتسع السرير فى كل الاجنحة الى هذا الحد .. فاجابنى .. بان هذا يتمشى مع كرم الضيافة !

اما عن الطعام ، فانت الذى تحدد ، فاذا طلبت الدجاج ، كان المقدم اليه وانت واحد فقط : دجاجتين مقسمتين الى اربعة ارباع .. وهكذا رأيت كل ما يقدم لى يكفى اسرة بأكملها .. وفهمت المقصود ..

غير انى فى الصباح تجولت فى الاجنحة حيث لم يكن فى كل انحاء الدار غيرى .. واذا بى اجد مفاجأة . ذكرتنى على الفور ، بكل ما قاله الشاعر النابغة الذبيانى فى المتجردة التى ان تاه فى الدنيا وارسل اليه يقول : كأنك كالليل الذى هو مدركى !!

ولهذا الموضوع عودة لكن بعد استئذان اصحاب الشأن !

امرأة النعمان بن المنذر ملك الحيرة والتى اهدر بسببها ملك الحيرة دم النابغة الذبيانى

□ حكمة □

.. ولو أنى حبيت الخلد فردا

لما أحببت بالخلد انفرادا !!

ناصف سليم

مشاكل اللاعبين تعطل استعدادات منتخب الهوكى

كتب – اسامة صقر :

صرح محيى الدين زغلول مدرب الفريق القومى المصرى للهوكى بأنه فوجىء بقرار اتحاد الهوكى بضرورة انضمام لاعبى الشرقية المنضمين للمنتخب القومى للمعسكر الحالى بعد ان كان قد قبل اعتذار اللاعبين عن الانضمام لمعسكر الفريق حتى يوم غد الجمعة .

واضاف المدرب بانه اجرى اتصالات مع وكيل اتحاد الهوكى على خير الله حول هذا القرار الذى قال انه لايعرف سببا لذلك بعد الاتفاق الذى تم .

واكد محيى زغلول بان هناك لاعبين اعتذروا عن المعسكر وقبل اعتذارهم امثال احمد عبده ، ومحمد سمير ، واشرف شفيق وحسن موسى وحسين حسن .

وقد صرح على خيرالله وكيل اتحاد الهوكى بان الاتحاد وافق فعلا على اعتذار لاعبى الشرقية ولكن بعد الرجوع الى عدد المختارين للمنتخب ٢٤ لاعبا منهم ١٠ لاعبين من الشرقية والوقت غير كاف للاستعداد خاصة وان فريق اسبانيا سيصل يوم ٣٠ ابريل الحالى للعب مباراتين يومى ٩و١٠ مايو .

واضاف بأن المصلحة تحتم علينا وجود اللاعبين للانضمام للمعسكر وللعب مباراتين مع اسبانيا ثم السفر الى اسبانيا للعب فى البطولة الدولية التى تشارك فيها الهند والارجنتين واسبانيا ومصر يوم ١٩ مايو القادم .

وطالب وكيل الاتحاد مدرب الفريق واللاعبين بالالتفاف حول الاتحاد لتحقيق النتائج المشرفة فى دورة برشلونة التى شارفت على الافتتاح .

من ناحية اخرى يعقد اتحاد الهوكى اجتماعا يوم السبت القادم وتؤكد «الجمهورية» ان قرارات الاتحاد ستخرج بمفاجآت كبيرة وغير متوقعة .

اخبار الاقاليم

● قرر مجلس ادارة نادى طنطا صرف مكافأة عشرة آلاف جنيه لفريق كرة السلة بالنادى بعد صعوده الى الدورى الممتاز «أ» واكد المهندس عاصم ابوفريخه سكرتير النادى انه سيقام حفل تكريم لهذا الفريق الذى يستحق كل التقدير وقد دعى اليه المستشار ماهر الجندى محافظ الغربية الذى ابدى سعادته بصعود الفريق .

● يقيم الاتحاد المصرى لكرة اليد الدورة المجمعة بين اندية سموحة والجزيرة والطيران وغزل شبين باستاد طنطا ايام ٢٥،٢٦،٢٧ من الشهر الحالى حيث تحدد الناديان اللذان يقابلان المصرى والترسانة فى دورة مجمعة للصعود للدورى الممتاز .

● العميد رضا سامى الوجه الجديد فى التعليق التليفزيونى نجح بامتياز فى تعليقه على مباراة الزمالك والاتحاد وقد استعان به نادى كفر الزيات كمدير فنى للفريق الاول فتحسنت نتائجه وابتعد عن الهبوط .

● اصبح نادى طنطا الرياضى الذى يلعب فريقه فى دورى الدرجة الاولى فى وضع لايحسد عليه بعد ان تفاقمت ديونه لدرجة خطيرة وفى اخر مباراة مع منية النصر لم يجد مجلس الادارة مصاريف الاتوبيس الذى ينقل اللاعبين واضطر اعضاء الفريق السفر على نفقتهم الخاصة .

● فازت مديرية الشباب والرياضة بمحافظة دمياط للعام الثانى على التوالى بالمركز الاول فى مسابقة الشاب المسلم

باستثناء التمثيل .. كل الصفوف الثانية تعبانة!!

● ● الحديث عن الصاعدين المتألقين فى كل فن والبحث الدقيق بين الصفوف الخلفية ، تأكدت لنا حقائق رياضية مؤسفة .. لايوجد صف ثان يتمتع بالموهبة فى الرياضة ، سواء فى التحكيم أو الادارة أو اللاعبين .. ولعل الجميع اصبح شاهدا على مستوى حكام الكرة لانهم المعروضون على الشاشة امام الرأى العام ، كلهم قلير فى فنه !! ويبدو ان هذا هو السائد فى مصر الان ، باستثناء مجال واحد ، هو مجال التمثيل ، فقد شب عن الطوق نجوم تألقوا فى رمضان وعلى راسهم ممدوح عبدالعليم وهشام سليم واحمد عبدالعزيز وشريف منير ولانستطيع الحصر والاحصاء . ولكن الثراء فى نجوم الفن واضح .. ومن ذهب من القدامى وجدنا من يعوضه .. اما فى الرياضة فبكل أسف .. اصابها انيميا ! والسبب معروف !!

xxxx

● ● فى رأيى أنه لو تعين مدير للاهلى من الان فسوف تفرض عليه الظروف ان يكون عونا للمجلس الحالى فى الانتخابات القادمة وقد يتم «قلشه» اذا لم تنجح مجموعة صالح .. حتى لو وضعوا فى جيبه مائة عقد ووثيقة .. فالتبريرات كثيرة .. ووسائل «القرف» اكثر !!

xxx

● ● قلت من قبل ان ١٤ اتحادا رياضيا للكرة الطائرة فى افريقيا تم تغييرها بالكامل خلال عامين فقط .. واغرب ما حدث ان اتحادا قديما يتبع قبيلة غير القبيلة التى يتبعها الاتحاد الجديد !! ورفضت قبيلة الاتحاد القديم تسليم المهمات للقبيلة الجديدة .. فطلبوا رسميا من رئيس الاتحاد الافريقى ان يقوم بمهمة التسليم والتسلم ! فلما اعتذر لان هذا فى غير اختصاصه وتلك مشكلة محلية هاجموه فى الصحف وقالوا : انه ميال لعودة القبيلة القديمة . ياسبحان الله .. هذا نموذج واحد من المشاكل الافريقية !!

xxx

● ● كانت القاعدة العريضة للمطربين الرياضيين من الزملكاوية ولكنهم انقرضوا بالوفاة ابتداء من محمود بدر الذين استاذهم وخليفته عبدالمنعم الذيب واستاذ الاجيال محمد لطيف وصاحب الصوت الرخيم القوى علاء الحامولى وفى الراديو رأفت عطية ومحمد عبدالله واخرهم احمد عفت «ياسلام» وقدر الله ان يصاب اللواء محمود امام بمرض الزمه البيت كان الله فى عونه هكذا يغيب الناس وحدهم بحكم القدر .. فلماذا تتعجل الاداريين بلوائح الاقصاء سيئة السمعة !

● ● مهما بلغ التقدير المادى للاعبى الشرقية ابطال اندية افريقيا فى الهوكى فإننى اعتبرهم هواة فلولا حبهم للعبة وشدة انتمائهم للوطن . ما استطاعوا ان يواصلوا هذا الانتصار عاما بعد عام .. غير أنى احذرهم من الغرور واول اشارة انه

وعلامته ان يعتقدوا ان لهم وحدهم حق اختيار ادارى بعثة المنتخب فى برشلونة وليس هذا من حق الاتحاد .. لو كنت من الاتحاد لاتصرت لمبادىء الرياضية العامة حتى لو ادى ذلك الى الاعتذار عن عدم اللعب فى برشلونة .. والا ايه ياعم حمودة .. وانت فين يااستاذ طارق !!

تشكيل بعثة مصر لبرشلونة هذا الأسبوع

تعقد اللجنة الاوليمبية اجتماعا هاما خلال الاسبوع المقبل لبحث التشكيل النهائى لبعثة مصر المشاركة فى دورة الالعاب الاوليمبية ببرشلونة وموقف بعض اللعبات من الاشتراك فى الدورة على اساس التشكيل النهائى لبعثة مصر وعدده ٩٠ لاعبا ولاعبة .

كما ستختار اللجنة الاوليمبية رئيس بعثة مصر فى برشلونة ومدير البعثة وامين الصندوق وادارى البعثة على ان ترسل جميع الاسماء الى برشلونة قبل ١٥ مايو المقبل .

هذا ومن المقرر ان تدخل جميع الفرق المشاركة فى الاوليمبياد فى معسكر اعداد بالمركز الاوليمبى بالمعادى يستمر حتى موعد السفر الى برشلونة .

القناة الأولى

٨،٣٠ البث التجريبى لقناة المعلومات
٩،٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم ..
٩،٣٦ الانتقال إلى اذاعة خارجية لوضع إكليل الزهور على قبر الجندى المجهول

١٠،٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ماتيسر من سورة آل عمران تلاوة الشيخ الشحات أنور
١٠،٠٦ أقوال الصحف
١٠،٢٠ فقرات اليوم المفتوح
١٠،٢٦ كارتون للاطفال
١٠،٤٧ برنامج عروستى .. الموضوع شم النسيم
١١،٣٢ السيرك والاكروبات
١١،٥٠ دعاء لمحمد عبد الوهاب
١١،٥٣ آذان الظهر
١١،٥٧ من أقوال الرسول
١٢،٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢،١٥ الفيلم العربى .. ساعة لقلبك بطولة شادية ، كمال الشناوى ، اخراج حسن الامام
١،٥٥ أغنية اكدب عليك لوردة
٢،٣٠ مهرجان اسوان للفنون الشعبية
٣،١٥ أغنية عزيز على القلب غناء ابراهيم الحجار
٣،٢٣ اسماء الله الحسنى
٣،٢٩ اذان العصر
٣،٣٢ من اقوال الرسول
٣،٣٣ اسماء الله الحسنى – الحفيظ
٣،٥٤ الفصل الثالث من مسرحية السكرتير الفنى
٤،٤٠ رقصة شعبية من سيناء
٤،٥٧ مساء الخير
٥،٢٧ البرلمان الصغير
٥،٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم
٦،٠٠ النشرة الاخبارية
٦،٢٧ اذان المغرب
٦،٣١ من اقوال الرسول
٦،٥٦ الجديد فى الطب
٧،٣٣ عناوين الاخبار
٧،٣٤ الحلقة السابعة من مسلسل ولايزال الحب مستمرا
٧،٥٠ اذان العشاء
٧،٥٣ من اقوال الرسول
٨،٣٠ اليوم وغدا
٨،٣١ برنامج الفلوس والاقتصاد
٨،٤١ فقرة القمر الصناعى
٨،٤٦ فمرلـه ليالـى لسميـر الاسكندرانى
٨،٥٣ برنامج حديث الروح الموضوع اهداف سورة الممتحنة
٩،٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
٩،٣١ فقرة الفرح والتهانى
٩،٤٦ برنامج الموسيقى العربية
١٠،٥٧ فيلم اريد حلا .. بطولة فاتن حمامة ، رشدى اباظة ، امينة رزق اخراج سعيد مرزوق
١٢،٥٩ مهرجان اسوان للفنون الشعبية
١،٤٤ ختام اليوم المفتوح
١،٤٩ العزف بالكلمات
١،٥٤ اخر الانباء
٢،٠٩ القرآن الكريم ما تيسر من سورة آل عمران تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف
٢،١٥ السلام الوطنى وختام

القناة الثانية

١٢،٠٠ الافتتاح .. وبرنامج فى نور القرآن الكريم . تلاوة الشيخ أحمد نعينع ، تفسير الدكتور أحمد شلبى . الموضوع قصة سيدنا عيسى عليه السلام .
١٢،١٤ عرض سريع لبرامج اليوم .
١٢،١٦ فى الطريق إليك .
١٢،٣١ برنامج من هدى السنة النبوية .
١،٠٠ إحلويت الاعياد .. لوردة .
١،١٠ حلقة أجنبية قصيرة .
١،٣٥ برنامج خمسة لصحتك .. ضيف البرنامج الدكتور مختار جمعة استاذ أمراض القلب ..
١،٤٠ برامج الاطفال . برنامج دنيا الاطفال .
٢،٢٥ برنامج الهوايات .
٢،٤٥ رحلة الغد .
٣،٠٠ موجز الانباء .
٣،٠٥ الفيلم العربى .. ٣٠ يوم فى السجن .. بطولة مديحة كامل وفريد شوقى وثلاثى أضواء المسرح
٣،٢٩ إشارة إلى حلول موعد آذان العصر .
٥،٠٠ نبع الحضارة .. الموضوع بعض القطع الاثرية الهامة غير المعروضة فى المتحف المصرى .
٥،١٨ برنامج هاف تايم .. الموضوع رياضات عالمية
٥،٣٣ حلقة أجنبية قصيرة .
٥،٥٦ أغنية لهانى شاكر .
٦،٠٠ برنامج أصدقاء البيئة .. الموضوع توعية المواطنين على الحفاظ على البيئة والنواحى الجمالية .
٦،١٥ البرامج الفرنسية .
٦،٢٧ إشارة إلى حلول موعد آذان المغرب .
٦،٣٨ برنامج تعليم اللغة الفرنسية .
٧،٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧،١٥ البرامج التعليمية : لغة عربية – إبتدائى .
٧،٣٥ علوم – ابتدائى – مراجعة .
٧،٥٠ إشارة إلى حلول موعد آذان العشاء .
٧،٥٥ النشرة الجوية .
٨،١٦ برنامج اتيليه . الموضوع الفنان العالمى كارفاجيو .. وأهم لوحاته .
٨،٣٠ برنامج تياترو .. تقديم ميرفت سلامة . الموضوع .. المسرح الغنائى وسيد درويش .
٩،٠٤ مسابقة أوربا للبليارد .
٩،١٩ المسلسل الاجنبى .
١٠،٠٩ برنامج نادى رجال الاعمال .
١٠،٣٤ برنامج سينما ٢٠٠٠
١١،١٢ برنامج أوسكار .. الفيلم الامريكى توتسى .. بطولة داستين هوفمان – جسيكا لانج . الفيلم حاصل على أوسكار أحسن ممثلة مساعدة .. تقديم سناء منصور ، اعداد يوسف شريف رزق الله
١،١٧ سهرة الغد .
١،١٩ أحداث ٢٤ ساعة .
١،٤٤ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الكهف) تلاوة الشيخ محمود البيجيرمى .
١،٤٨ السلام الوطنى – ختام .

القناة الثالثة

٤،٠٠ منوعات فرنسية ٥،٠١ الافتتاح ٥،٠٣ القرآن الكريم ٥،١٢ النشرة الاخبارية ٥،١٧ برنامج جوانتر ٥،٤٢ برنامج مابعد الجريمة ٥،٥٢ برنامج ريبورتاج ٦،٠٨ برنامج شباب × شباب ٦،٢٧ مباراة كرة القدم بين فريقى المانيا وهولندا فى كاس العالم سنة ١٩٧٤ ٦،٢٧ اذان المغرب ٧،٣٠ النشرة المحلية ٧،٥٠ اذان العشاء ٨،١١ برنامج « التحدى » ٨،٢٦ برنامج رحلة داخل نفسى ٨،٣٦ برنامج ابدا لم اكون موظفا ٨،٤٦ برنامج عظيمة يامصر ٩،١٦ برنامج حوار بلا حدود ٩،٤٨ برنامج لكل عروسين ١٠،٣٣ برنامج غدا تقول الصحافة ١٠،٤٣ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الطارق تلاوة الشيخ محمد فريد السنديونى ١٠،٤٧ الختام

القناة الرابعة

٣،٤٥ فقرات ومنوعات من القناة الفرنسية ٥،١٠ نور الهدى ٥،٣٠ الاخبار العربية ٥،٤٥ القناة فى اسبوع ٦،٠٠ مجلة الاصدقاء ٦،٢٠ دورى القناة ٦،٤٠ المسلسل العربى ٧،٣٠ الاخبار الانجليزية ٧،٤٥ منوعات ٧،٥٠ حكايات مشمش ٨،٠٠ كل الفنون ٨،٣٠ قلبى معاك ٩،٠٠ افراح بلدنا ١٠،٠٠ حكايات ضاحكة ١٠،٣٠ انباء وخدمات ١٠،٤٠ القرآن الكريم

القناة الخامسة

٤،٣٠ الافتتاح والقرآن وعرض البرامج ٤،٤٠ شقاوة ٥،٠٠ النشرة الاخبارية ٥،١٠ عبادة القناة الخامسة ٥،١٥ سياحة ولكن ٥،٤٠ المسلسل العربى ٦،٣٥ المال والتجارة ٧،٠٠ النشرة الانجليزية ٧،٠٥ التربية فى الاسلام ٧،٣٠ حديث الاصابع ٨،٠٠ النشرة الفرنسية ٨،٠٥ العالم اغنيات ٨،٣٠ للرجال فقط ٨،٤٠ اغان لها معان ٩،١٠ تمثيلية السهرة ١٠،٤٠ موجز الانباء ١٠،٤٥ تبارك الله ١١،٠٠ الختام والقرآن

سيد درويش — ميرفت سلامة — عمار الشريعى

لماذا مذيعتان لتقديم برنامج واحد؟

برنامج تياترو .. الذى يتناول القضايا المسرحية والتى توقف مع بداية شهر رمضان .. ثم عاد وتوقف مرة اخرى عقب الشهر الكريم .. بسبب تحجب معدته ومقدمته منى جبر .. يعود اليوم فى الثامنة والنصف لتقدمه ميرفت سلامة .. بعد ان قررت سهير الاتربى رئيس القناة الثانية ان يشترك فى تقديمه كل من ميرفت سلامة وخديجة خطاب .. وان تقدم كل منهما حلقتين متتاليتين .

اليوم تبدأ ميرفت سلامة فى تقديم حلقتيها واختارت لهما موضوع سيد درويش واثره فى المسرح الغنائى .

وتستضيف فى حلقة اليوم عمار الشريعى لتطرح عليه عدة تساؤلات هل الظروف التاريخية التى تواجد فيها سيد درويش مثل الاحتلال الانجليزى والظلم الاجتماعى وثورة ١٩ وتزامنهم مع وجود الشعراء بديع خيرى ، محمد تيمور وبيرم التونسى ساعد على تفجر موهبة سيد درويش ؟

ثم كيف تم له .. التمرد على القوالب الموسيقية التركية القديمة .. وانتقاله من التطريب الى التعبير وخروج الغناء من المفرد الى الثنائى الى الثلاثى الى الغناء الجماعى والذى تمثل فى الاعمال الغنائية الكبيرة .

وفى حلقة الخميس القادم تواصل طرح قضيتها فتستضيف المؤلف المسرحى يسرى الجندى ليتحدث عن رؤيته الخاصة لعبقرية سيد درويش الموسيقية وتفرده من خلال المسرحية التى الفها وقدمت خلال شهر رمضان فى مسرح السامر بعنوان سلطان زمانه .

الشاشة الصغيرة

محمود خطاب

«هم» يضحك .. و«هم» يبكى

●● بعد أن طلقت الفنانة شريهان أصبحت (فاضية) – بمعنى متفرغة – ليس للرقص والغناء والتمثيل فحسب .. بل للتنظير ووضع الخطط وأصبح من حقها أن نطلق عليها ليس الفنانة الشاملة فقط .. بل الفنانة الاشمل .. وفى آخر تصريحاتها إقترحت الاعلان عن مسابقة للفوازير .. مما يؤكد أنها سوف تضيف لمهامها الجديدة .. مهمة تصحيح أوراق الاجابة ورصد الدرجات !!

●● الصديق يوسف عوف أهدانى كتابه هموم ضاحكة .. وكتب فى إهدائه .. أرسل إليك بعض همومى لتضيفها إلى همومك .. وأقول له .. مايتفعش وسوف أرد إليك كتابك .. لانه لايصح (جمع) نوعين مختلفين من الهموم .. فبينما همومك ضاحكة .. فهمومى – وتصنعها بسبب التليفزيون – مؤلمة !!

خطاب

٦ جنيهات ذهبية اليوم لمحافظة الشرقية

اسرة برنامج كلام من ذهب الذى كانت تقدمه القناة الثانية يوميا فى رمضان .. وتقرر ان يكون أسبوعيا مع بداية شهر مايو .. تزور اليوم وغدا محافظة الشرقية للانتقاء بأصحاب الحظ والنصيب .. لاعداد اول حلقتين يقدمهما البرنامج بعد شهر رمضان .. وبعد ان تقرر ان يزور المحافظات البرنامج يقدم فى الحلقتين ستة جنيهات ذهبية .. البرنامج اعداد وتقديم طارق علام واخراج نبيل عبد النعيم .

مباراة الغد

فى الثالثة من مساء غد .. تذيع القناة الاولى .. مباراة الزمالك واسكو .

سهرة الأحد مع أضواء المدينة

سهرة الاحد فى القناة الاولى .. مع حفل اضواء المدينة الذى يذاع على الهواء مباشرة .

تعلم الأطفال الصم البكم

تقدم مجلة المرأة غدا فى القناة الاولى مجموعة فقرات .. عرض ازياء ، لقاءات مع بعض من تملكن الاراضى فى قرية مبارك طبق يصلح للغداء والعشاء .. وطريقة تعليم الاطفال الصم والبكم .

عندما غنت أم كلثوم فى محطة مصر!

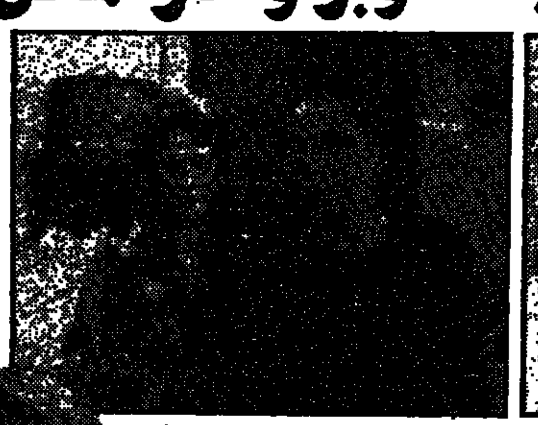
السيدة ثريا (٧٥ سنة) زوجة عمدة وبنت باشا .. تعلمت فى مدارس فرنسية وحضرت زفاف شاه ايران من الامبراطورة فوزية فى محطة مصر .. عندما زفتها ام كلثوم بأغنية من تأليف احمد رامى .. قبل ان يستقلا القطار الى الباخرة فى رحلة الذهاب الى ايران .. السيدة ثريا ضيفة برنامج حكاوى القهاوى الذى تقدمه القناة الثانية فى العاشرة من مساء الاحد .. وفيه تتذكر ذكرياتها فى المدرسة الابتدائية ومن خلاله تكتشف جانبا طريفا فى تعليم البنات فى ذلك الوقت .

كما يستضيف البرنامج فى نفس الحلقة المطربة فهيمة (٩٠ سنة) وهى من قرية دبرس مركز اجا .. نفس قرية السيدة ثريا .. حيث تغنى مجموعة من اطرف اغانى الافراح فى ذلك الوقت .. البرنامج تقديم سامية الاتربى اعداد يحيى تادرس واخراج عمر أنور .

أطباق من السمك

فى الحادية عشرة من صباح الجمعة يقدم برنامج لك ولاسرتك فى القناة الثانية .. اطباق متنوعة من السمك .

حرب أكتوبر والدراما فى التليفزيون



عفاف راضى — مشهد من دموع فى عيون وقحة

سهرة السبت فى القناة الاولى مع تأثير حرب اكتوبر على الدراما التليفزيونية التى يكتبها احمد سمير نائب رئيس القناة الاولى .. ويعرض فى السهرة .. حلقتان من مسلسل دموع فى عيون وقحه (١٣ ، ١٤) وحلقة العبور من مسلسل رأفت الهجان .. تأليف صالح مرسى واخراج يحيى العلمى .

مصر البناتين

فى الواحدة من بعد ظهر السبت تعرض القناة الاولى .. اوبريت مصر البناتين مدة العرض ثلاث ساعات.. الاوبريت تأليف عبد السلام امين واخراج محمد فاضل .

سيناء أرض العجائب

يتضمن اليوم المفتوح فى القناة الثانية يوم السبت .. فيلما تسجيليا عن سيناء ارض العجائب .. الاحتفال بذكرى صلاح جاهين .. ومشاهد من المسرحية الكوميدية البيجاما الحمراء واحلى الاهداف العالمية فى مباريات كرة القدم .. وأغانى لام كلثوم ، عفاف راضى ، فريد الاطرش ، شادية ، صفاء ابو السعود ومختارات من فرقة الموسيقى العربية .

برنامج اخبارى عن تحرير سيناء

عقب نشرة التاسعة مساء التى تذيعها القناة الاولى بعد غد .. تقدم البرامج الاخبارية .. برنامجا خاصا بمناسبة اعياد تحرير سيناء يستمر لمدة ساعة ونصف .. يتضمن البرنامج ذكريات مع الاحداث والجهود التى ادت الى الاحتفال بيوم ٢٥ ابريل .. مثل حرب ٧٣ ، مباحثات السلام ، معاهدة كامب ديفيد ، عودة طابا .. ردود مصر فى حل القضية الفلسطينية .. ودفع جهود السلام البرنامج اعداد عبد الباسط سلام ، مجدى الصياد ، كمال عتيبى ، تقديم محمود سلطان ، وزينب سويدان واخراج احمد موافى ونادية كمال .

سهرة مع فنون سيناء

سافرت اسرة برنامج سهرة على الهواء الى سيناء .. لاعداد حلقة خاصة .. تذاع بعد غد من احتفالات سيناء بعيدها القومى .. تتضمن الحلقة حديثا مع محافظ سيناء .. ومع المهتمين بالتراث الشعبى فى المحافظة وكيفية الحفاظ عليه مع تقديم مقتطفات هذا التراث التى تشمل عادات وتقاليد اهل سيناء فى الافراح .. والاحتفالات القديمة .. البرنامج تقديم فاطمة الكسبانى ، فاطمة فؤاد ، انوار كمال .. اعداد ايمن كمال واخراج سليمان خليل .

مكارم الأخلاق

تنقل القناة الاولى غدا .. شعائر صلاة الجمعة .. القارىء الشيخ بدر حسين .. الخطيب الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية وموضوع الخطبة الاسلام يدعو الى مكارم الاخلاق .

المسرح والنيل

فى العاشرة من مساء الثلاثاء .. يستضيف برنامج المحروسة فى القناة الثانية الكاتب المسرحى رأفت الدويرى وحديث عن المسرح والنيل .. كما يستضيف البرنامج ابراهيم الحلو مدرب الاسود .. وحديث عن هبوط مستوى السيرك القومى .. البرنامج تقديم منيره كفافى .

ميرفت أمين — هانى شاكر — صفاء أبو السعود — شريف منير

يوم مفتوح فى القناة الأولى بمناسبة شم النسيم

تقدم القناة الاولى يوم الاثنين بمناسبة عيد شم النسيم يوما مفتوحا .. يبدأ فى الحادية عشرة صباحا باحتفالات الاطفال فى شم النسيم ومن الثانية عشرة ظهرا الى الواحدة بعد الظهر .. اغنيات الورد جميل لسيد مكاوى ، دقوا الشماسى لعبد الحليم حافظ ، صفاء ابو السعود اهلا بالعيد ، موسيقى الربيع لفريد الاطرش ، اضحك مع اسماعيل ياسين ومحمد فوزى .. وفى الواحدة مساء يعرض فيلم انتصار الشباب بطولة فريد الاطرش واسمهان .. وفى الثالثة مساء .. وعلى مدى ساعة يقدم برنامج من غير ميعاد يعقبه اوبريت اللعبة بطولة نيللى .. ثم برنامج امانى واغانى ..

وفى الخامسة والثلث تغنى ليلى مراد مين يشترى الورد منى وفى الخامسة والنصف يذاع اسكتش بتقليد الفنانين لسيد الملاح وفى السادسة الا ثلث يغنى محمد عبد الوهاب ياورد مين يشتريك .. وفى السادسة والثلث يغنى فريد الاطرش اغنية الربيع .. وعقب انتهاء المسلسل العربى تقدم القناة الاولى فزورة الربيع من فوازير المناسبات بطولة يحيى الفخرانى وهالة فؤاد واخراج فهمى عبد الحميد ثم تقدم اغنية هليت ياربيع لمحمد عبد الوهاب ثم اغنيتين مسجلتين من اغانى حفل اضواء المدينة الذى يقام ليلة شم النسيم .

٦ أفلام تشاهدها يوم الإثنين

يوم الاثنين القادم .. تشاهد ٦ افلام عربية وامريكية .. فى القنوات الرئيسية والمحلية !

● تعرض القناة الاولى .. فيلمى انتصار الشباب واميرة حبى انا .

● تعرض القناة الثانية .. فيلم ورد الغرام وفيلما هنديا عصرا وفيلما امريكيا فى السهرة !

● تعرض كل من القناة الثالثة والخامسة فى سهرتهما فيلما عربيا !!

شوف الزهور يوم الاثنين

فى العاشرة الا ثلث من مساء يوم الاثنين .. تقدم القناة الاولى .. بمناسبة شم النسيم .. برنامجا خاصا بعنوان .. شوف الزهور الذى يستعرض انواع الزهور وطرق تربيتها ودلالات الوانها وانواعها .. اشهر مهرجاناتها فى العالم وخاصة فى اليابان وهولنده .. ويذيع البرنامج فيلما هولنديا من انواع الزهور النادرة وطرق رعايتها وفنون تنسيقها .. كما يلتقى البرنامج مع الدكتور حسن رجب الذى يتحدث عن زهرة اللوتس ودورها فى تاريخ الفراعنة وكيفية استخلاص العطور من الزهور .. الذى يتابع البرنامج مراحل تصنيعها فى احد مصانع العطور .. كما يقدم البرنامج لقاءات حول اكشاك الزهور المنتشرة فى انحاء القاهرة .. كما يجرى البرنامج لقاءات مع هانى شاكر ، هشام سليم ، شريف منير ، محمد ثروت ، ميرفت امين ، عبد المنعم مدبولى ، عفاف شعيب .. واحاديث ومعلومات طريفة عن الزهور .. وعلاقاتهم بها ويتخلل فقرات البرنامج مجموعة كبيرة من الاغانى ومشاهد من الافلام السينمائية .. ومختارات نادرة من الاغانى الاذاعية مثل ابيض ياوردى لشادية ، بالقرنفل لاحلام وبزهرة البانسيه لنادية فهمى .. والبرنامج اعداد وتقديم فوزية العباسى واخراج اشرف لولى .

قطارات الانقاذ

فى الخامسة من مساء الغد .. يقدم برنامج اختبر معلوماتك .. حلقة خاصة عن قطارات الانقاذ .

وجيه الشناوى يعود إلى الاخراج بعد ٢١ سنة

منذ اكثر من ٢٠ عاما كان فى التليفزيون عدد محدود من المخرجين المتفوقين الذين اصبحوا فيما بعد نجوما لامعة فى عالم الاخراج التليفزيونى والسينمائى من بين هؤلاء المخرج وجيه الشناوى الا ان مسيرته فى تليفزيون القاهرة توقفت منذ ٢١ سنة ومن اسابيع عاد الى التليفزيون ليستأنف مشواره الفنى باخراج مسلسل « كلام رجالة » !

يقول وجيه الشناوى .. حتى ١٥ مايو ١٩٧١ كنت مراقبا للبرامج التعليمية فى نفس الوقت مخرجا فى مراقبة التمثيليات واخرجت فى تلك الوقت مسلسل زوجة احمد بطولة سهير البابلى – عمر الحريرى كما اخرجت مجموعة كبيرة من برنامج قصة قصيرة ظلت تذاع مرتين فى الشهر على مدى عامين كما اخرجت مسلسل « يوميات مدرسة » بطولة زيزى البدراوى وكان يتناول المشاكل التربوية والنفسية وظل يذاع اسبوعيا على مدى ثلاث سنوات متصلة ثم توقف كل هذا عقب نقلى الى وزارة النقل ولكننى منذ ١٢ سنة التحقت بتليفزيون قطر الذى اشترك فى مهرجان التمثيلية العربية بقرطاج الذى ينظمه اتحاد الاذاعات العربية بمسلسل (الدالدب) أى الاعصار البحرى من اخراجى وفاز بجائزة المهرجان كما فاز نفس المسلسل بجائزة مهرجان برلين على مستوى العالم الثالث .

وعقب عودته الى القاهرة .. اتفق مع قطاع الانتاج على تأليف واخراج مسلسل « كلام رجالة » بطولة جميل راتب ، حمدى احمد ، احمد راتب ، فؤاد خليل ، اسامة عباس ، احمد خميس ، رجاء حسين ، رجاء الجداوى ، انعام سالوسة ، جليلة محمود وعطية عويس بالاضافة الى عشرة وجوه جديدة !

وعلى الرغم من انه بدأ بروفات المسلسل الا ان هناك دورين اساسيين لاثنتين من الممثلات النجوم لم يتفق عليهما بعد !

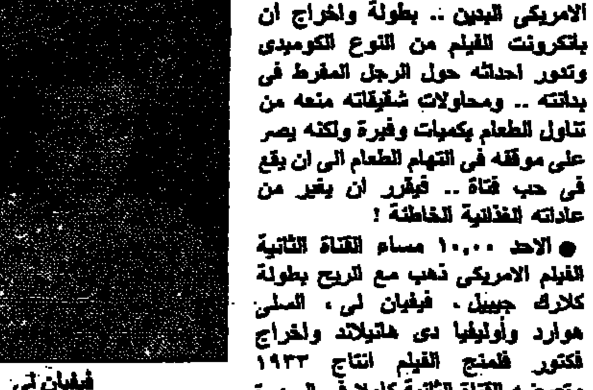
والمسلسل يناقش تدهور مفهوم قيم الرجولة فى العصر الحالى واهتزاز صورة الرجل فى محيط الاسرة والمجتمع وعلى الرغم من ان الموضوع فى غاية الخطورة والقسوة الا انه يعالج فى اطار من الكوميديا الراقية .

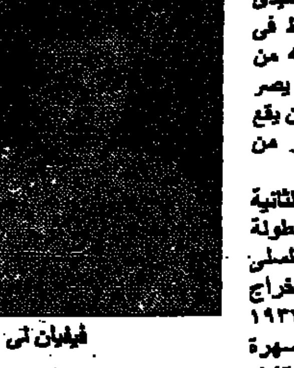
وتدور الاحداث حول رجل قضى ٢٥ سنة فى الخارج .. يعمل ويرسل الاموال الى زوجته التى تقوم بتربية اولاده كما تنشىء مؤسسة اقتصادية كبيرة تقوم بادارتها .. وعندما يعود بشكل نهائى الى الوطن يجد ان كل شىء باسم «الست» التى تحدد اقامته فى فيللا فاخرة بالعجمى .. حتى لايتدخل .. لا فى شئون الاسرة أو المؤسسة !!

وجيه الشناوى

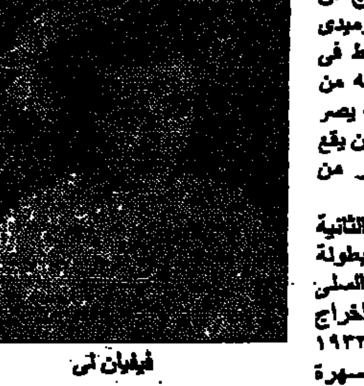
افلام اجنبية

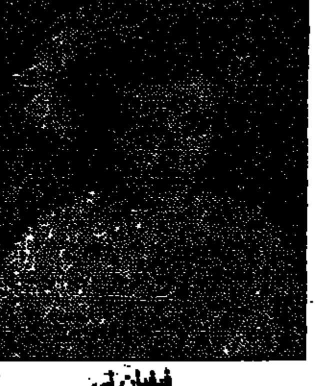
ذهب مع الريح .. فى سهرة الاحد!

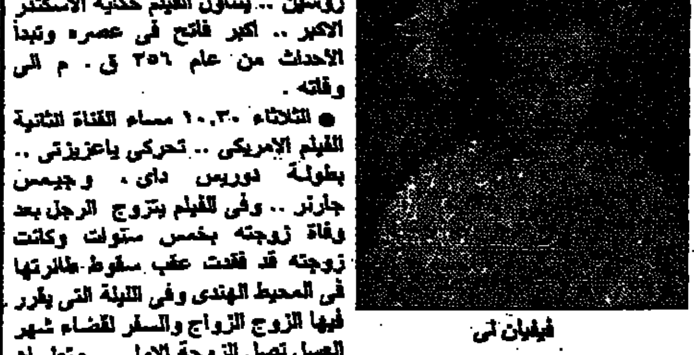












فيفيان لى

● الجمعة ٣،٥ القناة الثانية الفيلم الامريكى البدين .. بطولة واخراج ان باتكرونت الفيلم من النوع الكوميدى وتدور احداثه حول الرجل المفرط فى بدانته .. ومحاولات شقيقاته منعه من تناول الطعام بكميات وفيرة ولكنه يصر على موقفه فى التهام الطعام الى ان يقع فى حب فتاة .. فيقرر ان يغير من عاداته الغذائية الخاطئة !

● الاحد ١٠،٠٠ مساء القناة الثانية الفيلم الامريكى ذهب مع الريح بطولة كلارك جيبل ، فيفيان لى ، السلى هوارد وأوليفيا دى هافيلاند واخراج فكتور فلمنج الفيلم انتاج ١٩٣٣ وتعرضه القناة الثانية كاملا فى السهرة المعروف ان القناة الثانية عرضت الفيلم لاول مرة فى رأس السنة وعرضه بسبب طول مدة عرضه (٢٢٢ دقيقة) على سهرتين !

● الاثنين ٣،٥ القناة الثانية الفيلم الهندى غلامى !

● الاثنين ١٠،٣٠ مساء القناة الثانية الفيلم الامريكى .. الاسكندر الاكبر بطولة ريتشارد بيرتون ، فريدرك مارش ، كلير بلوم واخراج روبرت روسين .. يتناول الفيلم حكاية الاسكندر الاكبر .. اكبر فاتح فى عصره وتبدأ الاحداث من عام ٣٥٦ ق . م الى وفاته .

● الثلاثاء ١٠،٣٠ مساء القناة الثانية الفيلم الامريكى .. تحركى ياعزيزتى .. بطولة دوريس داى ، وجيمس جارنر .. وفى الفيلم يتزوج الرجل بعد وفاة زوجته بخمس سنوات وكانت زوجته قد فقدت عقب سقوط طائرتها فى المحيط الهندى وفى الليلة التى يقرر فيها الزوج الزواج والسفر لقضاء شهر العسل تصل الزوجة الاولى .. وتعلم ان زوجها صحب زوجته الجديدة لقضاء شهر العسل .. فى نفس الفترة التى سبق لها ان قضت فيه شهر العسل مع نفس الزوج !!

افلام عربية

● الجمعة ٦،٤٠ القناة الثالثة .. فيلم رجل ضد القانون .. بطولة محمود ياسين ، ميرفت امين واخراج حاتم راضى .

● الجمعة ١٠،٣٠ مساء القناة الاولى فيلم الاوغاد بطولة يوسى وفاروق الفيشاوى واخراج احمد النحاس .

● السبت سهرة القناة الرابعة .. فيلم سجن العذارى ..

● السبت ٣،٥ القناة الثانية فيلم بنور .. بطولة تجلاء فتحى ، محمود ياسين واخراج نادر جلال .

● الاحد ٢،٣٠ القناة الثانية فيلم لوعة الحب بطولة عمر الشريف ، شادية ، احمد مظهر ، واخراج صلاح ابو سيف .

● الاثنين ١٠،٢٥ صباحا القناة الثانية .. فيلم ورد الغرام بطولة محمد فوزى ، ليلى مراد واخراج بركات .

● الاثنين سهرة القناة الخامسة فيلم الاشقياء الثلاثة ..

● الاثنين الواحدة بعد الظهر القناة الاولى فيلم انتصار الشباب بطولة فريد الاطرش واسمهان .

● الاثنين ٦،٤٠ القناة الثالثة فيلم قمر ١٤ بطولة كاميليا

● الاثنين ١٠،٣٠ مساء القناة الاولى .. فيلم اميرة حبى انا .. بطولة سعاد حسنى وحسين فهمى .

● الثلاثاء ١٠،٣٠ مساء القناة الاولى فيلم الاخرس .. بطولة محمود ياسين ، مديحة كامل

يوسى — تجلاء فتحى

أحمد ماهر

الفن

كلام في الفن

□□ ظللت اكثر من ٥٠ يوما اشاهد القناة الفضائية المصرية اثناء وجودي بالكويت .. والكلام عنها كثير وكثير .. والذي ارجوه ان يشاهدها الوزير صفوت الشريف بنفسه ويحكم على مايقدم بها من برامج ..
ان القناة الفضائية سفير لنا في اماكن كثيرة من العالم .. وعندما تختار الخارجية سفيرا لها في الخارج فانها تحرص على ان يكون ممثلا جيدا لمصر ولتاريخها ولحضارتها ولكل ايجابياتها ..
وان يكون لنا منفذ اعلامي خطير على العالم كالقناة الفضائية ونتعامل معها بهذا الاهمال فهذه جريمة .. اتصور احيانا وانا اشاهدها ان شخصا يلعب في المؤشرات ويحولها من قناة لاخرى فيقطع .. ويبتر .. ويشوه ..
وأهم مافي الكلام ان مايعرض لمشاهدي القاهرة .. لايصلح للعرض خارج القاهرة .. والمثال الحلقة الاخيرة من برنامج حياتي .. وحلقة « بلية » .. في فكر ثواني .. وبرنامج شخصيات ضاحكة .. التافه المليء بالاستظراف .. والتي تتكرر نفس حلقاته القديمة فيصبح مثل النكتة البايخة .. وسهرة على الهواء .. وتاكسي السهرة .. وعديد من اللقاءات المحلية جدا .. والتي لاتهم احدا هنا او هناك .. ثم لا اعرف ماذا حدث لنشرة الاخبار ..
الطريف ان افضل البرامج المصرية والافلام .. والمسرحيات والمنوعات نشاهدها على شاشة تليفزيون الكويت .. وعلى شاشة M.B.C المنافس الخطير للقناة المصرية .. ببرامج مصرية ايضا .. والاكثر طرافة ان تليفزيون بغداد دخل المنافسة بافلام وبرامج ايضا !!
وتصوروا ان تشاهد جزءا من اعلان عن سلعة مصرية .. ثم يقطع لتشاهد الهرم وابو الهول .. ماذا يحدث لو استكمل الاعلان ولو مجانا فهو عن سلعة صنعت في مصر في كل الاحوال .
.. صحيح في الايام الاخيرة ظهرت مذيعة خاصة للقناة الفضائية .. ولكن هذا لايكفي .. فلابد من خريطة جيدة .. وظهرت برامج خاصة بالقناة الفضائية .. ولكنها برامج سانجة ومضحكة .. لاتحقق اي هدف لا لمصر .. ولا للمصريين ..
ويامسئولين عن القناة الفضائية المصرية .. استغلوا هذه النافذة الاعلامية جيدا .. او اتركوا الفرصة لغيركم ممن يستطيعون هذا .

علاء دوارة

٣ نساء و٣ أفلام

في مهرجان الاسماعيلية للسينما

من الذي باع .. ومن هم المشترون ؟

رسالة المهرجان
ماجدة موريس

اشتعلت قاعة المهرجان القومي للفيلم التسجيلي بالحماس والغضب عقب عرض الفيلم المصري (اللي باع واللي اشترى) لعطيات الابنودي ثم اشتعلت القاعة بالغضب في نفس المساء عقب عرض الفيلم الانجليزي (الزواج على الطريقة المصرية) للمخرجة جوانا هيد.

وبرغم وجود القضية في كلتا الحالتين الا ان الفارق بينهما كبير وملخصه هو كلمة اسمها الموضوعية واسلوب التعبير الذي تشعر به ربما بأكثر مما تحدده المقاييس الفنية للعمل الفني .

من هنا جاء فيلم عطيات تعبيرا عن الغضب الموضوعي ازاء ما يحدث لنا ولمستقبلنا بايدينا من خلال معاول الهدم التي تسعى الى تجريد قناة السويس شريان مصر الحيوي ومصدر دخلها الكبير من كل التوسعات اللازمة لتدعيم الملاحة فيه وبالتالي من رصيد المستقبل .

يحدث هنا كما قدمت المخرجة في كل من البر والبحر واخطر هو سلسلة المباني والقرى السياحية الفاخرة التي أحاطت بشط القناة وصنعت حاجزا اسمنتيا بينه وبين الارض الخالية التي هي امتداده المحتوم .

ولم تكتف هذه المشروعات بذلك ، او على الاصح لم يكتف اصحابها وانما ردموا لجزاء من مجرى القناة وامتداد وهو ما تسجله الصورة ليقيموا عليها قصورهم مقربين لانتزاع حقوق ملكية الطبيعة من شعب مصر لتصبح قطاعا خاصا وتشير المخرجة الى الجانب الاخر - الموضوع لتقدم الشعب الذي كانت هذه ارضه عليها مصدر رزقه اي الصيادين المقيمين منذ العشرينات والذين طردوهم الاثرياء وتركوا لهم

الزواج على الطريقة المصرية لايمثل المجتمع المصري

لسانا صغيرا من الارض وحرموا عليهم المرور في مياه الله الواسعة حتى لا تجرح نظراتهم حرمات اصحاب القصور !

ومن جانب ثالث يسجل الفيلم لانتزاع ارض الطريق بين القناة والاراضي المزروعة ليضيق من عشرين مترا هي المساحة المقرر قانونا الى ستة امتار اما الباقي فقد انتزعوه وسوروه بالاسلاك الشائكة وحرموا على الناس المرور منه ، حتى ـ كانت لديه ارض زراعية قطعوا عليه الطريق اليها .

ويكمل الفيلم دورته على السنة خبراء الملاحة والثروة السمكية والبيئة ليقدم كل منهم جوانب الصورة التي بدأها بعرض تاريخي لقصة حفر قناة السويس بايدي فلاحي مصر ثم الاستيلاء عليها من قبل الفرنسيين ثم عودتها لنا بعد ١٩٥٦ وبداية حياة جديدة عليها للفلاحين والصيادين ، وها هم بعد ان اقاموا الحياة انتزعت منهم .. ويا له من تلخيص بارع لتلك الدورة التاريخية القصيرة لعلاقتنا بالقناة في الماضي والحاضر .. اما المستقبل !

الزواج على الطريقة المصرية

● اما الفيلم الانجليزي (الزواج على الطريقة المصرية) الذي انتجته البي - بي - سي فيدور حول امرأة في حي شعبي للغاية اسمها انيسة تعيش مع ابنها وابنتين وثلاثتهم شباب من زوج منفصل عنها ولا ندري لماذا لكنها تعترف انه كان زوجا قبلها لتلك المرأة التي يعيش معها وله منها اربعة اخرون ، قبل ان تخطفه بطلتنا وتتزوجه لانها الطريقة الوحيدة لزواجها منه فقد كانت لها ايام الصبا قصة حب قديمة ، ولا تكف هي عن كيل السباب له طوال الفيلم لانه لا ينفق عليها وعلى اولاده والسبب انها لا تذهب اليه لاحضار النقود ومطالبته بها .

ولا يبرر الفيلم كيف تنفق انيسة من عملها كبلانة على هذه الاسرة بهذه السعة وتحضر لها كل انواع الطعام وحدها .

وفي موضع اخر تؤكد عدم احتياجها للزواج لانها تعمل هي وابنها وابنتاها . بينما نراهم طوال الفيلم عاطلين بلا عمل .

وتوزع حياة السيدة بين الذهاب للعمل الذي لا نراه والتسوق وقراءة الفنجان وممارسة طقوس الزار والصلاة .

وبينما يقدمها الفيلم باعتبارها من قاع المدينة واكثر شرائحها فقرا وتخلفا نراها تذهب للمصيف وتبني بيتا لابنها والاسرة وتزوج ابنتها على الطريقة الحديثة في نهاية الفيلم الذي يبدو فيه ميل مخرجته واضحا الى تلك المرأة القوية المطلمة لانها اقنعت المخرجة بالصدق ومثلته علينا في آن واحد بل قدمت اداء متنوعا لادوار عديدة للمرأة في السينما المصرية ترسبت فيها اي انها باعت الترام للمخرجة لكنها لم تبعه لنا .

فاذا كانت وجهة نظر صانعة الفيلم انه يدافع عن المرأة المشتغلة التي تواجه حياتها كما هي وتتغلب على الصعاب فان هناك نماذج اكثر تعبيرا وصدقا عن هذا الموضوع في كل شرائح المجتمع المصري من تلك الحالة الاستثنائية .

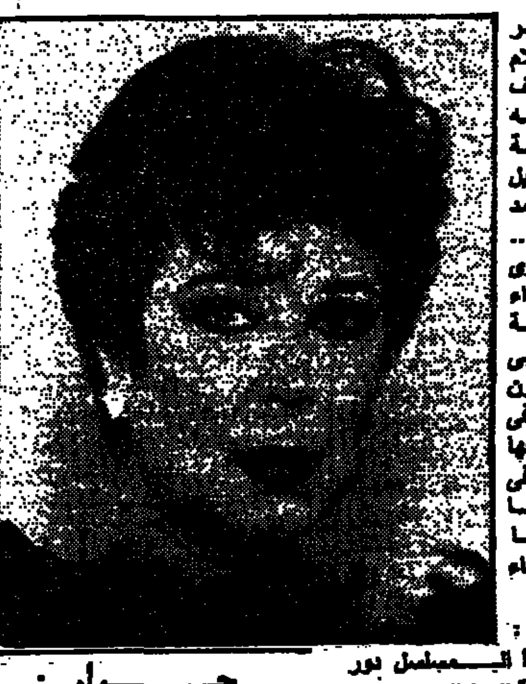
فيلم رومانسي

● امرأة ثالثة قدمت فيلما رومانسيا عن مصر وهي سمية القنيمي مخرجة التليفزيون التي وضعها حبها للافلام التسجيلية في دائرة شهرة اقل كثيرا من زميلاتها اللاتي يقدمن الافلام والمسلسلات الروائية لكن الفنان المبدع لا يصدأ طالما حافظ على كفاءته وهو ما فعلته سمية منذ الخيول العربية وحتى (نغم عربي) ثم (حارة نجيب محفوظ) واخيرا عاشق الروح الذي اخرجته عن عبدالوهاب والذي قدمته من خلال (رؤية ذاتية) عن مادة علمية لعصر بطيشة .

لكن الفيلم لا يشعرنا بوجود هذه المادة دائما بحب المخرجة وحساسيتها الشديدة لفن الموسيقار الراحل وشخصيته واحترامها لكل مااستطاعت الخروج به من لقطات سواء في بيته او موطن طفولته في باب الشعرية او مع نبرات صوته المسجلة منذ قدم حياته بنفسه في الاذاعة منذ سنوات .

رجاء الجداوي :

المخرجون يريدونني .. زوجة متسلطة



حوار : صلاح درويش

بعد تصوير مسلسل (كلام رجاله) تأليف واخراج وجيه الشناوي وبطولة سناء جميل وجميل راتب وحمدي احمد ورجاء حسين .. تعلن رجاء الجداوي تمردها على اداء شخصية الزوجة المتسلطة التي حصرها المنتجون والمخرجون في اطارها منذ احترافها التمثيل وهي في اوج شهرتها وجماهيريتها كعارضة ازياء معروفة .

● تقول رجاء : سالعب في هذا المسلسل دور الزوجة المتسلطة للمرة المليون ولكنه شيء غريب ان يحصرني المخرجون والمنتجون في هذه الشخصية .. لدرجة انني اصبحت اتمنى القيام بدور الزوجة الطيبة .. وقد سبق ان تنازل لاحد المخرجين واسند لي دور زوجة طيبة ولكن تطلعاتها اكبر من حجمها .

واضافت : ان هذه الشخصية غريبة على حياتي الخاصة جدا .. ومختلفة معها تماما فانا في البيت مطيعة جدا .. وديمقراطية لا انفذ رأيا بتعسف .. وعندما يكون لي ان امر احدا .. يكون الامر في صورة توسل ..

□ قلت : احب الشخصيات اليك ؟

● قالت : احببت شخصيتي في حلقات مسلسل « المرأة » مع يوسف شعبان حيث لعبت شخصية الزوجة التي اكتشفت خيانة زوجها لها ولكنها صبرت وعالجت المشكلة بعقلانية جدا ولم تواجه الزوج بما حدث منه .. ولذلك عاد اليها نادما .

وتنصح رجاء الجداوي اي زوجة تتعرض لهذه المشكلة في حياتها الزوجة الا تهدد زوجها باكتشاف خيانته والا تذكره بهذه الخيانة اذا عاد اليها لانها عندما تذكره بما حدث منه فانها تصبح بالنسبة له كالضمير الذي يؤنبه .

□ قلت : ولو تعرضت في حياتك الخاصة لمثل هذه المشكلة ؟

● قالت : يا ساتر يا رب .. يا رب لأ .. سأفعل مثلما فعلت في شخصية الزوجة في (المرآة) لان هذا التصرف اقرب الى طبيعتي في الحياة .. واعتقد ان زوجي حسن مختار ليس هذا الزوج ولن يكون ابدا لانه زوج مثالي .. والله العظيم .

□ قلت : وماذا عن وحيدتك اميرة ؟

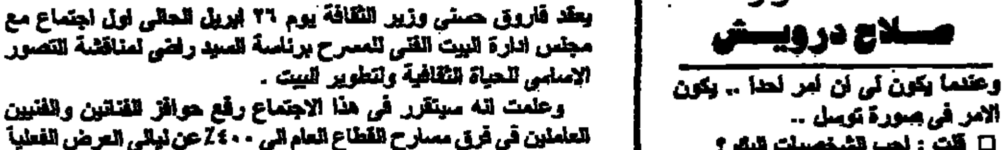
● قالت : بعيدة تماما عن الوسط والفن .. فهي طالبة بكلية السياحة والفنادق وليست لديها ميول فنية واحب ان اعلن ان الممثلة الشابة لمياء الجداوي ليست ابنتي .. وانما هي مثل اميرة .. وهي صديقة عزيزة على هي ولاسرتها .

□ قلت : ما علاقتك حاليا بعروض الازياء ؟

● قالت : اشاهدها من بعيد لان المسرح (واخدني) حيث اشترك مع عادل امام في مسرحية (الواد سيد الشغال) لمدة سبع سنوات وبالتالي لم يعد لدي وقت لممارسة عروض الازياء ولكن لايزال جزء كبير من حياتي ملتصقا بعروض الازياء لان رجاء الجداوي العارضة مازالت تمثل الجزء الاكبر من شخصية رجاء الجداوي الفنانة حيث انظم واشرف على العروض التي تقيمها بيوت الازياء .

□ قلت : واخر اخبار سيد الشغال ؟

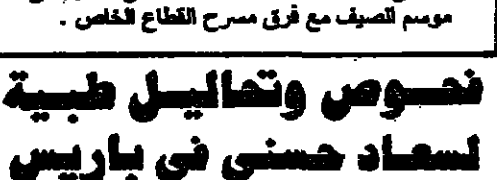
● قالت : تسافر الى المانيا اول مايو لتقديم ثلاثة عروض من المسرحية



٤٠٠٪ حوافز لفناني مسرح الدولة

يعقد فاروق حسني وزير الثقافة يوم ٢٦ ابريل الحالي اول اجتماع مع مجلس ادارة البيت الفني للمسرح برئاسة السيد راضي لمناقشة التصور الاساسي للحياة الثقافية ولتطوير البيت .

وعلمت انه سيتقرر في هذا الاجتماع رفع حوافز الفنانين والفنيين العاملين في فرق مسارح القطاع العام الى ٤٠٠٪ عن ليالي العرض الفعلية و ١٠٠٪ عن ايام البروفات .. في محاولة لاقناع فناني مسرح الدولة بالتفرغ للعمل به حيث ينوي السيد راضي الدخول في منافسة وندية خلال موسم الصيف مع فرق مسرح القطاع الخاص .



فحوص وتحاليل طبية لسعاد حسني في باريس

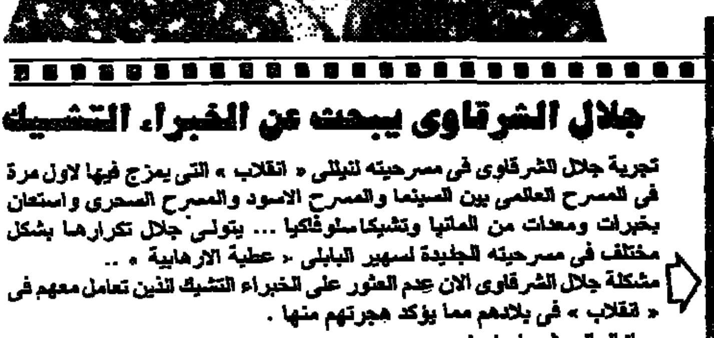
خلال ايام تطير الفنانة سعاد حسني الى العاصمة الفرنسية باريس لاجراء فحوص وتحاليل طبية نصحها بها اطباء القاهرة المعالجون .

سعاد يتفاوض معها حاليا المؤلف انور عبد الله على كتابة عمل فني تلعب بطولته ويعرضه التليفزيون في رمضان القادم .. وطلبت ان يكون جاهزا بالنص لتقرأه عند عودتها من فرنسا .

سعاد حسني



سهير البابلي



جلال الشرقاوي يبحث عن الخبراء التشيك

تجربة جلال الشرقاوي في مسرحيته لنيللي « انقلاب » التي يمزج فيها لاول مرة في المسرح العالمي بين السينما والمسرح الاسود والمسرح السحري واستعان بخبرات ومعدات من المانيا وتشيكوسلوفاكيا ... يتولى جلال تكرارها بشكل مختلف في مسرحيته الجديدة لسهير البابلي « عطية الارهابية » ..

مشكلة جلال الشرقاوي الان عدم العثور على الخبراء التشيك الذين تعامل معهم في « انقلاب » في بلادهم مما يؤكد هجرتهم منها .

ومازال البحث جاريا عنهم .

المسرحية الجديدة يعتزم الشرقاوي تقديمها في ايام عيد الاضحى القادم على المسرح الذي يحمل اسمه بحدائق قصر المنتزه بالاسكندرية .

بحث العلاقات الثقافية مع دول الكومنولث

في اجتماع عقد امس بين رؤساء اتحادات الفنانين في دول الكومنولث الروسي الذين يزورون القاهرة بدعوة من سعد الدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب .. وقيادات وزارة الثقافة .. تم امس بحث اوجه التعاون بين وزارة الثقافة وتلك الجمهوريات في ظل التغييرات التي طرأت على ما كان يسمى بالاتحاد السوفيتي .. ايضا التبادل الثقافي للفنون الموسيقية والمسرحية والباليه والتشكيلية مع امكانيات فتح سوق جديد للانتاج المرئي من سينما وتليفزيون وعروض فنية مسجلة على الفيديو .

ويعقد سعد الدين وهبة قبل ظهر اليوم لقاء فنيا وثقافيا في فندق شبرد لرؤساء الاتحادات الفنية بالكومنولث دعا اليه عددا من كبار الكتاب

شريهان

شريهان في ريفولي

في وقفه عيد الاضحى المبارك خلال يونيو القادم يفتتح احدث واكبر مسارح القاهرة وسط البلد ، وهو مسرح الفنانين المتحدين بدار سينما ريفولي الذي حصل سمير خفاجي على حقوق استغلاله لمدة خمس سنوات مقابل ٩٦٠ الف جنيه سنويا .

الافتتاح يتم بعرض مسرحية شريهان وهشام سليم .. شارع محمد علي التي كانت تعرض بمسرح سينما قصر النيل .

يجري الان تجهيز المسرح باحدث المعدات .

سعيد صالح .. وحلاوة

في يوليو القادم يعود سعيد صالح الى مسرح فايز حلاوة في مسرحية يكتب منها فايز الفصل الاخير هذه الايام . رفض فايز ان يضع اسم او موضوع مسرحيته الجديدة حتى لايحدث اعتداء على افكاره كما حدث بالنسبة لفكرة مسرحية « سحلب » التي كان فايز قد كتبها لمحمد نوح ويتولى تقديمها باسم كوكابين .

مدير الرقابة في كلية الشرطة

وجه اللواء أحمد العادلي مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لمباحث الضرائب والرسوم الدعوة لحمدي سرور مدير عام رقابة المصنفات الفنية لالقاء محاضرات لضباط مباحث الضرائب في قوانين الرقابة على المصنفات الفنية واجراءات تطبيق الاحكام الرقابية في مجال اشرطة الفيديو والكاسيت .

يشترك في المحاضرات ايضا العميد احمد الفولي المدير الجديد لمباحث المصنفات .

سمير صبري يقع في غرام صاحبة السمو

تنازل د . عادل حسني رئيس سفنكس فيلم عن حقوق انتاج قصة الكاتب الكبير الراحل موسى صبري للسينما للمنتج الممثل سمير صبري .. كتب القصة للسينما السيناريست احمد صالح ويخرجها عاطف سالم .. ويتقاسم بطولتها سمير صبري .. والنجمة سهير رمزي .

عبد الله غيث يتوسط ابطال فيلم ديك البرابر

الفرقة القومية تشارك في احتفال ايطاليا باكتشاف امريكا

كتب حسن سعد

وافق عبد الغفار عودة رئيس البيت الفني للفنون الشعبية والاستعراضية على مشاركة الفرقة القومية للفنون الشعبية في الاحتفال الذي سيقام بمدينة (جنوه) الايطالية في الفترة من ١٥ مايو الى ١٥ اغسطس القادم بمناسبة مرور خمسمائة عام على اكتشاف كريستوفر كولومبس للقارة الامريكية ..

الهدف من المشاركة في هذا الاحتفال التعريف بالحضارة المصرية ممثلة في موضوعات تتعلق بالسفن والبحار والملاحة .

يتضمن برنامج الفرقة في الحفل مقدمة موسيقية وفاصلا غنائيا بعنوان (بابلات اسكندرية) والة السمسمية والرقصة الخاصة بها ورقصة البمبوطي ورقصة الجوابي ورقصة اسكندراني وام الخلول . الى جانب معرض للملابس والازياء ، الشعبية التي تعبر عن المناطق الساحلية (حريمي ورجالي) وتقديم نماذج من العرائس بالازياء الشعبية المختلفة .

انتهاء تصوير ديك البرابر

انتهى المخرج حسين كمال من تصوير ومونتاج فيلم (ديك البرابر) تاليف محمود ابو زيد .. وبطولة عبد الله غيث ونبيلة عبيد وحسين الشربيني وفاروق الفيشاوي .. تدور احداث الفيلم حول ثري انجب ولدا متخلفا عقليا يرغب في تزويجه لينجب له حفيدا يرث ثروته الضخمة .

والصورة لاعضاء اسرة الفيلم عند احتفالهم بسبوع ابن المتخلف عقليا ..

ادم او حواء

ناهد المنشاوى

لقطـــة

اذا كان من المهم للمرأة ان تقف على حقوقها الزوجية قبل الزوج وكذا حقوقها الشرعية فى حالة تعرض سفينة حياتها للاعاصير فان الاهم من ذلك ان تعرف كيف تستطيع الحصول على تلك الحقوق ، والسبل التى تسلكها للوصول اليها فى سهولة ويسر .

وفى كتابه الاخير الذى صدر هذا الاسبوع تحت عنوان « القواعد الاجرائية لمنازعات الاحوال الشخصية » يطالعنا مؤلفة اشرف مصطفى كمال رئيس نيابة النقض بكل هذه الاجابات شاملا اهم المشكلات التى تقابل المرأة اذا اضطرتها ظروف الحياة الى اللجوء الى ساحات القضاء وكيفية علاجها وذلك من واقع خبرته كرئيس لنيابات ومحاكم الاحوال الشخصية لمدة اكثر من ٣٥ عاما متتالية .. ومن هنا تأتى اهمية هذا الكتاب .

وعلى الجانب الآخر فيما يتعلق بأولادنا فقد ارسل لى مجيد محمد الرواس الملحق الاعلامى بسفارة عمان . « حكايات من عمان » والتى يقدم فيها كاتبنا يعقوب الشارونى حكايات واقعية من تاريخنا العربى فى عمان وشخصياتها الرائدة مثل عالم الفلك العربى الشهير ابن ماجد مع المعلومة العلمية التى تبرز تفوق الانسان العربى فى الزراعة والرى والملاحة وحتى البخور .. مرورا بالنهضة الحديثة فى عمان .

كل هذا بأسلـــوب سهل مبسط مع رسومات وطباعة تحبب الطفل فى القراءة ومعرفة التاريخ .

اتمنى ان اشاهد اعمالا اخرى لاطفالنا على هذا النمط المدهش .

ناهد

تحــــذير نســـائى
مناخ الرياضة .. الآن لايصلح للمرأة !!

بعد اربع سنوات قضتها كعضو مجلس ادارة اتحاد تنس الطاولة .. قدمت عصمت رشدى غنام استقالتها لتعلق عدم صلاحية المناخ الرياضى الحالى للمرأة !!

● تقول عصمت : لم تكن عضويتى فى مجلس ادارة اتحاد تنس الطاولة محض صدفه ، ولكن جاءت بعد مشوار طويل من ممارسة الرياضة وحبى وحب ابنائى لهذه اللعبة .. فعندما كنت تلميذة لم تكن المدرسة مجرد مكان لتلقى العلم ولكنها كانت منفذا لممارسة جميع الانشطة الرياضية مثل تنس الطاولة والكرة الطائرة والعاب القوى . فالرياضة ليست مجرد هواية ولكنها ضرورة من ضروريات حياتى اليومية .

ولكن مع مسئوليات الزواج الاولى وفترات الحمل والولادة وتربية الابناء .. توقفت فترة عن ممارسة الرياضة ، ومع وصول الاولاد لمرحلة الطفولة بدأت اتساءل : ماذا سيلعبون ؟! فبقدر حرصى على اختيار المدرسة كنت حريصة ايضا على اختيار نوع الرياضة التى سيمارسونها ..

هذا المبدأ وجد الاهتمام المناسب من زوجى ايضا لايمانه بأهمية الرياضة فى حياة الاسرة ، فهى قاسم مشترك بيننا لذلك بدأت ابنتى شيرين فعلا تشترك فى نادى الزمالك فى لعبة تنس الطاولة فهى لعبة لاتحتاج الى احتكاك مباشر مع الاخرين كما انها فردية تتناسب وطبيعتها فى حب الاستقلالية وتحتاج الى شخصية قوية .

وبدأت ارافق ابنتى دائما فى النادى حتى اصبحت تحرز بطولات دولية اخرها بطولة الجمهورية وبطولات افريقية وبدا ابنى شريف فى اختيار لعبة الجمباز ، ووجدت نفسى - نتيجة مصاحبتى لاولادى اثناء التدريب - اتواجد كثيرا فى الساحة الرياضية .

وبسبب خبرتى السابقة فى لعبة تنس الطاولة فقد رأت ادارة نادى الزمالك أن تسند لى الاشراف على اللعبة عام ١٩٨٣ ، ثم اصبحت سكرتير عام مساعدا لتنس الطاولة عام ١٩٨٥ حتى رشحنى اتحاد تنس الطاولة لعضوية منطقة الجيزة وعضوية الاتحاد المصرى لتنس الطاولة لمدة اربع سنوات ، فكنت بذلك اول سيدة تشغل هذه المناصب !

وفى عام ١٩٨٥ قررت خوض انتخابات عضوية مجلس الادارة وحصلت على ١١١ صوتا من ١١٣ صوتا ؟! وها انذا ، بعد اربع سنوات اقدم استقالتى ، بعد ان حققت اكبر قدر من الانجاز فى خدمة اللعبة ، وهو بناء اول صالة متخصصة فى الشرق الاوسط .

□ قلت : لماذا ؟!

● قالت : لان الحقل الرياضى لم يعد بنفس الصفاء وانكار الذات كسابق عهده .

□ كيف ؟!

● قالت : الجو العام فى مجال الرياضة الان يجعل السيدات يفكرن كثيرا قبل شغل المناصب فى الاتحادات ومجالس ادارات الاندية ؟! ومع هذا فان نصيحتى لكل ام ان تهتم باشراك ابنائها فى الانشطة الرياضية وتشجيعهم عليها منذ الصغر ، وتنظيم الوقت بين الدراسة والرياضة مع وجود برنامج غذائى متكامل يشمل نوعيات وكميات منتظمة من السعرات الحرارية .

عصمت رشدى

■■■

أوركسترا النور والأمل يعـــزف بالاوبـــرا

يقدم اوركسترا النور والامل برنامجا موسيقيا بالقاعة الصغرى بدار الاوبرا يوم ٢٦ ابـــريل يتضمـــن بعض المقطوعات العالمية تقدم لاول مرة منها موسيقى الاطفال بالاجـراس وبعض الاعمال المتنوعة من التراث والالحان الشعبية وذلك تحت اشراف د . سمحة الخولى .

■■■

ســـكرتير عــــام الاتحـــاد النســـائى الـدولى بالقاهـرة

تزور القاهرة الان مسز ماريكا بيتر « هولندية » سكرتير عام الاتحـــاد النسائى الدولى .. لمدة اسبوع لتفقد نشاط الجمعيات النسائية ترافقهـــا الدكتورة بثينة عبد الحميد ضابط الاتصال لمنطقـــة الشرق الاوسط بالاتحاد .

امس زارت مسز ماريكـا جمعيـــة اصدقاء الشعب التى ترأسها عواطف والى بحى زينهم واعجبت بمشاريع تدريب سيدات الاحياء الشعبية على الالكترونيات والكهرباء .





المـــرح والتفـــاؤل فى أزيـــاء الصيـــف

موضة هذا الصيف مستقله .. مرحة .. متفائلة .. خطوطها كلها مستوحاه من الستينات مختلطة بأفكار اليوم والغد .. الاقمشة المنقوشة تتميز بالوان الزهور والفواكه . مع نعومة الخلط بين الابيض والاسود .

قدمت مصممة الازياء نجوان عنايت عرضا شيقا للكبار والصغار ايضا اشترك فيه دبدوبة وملكة جمال مصر امنيـــة شلبايـــة و ٦ أطفـــــال مع ٦ عارضات ازياء كبار .

العرض اقيم بشيراتون القاهرة ظهرا كانت اهـــم خطوطـــه الدرابيـــة .. والكروازيـة والبلوزة تونيل طويلة والجيب تاى باس وبعد خط الوسط بـ ١٥ سم كلـــوش والبنطلونـــات ستريتش سادة او منقوش .

تصوير

مصطفى حامد

الرؤيـــة المجمعـــه .. بالاتفـــــاق

كتبت - نجوى بسيونى

□ انفصلت عن زوجتى منذ عام ولى ابن فى الخامسة من عمــــره .. قضت لى المحكمـــة برؤيتـــه مرة أسبوعيا لمدة ساعتين فى مقر الحزب الوطنى .. ولكن ظروف عملى تمنعنى من النزول الـــى القاهـــرة كل اسبوع فهل لى ان اجمع ساعات الرؤية على ان تكون كل شهر ولمدة اطول ؟!

● يقول المستشار سمير عزت المهدى بالاستئناف العالى ..

لقد نظم المشرع رؤية الصغير فى المادة ٢٠ من المرسوم بقانـــون ٢٥ لسنـــة ٢٩ المضافة بالقانـــون ١٠٠ لسنـــه ٨٥ فجعلها حقا ثابتا لكل من والديه بل اجاز ايضا هذا الحق للجد والجدة .. وحرمان اى منهما هو ضرر نهى عنه القران الكريم . ولايصح للحاضنتين منع الاب من الرؤية . ويجوز تنظيم الرؤية اتفاقا بينهما على مكان وزمان وتجميعها لو اراد ذلك بالاتفاق .. اما فى حالة الاختلاف .. فان المشرع جعل للقاضى الحق فى تنظيمها وتحديد وقتها .. وعند امتناع الام عن تنفيذ الاب حكم الرؤية .. يلجأ الاب الى اقامة دعوى موضوعية امام المحكمة الجزئية بطلب انذار من بيده الحضانه بعد ان يثبت الامتناع عن تنفيذ الحكم بمحضر شرطة .. فيقوم القاضى بانذار الحاضنين .. فاذا تكرر منها المنع .. يمكن للاب اقامة دعوى جديدة بنقل الحضانة الى من يليه فى الترتيب .

وعلى ذلك .. فيمكن للاب ان يحاول اتفاقا . تنفيذ رؤيته للابن فى المواعيد التى يتواجد فيها بالقاهرة على الا يضار الابن .. فمصلحة الصغير هى الاهم فى أحكام الرؤيـة .. ويمكن ايضا الاتفاق على المكان بان يكون احد النوادى او الحدائق العامة فليس مقر الحزب الوطنى ملزما للجميع .. لكن قانونـا لاتجبر الام او الحاضنة على ذلك .. لاعلى تجميع الرؤية ولا على تغيير المكان الا بالاتفاق او بحكم من القاضى المختص .. ولايمكن مثلا ان تكون يوميا لما فى ذلك من مشقه على الصغير أو الحاضنة والاب يمكن اللجوء الى القاضى لاثباته .

٤٠ بحثاً عن طفـــل فى ٣ أيـــام

يقيم مركز دراسات الطفولة بجامعة عين شمس مؤتمره الخامس تحت رعاية السيدة سوزان مبارك يوم ٢٨ ابريل الحالى ولمدة ثلاثة ايام ، ويدور المؤتمر حول رعاية الطفولة فى عقد حماية الطفل المصرى ويرأسه د . عبد السلام عبد الغفار رئيس جامعة عين شمس .

وصرح د . عبد المنعم راضى نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع ونائب رئيس المؤتمر ان الهدف منه تحديد خصائص مجتمعات ٢١ ومتطلبات التعايش والتفاعل مع التطوير الحديث بحيث تؤخذ فى الاعتبار عند وضع أى سياسات ومشروعات تفيد الطفل المصرى ، وذلك من خلال ٤٠ بحثا عن الرعاية النفسية والاجتماعية والصحية للطفل المصرى فى الريف والحضر ، ومسئولية أجهزة الاعلام والمؤسسات الثقافية فى تهيئته للتعامل مع البث الاعلامى المباشر ،

الافتقـــاد إلى الدهشـــة ..!!

بقلـــم : د. فتحى عبد الفتاح

من المؤكد ان الاحساس بالدهشة مسأله انسانية ..

والـــدهشة هى مرادف موضوعـــى للاحاسيس التى تجتاح الانسان حينمـا يواجه بأمر لا معقول وغير متوقع وفقا للاسس البسيطة للمنطق ، وهى تعنى فى كل الاحوال انه مازال هناك حركة وقدرة فى اعمال العقل وتنشيطه ..

والافتقاد الى الدهشة يعنى الركود والتبلد ، وهى حالة تصيب الفرد والمجتمع بحالة من اللا مبالاة وعدم الاكتراث وانعدام الوزن حيث يصبح اى شىء يساوى اى شىء وحيث تسقط الكثير من المعايير والاسس التى تساوى بيـــن الصالـــح والطالح بين الزبد والفقاعات التى تكثر على السطح ويكـــون لهـــا الوانهـــا وضجيجها وبريقها وبين ماينفع الناس وكل ماهو جوهرى وأصيل قادر على الدفع والعطاء ..

ويوصف علماء النفس والاجتماع هذه الحاله عند الافراد بأنها شكل من أشكال استلاب الذات ، اى الانسحاب الى الداخل والبعد عن الحركه والفعل اما لاحساس بعدم القدرة او يأس من امكانية التغيير ..

وهو مرض اجتماعى خطير توضع له مواصفات علاجية كثيره كلها تعتمد فى النهاية على كسر حالة الركود واللامبالاة والانسحاب الاجتماعى واستعادة القدرة مرة اخرى على الاحساس بالدهشة وتميز التناقضات ومحاولة تفسيرها .. ثم البحث عن ايجاد حلول لها .....

ولذلك اسعد دائما حينما اضبط نفسى مندهشا ازاء بعض الامور وأحيانا منفعلا ومحتجا فهذا امر يبعث الاطمئنان بأن الانسان مازال على الاقل فى دائرة الحركة والفعل بعيدا عن احاسيس الركود والانسحاب والرضى الغبى عن الذات ..

وقد ادهشنى هذا الاسبوع امران .

الامر الاول تقرير اشترك فيه المجلس القومى للطفولة والامومه وجهاز شئون البيئة والمعامل المركزية بوزارة الصحه ومعهد بحوث التغذية وكلها تحذر من انواع الشيكولاته والبسكويت التى تقدم للاطفال وتغرق الاسواق على اساس أن .. الحلوى التى تتضمن مكسبات الطعم واللون والرائحه ومضادات الاكسدة المتعلقة بالمواد الغذائية تحتوى على كميات كبيرة من السموم الضاره بالاطفال وتؤثر على هرمونات الغدد . كما يؤثر على وظائف الكبد وتسبب الكثير من امراض الحساسية .

نحن اذن امام تقرير علمى اشتركت فيه اجهزة بحث تابعة للدولة تحذر من خطر شديد على صحه اطفالنا .. ثروة المستقبل والذين نبذل كل جهد من اجل تنشئتهم فى صحه جسدية وعقلية لعلهم يستطيعون ان يلحقوا فى الغد بركب التقدم الحضارى الذى تخلفنا عنه وعجزنا عن اللحاق به ..

ومادامت اجهزة الدولة العلمية هى التى تقول ذلك ، فالامر الطبيعى ان يصدر نفس الدولة قرارات فاصله لوقف هذه الجريمة التى ترتكب فى حق ابنائنا واطفالنا ..

وطال الانتظار والتوقع ... وكل شىء صامت ساكن هادىء وكأن شيئا لم يكن ..

وزارة الصحة التى اصدرت معاملها هذا التقرير الخطير لم تتحرك ، وربما لم تسمع عنه اوربما لاتريد السماع به ..

وزارة التربية والتعليم ، حسبما تقول الصحف ، وزعت نشره على المدارس التابعة لها بالا يحتوى كانتين المدارس على هذه المنتجات ..!

وماذا عن الاف بل وملايين المحلات الاخرى التى تبيع هذه السموم ..؟!

اعلانات التليفزيون تتسابق كل يوم فى الدعاية لهذه السموم فى اشكال فنية مغرية للكبار فما بالك بالصغار او مسابقات وجوائز وكل المشهيات والاغراءات التى تأكل عقل الاطفال واجسادهم فى حين يجمع حفنة من الافراد ملايين الجنيهات .

بالذمه .. أهذا كلام ...

هل وصل الأمر ان تقول الحكومة الشىء ونقيضه ..

التحذير من شىء ثم الدعايه والاعلان عنه ..

مع عدم اتخاذ موقف اجرائى حاسم ..

لقد كنت احسب انه بعد تجربة توظيف الاموال المريره لن تتكرر حينما كانوا يخرقون القانون والمجتمع جهارا نهارا والاعلانات تأكل المساحات الواسعه فى الصحافة والتليفزيون والحكومة تتخذ موقفا صامتا ولم تتحرك الا فى اللحظات الاخيره كنت احسب ان ذلك لن يصبح منهجا يطبق فى كثير من الحالات ..

بما انها الوزارة المعنيه .. بصحة المواطنين ..

وبما أنها الحكومه المفوضه من قبل الشعب بحماية مصالح الشعب .

وبما انها التليفزيون الذى من المفترض انه يسعى لاعلام الناس وتوعيتهم بمصالحهم ومصالح المجتمع ...

بالله عليكم قولوا لنا ... اين الحقيقة ..

هل نترك اطفالنا نهبا لهذه السموم الحلوه حتى لاتغضب البعض من خيرة طبقة المليونيرات الجدد !!

ام ان الامر يحتاج الى اجراء محدد لحمايتهم حتى لايصبح اى شىء كأى شىء .

ولما كانت الدهشة تولد الدهشة : فقد كان الامر الثانى الذى اثارنى هو مانشر حول نفق احمد حمدى ..

هذا النفق الذى يعتبر فى حد ذاته مشروعا عظيما وضروريا اذ هو يربط بين الضفة الغربية والضفة الشرقية للقناة ويكسر بذلك حاجز او وهم العزله الذى كان يفصل الوادى عن سيناء ويربطهما بطريق برى ..

لقد استغرقت عملية انشاء النفق ست سنوات وبلغت تكاليفه ١٣٣ مليون جنيه واشترك فى عملية الانشاء شركة المقاولون العرب (عثمان أحمد عثمان) وشركة ترماك البريطانية ، وتم تسليم النفق وتشغيله سنة ١٩٨٢ ...

والى هنا والامر جيد وعظيم فنحن بالفعل بازاء مشروع حيوى كبير له اهميته الاقتصادية والاجتماعية والامنية وانجاز يحق لنا أن نفخر به وان نطالب بالمزيد ولكن الذى حدث انه ومنذ سنة ١٩٨٦ اى بعد اربع سنوات فقط من تشغيل النفق بدات تظهر فى جسمه بعض العيوب الخطيرة (التشققات والرشح) .

وبالرغم من نفى المسئولين وأصرارهم حتى عام مضى على ان كل شىء على مايرام وانه لاصحة للاشاعات التى يرددها البعض حول النفق ، الا ان الواقع فرض نفسه ، واضطرت نفس الجهات المسئولة الى الاعتراف بالخلل والعيوب فى بناء النفق التى يتطلب اصلاحها ١٠٠ مليون جنيه ..

ثم جرت مفاوضات مع الشركات المحلية والاجنبية التى اقامت المشروع لاصلاح الخلل ...

ولاننا مازلنا نحافظ على قدرتنا على الدهشة فانه لامر مثير وغريب حقا ان مشروعا استراتيجيا مثل نفق احمد حمدى يظهر الخلل فيه بعد اقل من اربع سنوات من تشغيله مع انه من المعروف ان مشروعات الانفاق والسدود والكبارى الاساسية وغيرها من المشروعات العملاقة توضع لها الاسس العلمية الطويلة المدى لتجنب اى خلل ويحسب عمرها الافتراضى بمئات السنين .. اما ان يحدث الخلل بعد اربع سنوات .... فهذا امر خطير للغايه ..

فإما ان هناك اخطاء جسيما فى مواصفات البناء ساعد على تمريرها المسئولون الذين تسلموا النفق .

اما ان هناك اهمالا جسيما فى اعمال الصيانة والمتابعة ..

وفى كل الاحوال فهذا امر خطير للغاية يحتاج الى تحقيق جاد وانزال اقصى العقوبة بالمسئولين الذين تسببوا فى الاهمال والخلل ايا كانت مراكزهم ومواقعهم .. ولكن الدهشة الحقيقية هى ان الحديث منحصر فى الاوساط الحكومية حول الحصول على مبلغ من التعويض من الشركات التى اقامت النفق ..

اما المسئولية المحدده فمنعدمة ... واما التحقيق المحدد فلا احد يذكره ..

الم اقل انه شىء طيب أن يحافظ الانسان على قدرته على الدهشة .. وحتى لانغرق فى حالة الركود واللامبالاه والانسحاب الاجتماعى ...

ودعنا نأمل ...

الكلمـــات المتقاطعـــة

أفقيــاً :

١ - لقب اطلق على عثمان بن عفان - شاعر قديمة - نصف براع

٢ - عاصمة اشور - ممالك (معكوسة) - كثيرة الانجاب - رواية لزولا .

٣ - قبيلة عربية - هد - قصر نيمساوى - برد - ثلثا ردىء .

٤ - للتوجع - آلة موسيقية - السؤال - متشابهة - ضم - دولة امريكية (معكوسة)

٥ - حيوان جبلى (معكوسة) - قائد [illegible] فى طروادة - متشابهان - بواسطته - من ادوات التجار .

٦ - تسجل - الاسم الاول لمخترع التليسكوب (معكوسة) - مدينة ايطالية - غريم عطيل - متشابهان .

٧ - على حدود مصر - عاصمة الدقهلية - دفع .

٨ - سورة قرآنية - يجدها فى يوقران - للاستثناء - متشابهان - تسيطر (معكوسة) .

٩ - آخر سلاطين المماليك - تجدها فى ليبرو - يسجل - قص وحكى .

١٠ - من اماكن العبادة - نصف مولر - معبود - باحثة البادية (معكوسة) .

١١ - للاستفهام (معكوسة) - من الوالدين - نبات عطرى - صاحب كرامات - وعاء دموى (معكوسة) .

١٢ - شاعر فارسى (معكوسة) - بحيرة مصرية - فلك .

١٣ - متشابهان - من السفن - مدينة ايرانية (معكوسة) - حرف تعليل .

١٤ - حيوانـــات ضخمـــة - متشابهان - للنداء - فيلسوف اغريقى قديم .

١٥ - نخل - متشابهان - سورة قرآنية (معكوسة) - حرامى - لقياس الزمن .

١٦ - متشابهة - متشابهان - عاصمة اوروبية (معكوسة) - سلسلة جبال ايطالية .

١٧ - شاعر عراقى قديم - عاصمتها هونولولو - للنفى .

١٨ - حيوان ضخم - مقاتل الثيران - سفك - سلم - كثير .

١٩ - لقياس المسافة - كمل - سلسلة جبال اوروبية - جس - متشابهان .

٢٠ - عكس محترف - يهوى (مبعثرة) - للتفسير - بناء تحت الارض - اديب فرنسى راحل (معكوسة) .

٢١ - بحيرة افريقية - من المحرمات (معكوسة) - شاعر عربى (معكوسة) - لاعب قديم بالاسماعيلى .

٢٢ - زعيم هندى راحل - من المتصوفة (معكوسة) .

٢٣ - عملة سورية - متشابهان - لغة هندية - بهى - الا (مبعثرة) .

٢٤ - متشابهة - من الزهور - اوبرا لبوتشينى - راية - مناص .

٢٥ - رواية لاحسان عبد القدوس - شهر ميلادى (معكوسة) - تعظيم (معكوسة) .

رأسيــاً :

١ - لقب اطلق على اسماء بنت ابى بكر - متشابهة - ام المصريين .

٢ - تقابلهم (معكوسة) - متشابهان - قفار - ولاية امريكية .

٣ - لتوقف - ولاية يوغوسلافية (معكوسة) - ميناء تركى - ثلثا ميل - مدينة كندية (معكوسة) .

٤ - عاصمة امريكية - من الانبياء - متشابهان - مطربة عربية .

٥ - متشابهان - للتنبة - شاعر من اصل فارسى - فج - متشابهان .

٦ - فضيحة امريكية - القى - من الزهور - يجمع (معكوسة) .

٧ - ضرورى للزراعة - جاب - جميع - من مراكز البحيرة - بحر .

٨ - حرف ابجدى - عكس رقيق - اول من دعا بالتوحيد - للتعريف .

٩ - تام - لقب عمر بن الخطاب (معكوسة) - شغال - مسقط مائى (معكوسة) .

١٠ - من اشكال الخط العربى (معكوسة) - مدينـــة امريكيـــة (معكوسة) - عتـــاب - محسن (معكوسة) .

مســـابقة العـــدد

١١ - رمز الانجليز (معكوسة) - ضرورى للزراعة - فى البيضة - يسافر بالبحر - منطقة اثرية بالصعيد .

١٢ - ثلثا دير - للتخيير - نصف ريجا - من المحسنات اللفظية (معكوسة) - يلقوه .

١٣ - اغير (معكوسة) - مؤذن الرسول - يصلح - حرف اجنبى .

١٤ - من الملائكة (معكوسة) - للنفى - غضب - ادبية عربية راحلة .

١٥ - كاتب المانـــى راحل (معكوسة) - من الاحياء البحرية - من ابناء ادم - عملة اسيوية .

١٦ - رواية بطولة محمد عوض - بحر - فم روسى - ضمير .

١٧ - من اعمال سوفوكليس - للتنبة - حرف جر - للتمنى - من مراكز الكرة .

١٨ - مرضعة الرسول - مؤرخ عربى قديم (معكوسة) .

١٩ - يسقى (معكوسة) - يستدل - طريق (معكوسة) - نشيد وطنى .

٢٠ - ارشد (معكوسة) - زاد - من الاسماك - للتنبة - قياس كهربى - ابرر (معكوسة)

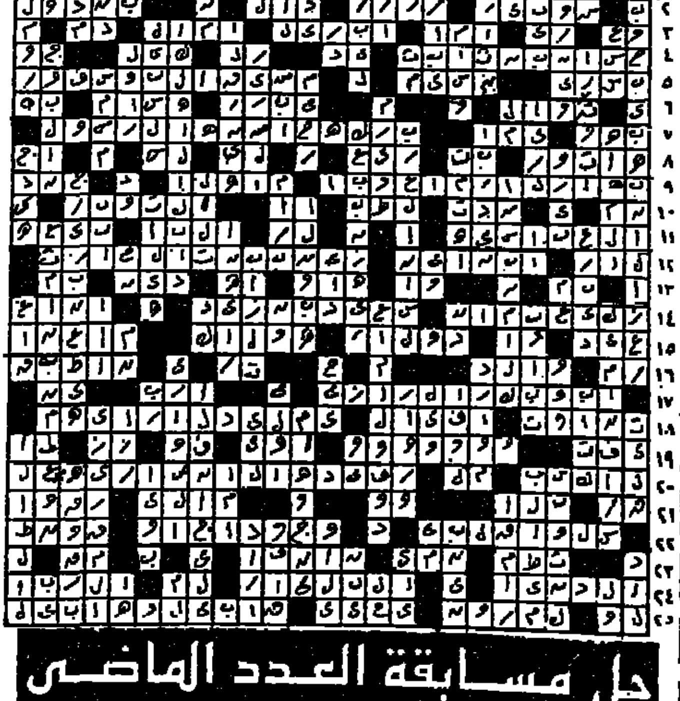
٢١ - حاجز - ابداع (معكوسة) - سورة قرآنية (معكوسة) - رمز رياضى - تجدهـا فى مازدا - متشابهان .

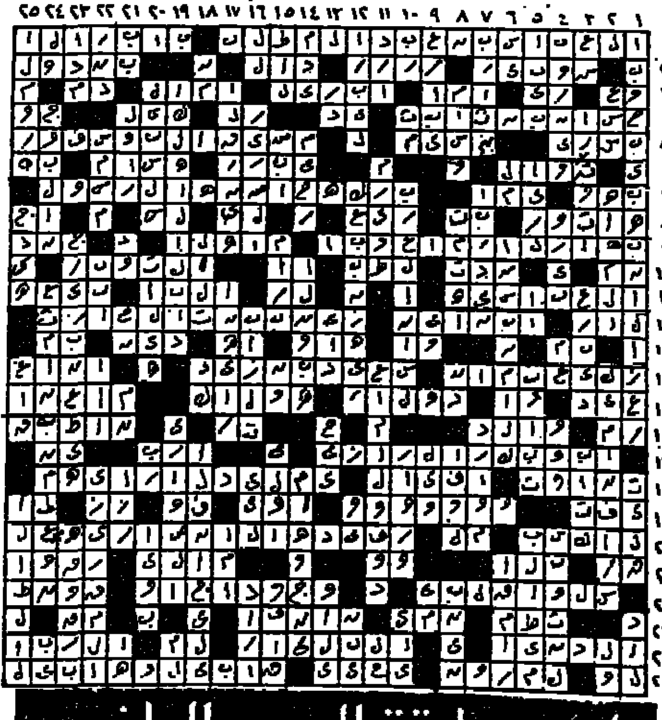
٢٢ - ملك السيارات - اشكر (معكوسة) - فنان تشكيلى مصرى راحل (معكوسة) .

٢٣ - للتمنى - من الزهور - فى الكوتشينة - ارفض (معكوسة) .

٢٤ - زعيمة هندية راحلة - ارهابى عالمى (معكوسة) - لقياس المسافة - لقب لاعب جزائرى (معكوسة) .

٢٥ - شاعرة قديمة - دولة اسيوية (معكوسة) - وعاء .





حل مسابقة العدد الماضى

تحت القبة أسرار

● شهدت القاعة الشرقية بالدور الثانى بمبنى مجمع مجلس الشعب لاول مرة فى تاريخ الحياة البرلمانية حوارا ديمقراطياً رائعا بين الرئيس حسنى مبارك وأعضاء مجلسى الشعب والشورى من أعضاء اللجنة العامة بالمجلسين ولجان الشئون العربية والعلاقات الخارجية والامن القومى حرص خلالها الرئيس على سماع كافة الاراء بصدر رحب وهو واقف على المنبر داخل قاعة الاجتماع لمدة ٤ ساعات متصلة ودافع عن حق بعض المتحدثين عندما قاطعهم عدد من زملائهم للتعبير عن وجهة نظرهم وسيضاف محضر هذا اللقاء إلى الوثائق البرلمانية التاريخية .

● إضطر الدكتور أحمد فتحى سرور رئيس المجلس إلى الدخول فى حوار مع الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء حول نص المادة (١٩٩) من اللائحة الداخلية للمجلس أثناء مناقشة إستجوابى ، شركات توظيف الاموال وقدم تفسيرا صحيحا لنص المادة بعد أن فوجىء بأوراق عديدة أرسلت إليه على المنصة من بعض الاعضاء تطلب التعقيب على رئيس الوزراء واقتنع الدكتور عاطف صدقى بتفسير الدكتور أحمد فتحى سرور ولم يعلق .

● أحمد أبو زيد وكيل المجلس ظل خلال الايام الماضية يتلقى التهانى حول تقرير لجنة تقصى الحقائق الذى أعده بشأن مشروع قرية مرحبا ببورسعيد وقد رفض الاشارة إلى الخطاب الذى أرسله فؤاد سلطان وزير السياحة بعد ان أعدت اللجنة تقريرها متضمنا تأييدا لمخالفات محافظ بورسعيد .

● الدكتور ادوارد غالى أحدث عضو بالمجلس شارك فى إجتماع اللجنة التشريعية قبل ٢٤ ساعة من ادائه اليمين وتلقى التهانى من أعضاء اللجنة وكاد أن يتسبب فى خطأ قانونى ولائحى خطير بمشاركته فى التصويت لولا إعتراض الدكتور إبراهيم عوارة النائب المستقل وهو ليس قانونيا ورغم أن الدكتور ادوارد كان مستشارا قانونيا لرئيس المجلس والرئيس السابق لهيئة قضايا الدولة !! .

● النائبات العشر ، بالمجلس قاطعن إجتماع لجنة الاقتراحات والشكاوى أثناء مناقشة إقتراح بمشروع قانون بمنح المرأة العاملة اجازة بنصف الاجر والمقدم من أكبر أعضاء المجلس سنا العضو « سعد الدين الشريف » لاعتراضهن على المشروع .

● أعضاء لجنة التعليم لم يتمكنوا من المشاركة فى جلسات المجلس الماضية أثناء مناقشة قضية شركات توظيف الاموال والانفجار السكانى بسبب سفرهم فى زيارة ميدانية لقنا وأسوان .

● النواب توفيق زغلول وفكرى الجزار ومحمد البدرشينى وعبد الرءوف شبانة ومحمد مصطفى إبراهيم ومحمد بهى الدين علاء الدين الذين تقدموا بطلبات إحاطة واسئلة حول شركات توظيف الاموال تغيبوا عن حضور جلسات المجلس أثناء مناقشة الموضوع .

● رئيس إحدى لجان المجلس طلب ضرورة تطبيق نص المادة (٤١٢) من اللائحة بشأن وضع النظام الخاص بالمراسم لاعضاء المجلس فى الاجتماعات الرسمية بعد نشوب خلافات حول جلوس الاعضاء .

● عبد الفتاح محمد على - نائب السيدة زينب عن العمال كان العضو الوحيد من بين أعضاء لجنة الخطة الذى وافق على تعديل قانون ضريبة المبيعات على فواتير التليفونات وتأييد وجهة نظر رئيس مصلحة ضريبة المبيعات محمود محمد على شقيقه الاكبر الذى حضر الاجتماع ممثلا للحكومة ! .

● الدكتور ماهر مهران مقرر المجلس القومى للسكان تولى نيابة عن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الرد على مناقشات الاعضاء لمشكلة الانفجار السكانى رغم حضور الدكتور راغب دويدار وزير الصحة .


د . ماهر مهران


أحمد فتحى سرور

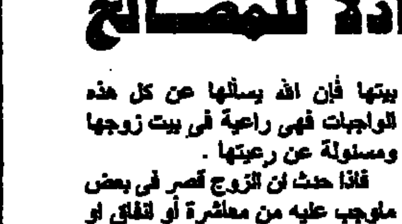
● للمرة الثانية خلال شهر يبعث المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان برسالة للدكتور أحمد فتحى سرور رئيس المجلس طالبا تأجيل الاستجواب الموجه إليه من النائب المستقل محمود زينهم حول « نفق الشهيد أحمد حمدى » بعد ان تم تأجيله خلال شهر رمضان لرغبة الوزير فى عدم الرد على الاستجوابات خلال شهر رمضان وفسر بعض الاعضاء التأجيل الثانى لانشغال الوزير بقضية سوق روض الفرج .

● ممدوح الليثى نائب السينمائيين بعث برسالة عاجلة إلى اللجنة التشريعية يحذر من تهديد صناعة السينما فى مصر بسبب النص فى مشروع قانون العقوبات الجديد بتجريم حيازة المصنفات الفنية وتم تأجيل الموافقة النهائية على القانون بعد وصول تلك الرسالة .

● عضوان مستقلان انضما مؤخرا لعضوية الحزب الوطنى وبذلك ارتفع رصيده من المقاعد إلى ٤١٢ مقعدا وأصبح نصيب المستقلين ٣٧ مقعدا وحزب التجمع ٥ مقاعد وبعد ظهور الحزب الناصرى وتوقع رئاسة ضياء الدين داود النائب المستقل له وإنضمام بعض النواب المستقلين لعضويته سينخفض عدد النواب المستقلين إلى نحو ٣٠ عضوا فقط .

محمود نفادى

الواجبات بين الزوجين ليست تبادلا للمصالح



تسأل القارئة ن . ع . ن من مصر الجديدة - بمحافظة القاهرة قائلة : على الزوجة حقوق لزوجها وفى مقدمتها طاعته ولها واجبات وفى مقدمتها النفقة فاذا امتنع عن النفقة عليها اعتمادا على ان لها مالا والى جانب ذلك يهمل فى رعاية اولاده فما هو الطريق لالزامه بما عليه من واجبات لها ، واذا لم يؤدها فهل لها ان تعصيه ولاتطيعه فيما يجب عليها نحوه ؟

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور عبد الرحمن العدوى الاستاذ بكلية الدعوة الاسلامية يقول .

وصى رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجال ان يحسنوا معاشرة النساء فقال «استوصوا بالنساء خيرا فإنهن خلقن من ضلع وان اعوج شىء فى الضلع اعلاه ، فإن ذهبت تقيمه كسرته»

فهذا الحديث يدعو الرجال الى معاملة النساء معاملة كريمة فيها الاحسان والعفو عما قد يحدث من المرأة من مخالفة أو كلمة نابية ، أو تصرف لايعجب الرجل فإن عليه ان يكون رفيقا بها حليما فى معاملتها ، وذلك هو موقف المسلم من زوجته الذى يدعوه الاسلام اليه .

هذا من ناحية المعاملة والعشرة الحسنة .

اما من ناحية الالتزام بحقوق الزوجة والاسرة والاولاد فان الله فرض على الزوج ان ينفق على زوجته وعلى اولاده حسب طاقته وحسب مايسر الله له ، فالله تعالى يقول : «لينفق ذو سعة من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله لايكلف الله نفسا الا ما آتاها» .

ومن هنا فإن المطيع لربه المتمسك بتعاليم دينه لايفرط فى هذه الواجبات .

ومن الناحية الاخرى فان على الزوجة واجبات نحو زوجها واولادها فعليها ان تطيع زوجها فيما يأمرها به ، ولاتسبب له المتاعب ، وان تكون سكنا له يأوى الى راحتها وهدوئها واطمئنان نفسها ومعاشرتها الطيبة وهذا من اهم واجباتها فالرسول صلى الله عليه وسلم يقول : «لو كنت آمر احدا ان يسجد لاحد لامرت الزوجة ان تسجد لزوجها» .

وهذا يبين مقدار مايجب على الزوجة من طاعة زوجها واحترامه وعدم تسبب المتاعب له كما ان عليها واجبات نحو اولادها بأن لاتهمل تربيتهم ولا تنشغل بنفسها عنهم وعن بيتها فإن الله يسألها عن كل هذه الواجبات فهى راعية فى بيت زوجها ومسئولة عن رعيتها .

فاذا حدث ان الزوج قصر فى بعض ماوجب عليه من معاشرة أو انفاق او رعاية للاسرة فإن ذلك لايعطى مبررا للطرف الاخر ان يقصر فى واجباته ، وان يقابل التقصير بمثله فهذه واجبات دينية يثاب فاعلها ويأثم تاركها وليست مقابلات تبادلية بين منفعة ومنفعة .

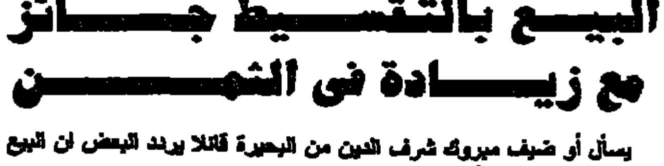
وعلى هذا فان الزوج اذا قصر فى النفقة مع قدرته عليها فليس للزوجة أن تخالف أمره ، وان تسبب له المتاعب وان تهمل بيتها واولادها ولكن الطريق الصحيح لذلك هو ان تبعث حكما من اهله وحكما من اهلها للفصل بينهما والزام المقصر بأداء واجباته فان لم ينفع ذلك فان القضاء يحكم لها ولاولادها بالنفقة اذا لجأت اليه وذلك اخر ماتذهب اليه عند اليأس من كل محاولات التوفيق بينهما وكما يقول الغرب (اخر الدواء الكى) .

وقانون الاحوال الشخصية مأخوذ من احكام الشريعة الاسلامية إذ لايوجد فى القوانين الغربية الاجنبية مثل الحقوق والواجبات الزوجية التى شرعها الاسلام وحافظ بها على الاسرة وحدد فيها التزام كل فرد منها اقامة للعدل بين افرادها فى ظل المودة والرحمة والمحبة .

(والله اعلم)

الدين يقول لك

البيع بالتقسيط جائز مع زيادة فى الثمن



يسأل أو ضيف مبروك شرف الدين من البحيرة قائلا يردد البعض ان البيع بالتقسيط حرام هل هذا صحيح ؟

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور السيد رزق الطويل عميد كلية الدراسات الاسلامية والعربية بالازهر يقول :

البيع بالتقسيط حلال كما رأى ذلك جمهور الفقهاء لان صفة البيع وشروطه متحققة فيه ومادام يحمل هذه الصفة فهو داخل فى مفهوم قوله تعالى :

وأحل الله البيع وحرم الربا .

وهو بيع بإقرار الجميع .

كما ان هذا النوع من التعامل ليس فيه غبن لاحد الطرفين وفيه تيسير على الجميع والقاعدة الشرعية فى المعاملات هى المصلحة وعندما تكون المصلحة العامة التى لامضرة فيها يكون شرع الله سبحانه وتعالى .

فالبائع فى البيع بالتقسيط انتفع بربح اكبر والمشترى انتفع بتيسير فى سداد الثمن والحديث الشريف يقول : «لاضرر ولا ضرار» .


د . السيد رزق الطويل

هامش الفتوى :
للاقوياء - والضعفاء

مجلس الامن وهو المؤسسة الاقوى من مؤسسات الامم المتحدة لم يستطع فى حياته حل أية مشكلة عالمية ، لانه عاجز تماما على تطبيق قاعدة العدل بين الامم جميعا . وقاعدة العدل هى تطبيق القانون على الامم كلها وليس على الضعفاء وحدهم ، ويوم يطبق مجلس الامن هذا القانون الدولى على الاقوياء فانه يكون قد وضع قدميه على أول الطريق . لقد أتاح الفرصة للولايات المتحدة الامريكية أن تضرب العراق ضربات قاتلة من أجل مصالحها هى وليس من أجل سواد عيون الكويت وبقية دول الخليج ، والمجلس نفسه يتيح لها أن تضرب ليبيا من أجل القضاء على دولة من الدول المعادية لاسرائيل ، وسيكون الدور بعدها على سوريا ثم السودان ، ولتجعل من أقوى الدول العربية وأكثرها تأثيرا فى المنطقة دولة لاتستطيع أن ترد كيد العدو على المنطقة . لو كان مجلس الامن هذا عادلا لطبق قوانينه على اسرائيل التى تمرغ سمعته فى الوحل لانها لم تحترم قرارا واحدا من قراراته التى أصدرها ضدها ، ولم تأكل الغيرة قلب أمريكا حزنا على قانون الامم المتحدة الذى تسخر منه اسرائيل فتهب بقوتها لترغم اسرائيل على إحترامه . وإذا كانت أمريكا تفعل ذلك وهى أقوى دولة فى العالم فإن هذا نذير هلاكها وضياعها ، فنحن نحفظ عن نبى الاسلام عبارة خالدة تقول : « إنما أهلك من كان قبلكم انهم إذا سرق فيهم الشريف تركوه وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد . وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطع محمد يدها » . هذا بلاغ لامريكا .. اللهم فاشهد .

عبد اللطيف نايد

تجربتى

الحياة تجارب .. ومن لا يستفيد من تجاربه ، قد تفيده تجارب الأخرين .. ونحن نفتح هذه المساحة لكل صاحب تجربة .. اكتب الينا .. وستجدنا فى انتظارك ..

كنت بطل مصر فى الملاكمة من ٥٠ سنة!

شارع عماد الدين يعرفه جيدا .. حتى ذرات ترابه . فمنذ ٦٠ عاما لم يغير عادته ابدا .. كل يوم وفى نفس الموعد .. يقطع الشارع الطويل من بدايته .. حيث تلفظه احشاء الاتوبيس المكتظة .. ثم يعرج إلى شارع زكريا احمد متخذا طريقه لنادى مختار حسين الرياضى .

زمان .. كان الشارع يهتز لخطواته الفتية .. الايدى تحييه والعيون معها - وقتها - كان بطلا لمصر فى الملاكمة واحد مشاهيرها .. ابواب المسئولين تفتح له على مصراعيها .. الصحف تتبارى فى نشر اخباره وصوره .. المعجبون يطلبون توقيعه .. والمعجبات تكفيهن النظرة ..!

بعد مرور اكثر من نصف قرن .. تغير الرجل .. وتغيرت الدنيا ..!

اصبح لحذائه وقع مكتوم ضعيف يتناغم مع وهن جسده .. وعلى وجهه الجلدى تضاريت الالوان بين البنى والرمادى .. وهنا اللون المميز الذى لايستطيع ان يصنعه الا الزمن .!

اصبح يسير ومعه احساس غريب لايستطيع ترجمته .. احساس كثيف بالغربة يكاد يملؤه ويفيض .. بأن احدا لايهتم به .. الكل يهملونه .. الناس .. والدولة .. وظل الشعور يلازمه ذات يوم حتى بلغ مكتبه .

بهدوء - انزوى داخل جدرانه .. وفجأة خطر له ان يتسلى بتقليب اوراقه الخاصة .. كعادته رجع إلى «البوم» ذكرياته هاربا من ضغوط حاضره ..

الصورة تقع بين يديه .. لشاب وسيم فى حلبة الملاكمة .. تعرف فيها على نفسه من ٥٠ اسنة .. احتضنها بين اصابعه يتأملها . وينعى الزمن القادر ..!

انه «عم» طاهر معروف .. بطل مصر فى الملاكمة وسكرتير نادى مختار .. واحد موظفى وزارة التموين المحالين للمعاش .. من خلال «البومه» يحكى رحلة عمره .. بل تقف افكار .. قد لاتأتى على لسانه مسلسلة مرتبة لكنها فى النهاية جزء منه ..!!

زمان .. كانت الدنيا .. دنيا والناس كما البرلنت .. دلوقت الدنيا غيرت مدارها .. بدل ماتدور حول الشمس .. دارت حول نفسها ٣٦٠ درجة ..

وانا وسط هذا الخليط ارقب .. واسجل .. ملفات احتفظ بها من ايام مولانا فؤاد الاول إلى الان !

مشوار طويل امتد ٨٥ سنة .. تفاصيله لايختزنها عقلى لانها كثيرة ومتداخلة .

عام ١٩٣٠ .. تخرجت فى مدرسة الفنون والزخارف «كلية الفنون التطبيقية» .. دخلتها بالابتدائية لما كانت تساوى شهادة الثانوية العامة دلوقت .

كان مفروض اشتغل فى تخصصى .. مهندس ديكور .. لكن كنت ولد شقى .. الرياضة اكلت مخى .. كنت اهرب من المدرسة إلى نادى «بوكالينى» قبل مايشتريه «مختار» من الخواجات .

غرقت فى بحور الرياضة .. بس كان لازم اتمرغ فى تراب الميرى .. ومسكت العصا من النص .. اشتغلت موظف بمطاحن فؤاد الاول ، اللى انضمت فيما بعد لوزارة التموين .. وعشت للرياضة .. ايام كانت اخلاق .. وهوية مش تجارة ..!

على ايامى .. كانت الرياضة نشاطا يخضع لتفتيش وزارة الشئون الاجتماعية .. والنوادى كلها تتنافس على تقديم اللعبة الحلوة .. وتفريخ الابطال فى كافة الالعاب

كان عندنا ابطال بصحيح .. سيد نصير ومختار حسين فى رفع الاثقال .. محمد صادق وطاهر معروف ملاكمة .. ابراهيم كامل وامام حسين مصارعة ..

دلوقت الاندية انقسمت طبقات .. الكبيرة الارستقراطية كالاهلى والزمالك لاتهتم الا بالكرة ولاعبيها .. اما العاب القوى فأصبحت رياضة درجة عاشرة وابطالها غلابة .. مكانهم مراكز الشباب والنوادى الخاصة متوسطة الحال فى مصر والاقاليم .. وضاعت منا البطولات ..

الفلوس والتدليل والطبقية افسدت اللاعبين فى نوادى القمة .. وقلة الامكانيات النجوم الساطعة فى نوادى القاع .. وأى حقيقة ..!

اذكر .. مباريات القطر المصرى على بطولة الملاكمة التى اقيمت فى الاسكندرية عام ١٩٤٢ .. يومها - سافر الفريق المكون من ١١ لاعبا وانا كمدربهم .. بميزانية ١٨ جنيها هى كل رصيدنا فى خزينة النادى .

ركبنا القطار درجة ثانية .. اكلنا الفول والطعمية .. رضينا بمصروف يومى نص ريال .. ورغم هذا حققنا اكبر انتصار للنادى ومصر كلها ..!!

دلوقت اقل ميزانية مباراة ٣٠ ألف جنيه بدل انتقال «الحكم» فى المباريات الودية وصل ٥٠ جنيها فى الساعة .. النوادى المتواضعة تعجز عن رفعها .. ولم يزد راتب فطاحل الحكام على ايامى عن ١٠ جنيهات شهريا ..

مين يتصور ان ثمن لاعب الكرة يصل لـ ٦ ملايين جنيه .. ومرتب المدرب ١٢ الف جنيه شهريا .. بينما مرتب اكبر مدرب لايزيد على ١٠ جنيهات .. كان سعرى وانا بطل مصر والعالم فى الملاكمة «جزمة» كاوتش وفانيلا قطن .. لما عرض النادى الاهلى شرائى .. فقط لانى بطل ..!

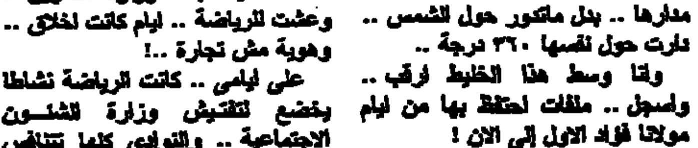
والغريب .. مع كل هذا العز و«الفخفخة» لم تسطع الان اسماء كالتى سطعت فى الماضى .. لان اللاعب كان بيحافظ على نفسه .. مفيش سيجارة ولاكاس .. ولاشم .. حتى الحب كان مجرد علاقات رومانتيكية من بعيد لبعيد ..

وأى لاعب يشذ عن القاعدة .. أو يأتى بتصرف يسيء للمهنة .. كانت توقع عليه عقوبة قاسية .. وايامها كان مقر اللجنة الاولمبية وسط البلد بين الاتحادات الرياضية .. والكل تحت الميكروسكوب

التهاردة .. اصبحت الاتحادات مشتتة ليس لها كبير .. وان كانت هناك محاولة لجمع شملها من جديد فى حضن المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..!!

الشارع .. المصرى ..!

فنجان قهوة سادة للهانم يابنى ..؟


طاهر معروف يعيش مع ذكريات ٥٠ سنة من عمره

طاهر معروف

عصمت حامد

الجملة يطلقها عم طاهر ليلتقط بعض انفاسه من طول رحلة البحث فى ذكريات الماضى .. يتشاغل خلالها بتوقيع اوراق امامه .. ثم يعود ليسترسل فى حديث ذكرياته وقهقهة ساخرة تدوى فى جوفه دويا ..

مش الرياضة بس اللى اتغيرت ..

مصر كلها ناسها وشوارعها ..

فين قاهرة زمان الهادئة النظيفة .. قد ايه كانت مدينة براقة لاتهمد ولاتنام .. ولاينالها التعب .. العمل دينها .. بالليل هى خلية نحل يقوم العمال بتنظيف وغسل شوارعها .. لتبرق فى نهار اليوم التالى

اذكر البطل مختار حسين وكان أيامها مفتشا بمصلحة التنظيم .. وهو يلف ويدور بالموتوسيكل على عمال النظافة .. وياويل المسئول لو لقى «شارع» مش نظيف .. أو ضبط احدهم متكاسلا ..

زمان .. كان الفلاح ينزل عن ظهر حماره لو مر بشيخ كبير السن .. دلوقت اقف فى الاتوبيس وجنبى ست حامل .. والشاب الصغير قاعد رجل على رجل .. الجيل الجديد مستهتر لايعرف العيب ولاكيف يحترم الكبير .

زمان كان الاتوبيس يقف فى المحطات اذا اشار له راكب .. الان ممكن يفرم الركاب وهم على المحطة .. مش حانقول الزحام مسئول .. وانما الاحترام غير موجود لادمية البشر .

ابسط مثال رواد المسرح وملابسهم الخالية من الاناقة .. وسلوكهم البعيد عن الذوق ..

مستوى الصناعة المتردى .. مين يتصور انى احتفظ حتى الان بلحنية امى وفساتينها وكأنى اشتريتها بالامس ..

الا يدخل كل هذا فى اطار الاحترام ؟!

تعالوا شوفوا منظر طوابير العجائز على شبابيك المعاشات .. عن نفسى بلحس كل شهر بالموقف يحز فى روحى .. باشعر بالضآلة والاسى وصوت الموظف يقول بقرف بعد ساعات من وقوفنا :

خلاص ياجماعة النهاردة الفلوس خلصت .. تعالوا بكرة !

العلاج ايضا .. فرغم انى حافظت على صحتى الا الامر لايسلم .. يعنى .. نفسى - مثلا - اعمل طقم اسنان .. قالوا يتكلف ٦٠٠ جنيه .. طب منين ..؟!..

التأمين الصحى ؟!.. حاقف فى طابور بالساعات .. وغير معقول طبعا اقضى حياتى واقفا فى طابور العيش .. طابور تجديد اشتراك الاتوبيس .. طابور فاتورة التليفون .. وعلى محطة الاتوبيس

لازم الدولة تعمل حاجة للعواجيز تخفف عنهم العبء ..

اعرف ان عم طاهر تزوج بعد سن المعاش .. ادير دفة الذكريات بعيدا عن المشاكل اسأله :

ولماذا الاستعجال .. هل كان الزواج محرما على الرياضيين ؟!..

يشعر الرجل بالسخرية تغلف سؤالى .. بلاانفعال يكمل سيرة الذكريات

الجواز مكانش ممنوع .. ابراهيم شمس بطل رفع الاثقال فى الاربعينات اقسم بالطلاق على الزواج بعروس جديدة مع كل بطولة .. وحصل ابراهيم على ثلاث بطولات .. وثلاث زوجات !!

بالنسبة لى مرفتنى الاضواء والفتوة .. وافقت فقط يوم وفاة امى .. يومها بكى الاقارب .. وانا دونهم لاافهم الا انى اصبحت وحيدا .. هذا النوع من الوحدة الذى يجعل الانسان يصعب على نفسه .. خاصة وشقتى الكبيرة تصبح مطمعا للجيران والعيلة .. الكل يريد مشاركتى .. وربما استعجل موتى لينفرد بالشقة ..!

قلت اتزوج ..

بالطبع لم اكن شابا وسيما انيقا كالماضى .. ماكان يهمنى وقتها .. احساس بأنى موجود .. دافىء .. الدماء تسرى فى عروقى .. لانى اعجبت هذه المرأة .. وانها وافقت على الزواج بى ..

ربما جاء قرارى متأخرا .. وربما اندم الان على هذا .. لكن تخلف الام شيخوختى ابتسامتان صغيرتان ..

وتتعلق عينا عم طاهر بصورة شابة وطفلتين .. انهما الامتداد الحقيقى لعمره .. لانهما سيحملان اسمه رغم انف الزمن ..!!

للنادى .. كلمة :
لا ياأستاذ ثروت !!

لا ادرى سببا للغضبة الشديدة لثروت اباظة رئيس اتحاد الكتاب على النادى والعدد الاسبوعى فور نشر اراء عدد من المرشحين عن الموات الذى أصاب الاتحاد ومحاولات تهميشه الدائمة وإبعاده عن الساحة السياسية والثقافية والفكرية وتكرار عدد من الوجوه القديمة منذ اكثر من ١٥ عاما فى مجلس الاتحاد ، وكشوفه التى امتلأت بالتحايل والتايل لأهداف غير إبداعية .

لقد حول الأستاذ جلسة الجمعية العمومية يوم الجمعة الماضى التى سبقت عملية الانتخابات إلى حلبة للتهديد والوعيد والهجوم وعندما دافع بعض المرشحين والأعضاء عما جاء بالجمهورية هددهم بالتحويل للتحقيق (!!)

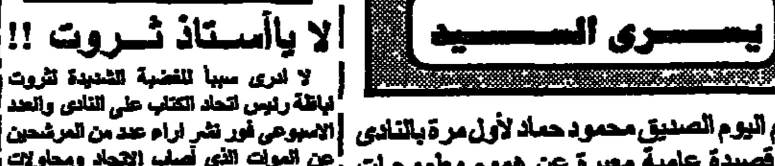
وبهدوء شديد بعيداً عن الانفعالات أرجو أن يثبت الأستاذ ثروت عكس مانشرناه ، وباعترافه لى فإن الاتحاد غائب عن الساحة الثقافية فهو ليس مسئولاً عن تنشيط الحركة (!!) وليس جهة نشر لاصدار مجلة أو كتب دورية لنشر ابداعات الاعضاء بعيداً عن طوابير الانتظار الطويلة فى هيئات النشر الرسمية وسيطرة التوزيع التجارية فى الدور الخاصة ، رغم أن معظم اتحادات الكتاب فى العالم تصدر مجلات وكتباً وتقيم أنشطة عديدة مع المزايا الاجتماعية للاعضاء .

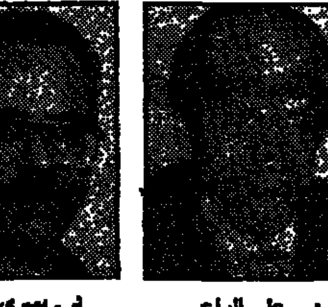
وهل يعقل عندما يقترح البعض إرسال برقية إلى الأمم المتحدة للكف عن سبل العقوبات المستمر ضد ليبيا والعراق مثلما فعلت بعض النقابات والهيئات الشعبية أن يرفض رئيس الاتحاد بقوله : لسنا اتحاداً سياسياً ولم يأخذ رأى الأغلبية ليضع أصحاب الاقتراح فى حجمهم الطبيعى إن لم يكونوا يعبرون عن الأغلبية كما يقول (!!) ، بينما الدولة تقر بنص القانون «تنشأ فى مصر نقابة تسمى اتحاد الكتاب» أى أن الاتحاد نقابة .

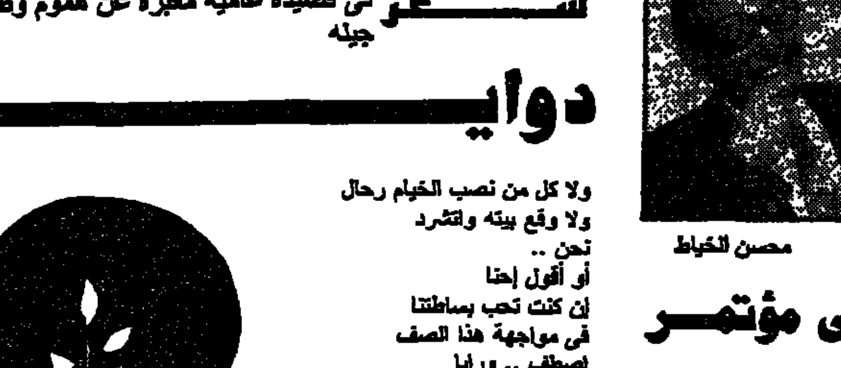
وليسمح لى الأستاذ أن أختلف معه ، فقد انتهت ولاتؤيد الاتهامات المعروفة بالشيوعية والعمالة والخيانة لمن يخالفنا فى الرأى . فلم يعد هناك كيان يدافع أو يمول الشيوعية كما كنا نسمع والاتحاد السوفيتى والكتلة الشرقية فى ذمة الله منذ فترة ، ولم يبق منها سوى تسميات تاريخية للأسف مازالت تسلط على رقاب المعارضين فى العالم الثالث .

يسرى السيد

نادى أدباء الأقاليم يقدمه يسرى السيد






د . على الراعى — د . يسرى العزب — محسن الخياط

٢٠٠ أديب وصحفى فى مؤتمر أدباء الأقاليم بالاسماعيلية

قررت الامانة العامة لمؤتمر ادباء الاقاليم أن تشغل ابداعات الشاعر الراحل محسن الخياط حيزاً كبيراً من أعمال المؤتمر القادم فى الاسماعيلية حيث تقام أمسية خاصة لاشعاره وندوة نقدية عن اعماله الابداعية تناقش فيها دراسة الناقد ابراهيم فتحى بالاضافة لعدد اخر من الدراسات .

كما وافقت الأمانة على اختيار ١٠ شخصيات يتم تكريمهم هذا العام تقديراً لدورهم الاعلامى والابداعى فى مسيرة الحركة الأدبية فى أقاليم مصر .. وهم : محسن الخياط وجمال الغيطانى ود . يسرى العزب ود . على الراعى ومحمد العتر (دمياط) وفتحى الابيارى وعبد المنعم الانصارى (الاسكندرية) ومحمد عبد الله عيسى (الاسماعيلية) وجمال نجيب التلاوى (المنيا)

وتبحث الامانة فى اجتماعها يوم ٧ مايو القادم إقرار ترشيحات مديريات الثقافة للأدباء المشاركين فى المؤتمر حسب القواعد التى وضعتها الامانة .

وعلم النادى انه تم تقسيم محافظات الجمهورية حسب كثافتها الابداعية فهناك محافظات سيتم دعوة أديبين فقط منها مثل الوادى الجديد وشمال سيناء وجنوب سيناء . وأخرى يدعى منها ثلاثة مثل الجيزة ومرسى مطروح ونوع ثالث من المحافظات يدعى منها ٤ أدباء من بينهم قصاص مثل سوهاج والبحيرة واسيوط ونوع أخير يدعى منها ٦ منهم قصاصان مثل الاسكندرية وبورسعيد وقنا والغربية .. ويراعى دعوة أديب لأول مرة فى كل وفد مع رموز الابداع فى المحافظات ..

كما علم النادى أن الامانة قررت الا يزيد المشاركون فى المؤتمر عن ٢٠٠ شخص بما فيهم الاعلاميون والشخصيات العامة .

نادى للفكر بالعريش

اسس مجموعة من ادباء وشعراء العريش ناديا للفكر ضم مجموعة كبيرة من المبدعين منهم حاتم عبد الهادى ورمضان الحضرى واشرف العنانى وسمير محسن ومحمد المغربى وسمير ثابت ومحمد عايش .

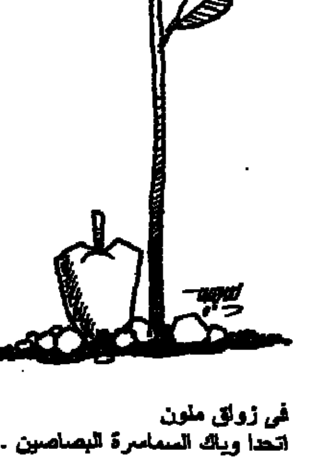
بدأ النادى نشاطه بمناقشة الدكتور عبد القادر زيدان حول رؤيته لقضايا العصر فى ادب ابى العلاء المعرى من خلال الرسالة التى حصل بها على درجة الدكتوراه .

نقدم اليوم الصديق محمود حماد لأول مرة بالنادى فى قصيدة عامية معبرة عن هموم وطموحات جيله

شعر

دواير





ولا كل من نصب الخيام رحال
ولا وقع بيته واتشرد
نحن ..
أو أقول إحنا
إن كنت تحب بساطتنا
فى مواجهة هذا الصف
اصطف .. ورايا
وعد خطاوى القدم
لما الطيور تأذن بالرحيل
مزيكه بتعزف
لحن جنازة أم الخير
يبقى دا فخ
واحنا الصيد
لو كان الدخول صعب
يبقى الخروج مستحيل
ومهما كان الزمان / المكان
لحضن النسمة راح ترجع
لشط جميل
وحضن الخضره والميه
على مرمى عينيك زاهية
ولو حلفت ..
هاقسم لقمتى بينى وبينك
هاقسم فكرتى ..
هاقسم هدمتى ..
لاجل استر عورتك ..
ياداير كل الدواير
تجرحوا ستر الحقيقة
اما انتم ..
بصاصينكم هم اللى راسمين مصيركم
والدايره دار شارده القرار
ومحيطها كام ميت جدار ..
ارم تفاحتك ياادم
إعلن قرار
إنس الخطيئة
اطو السنين الملفوفة ..
فى زواق ملون
اتحدا وياك السماسرة البصاصين .

محمود حسن حماد
القناطر الخيرية

رسائل العدد الأسبوعي — الصفحة الشعرية

نازك الملائكة .. وحوار في الكويت

جاء في بعض الصحف المصرية الصادرة في ١٩٩٢/٣/٨ أن الشاعرة الكبيرة نازك الملائكة قد توفيت يوم ١٩٩٢/٣/٦ وهي من اكبر واشهر من اسهموا في حركة تجديد الشعر العربي منذ الاربعينات بابداعاتها الشعرية وفي النقد التطبيقي والنظرية النقدية وفي سنواتها الاخيرة اعلنت ضرورة التمسك بالشعر العربي التقليدي العمودي

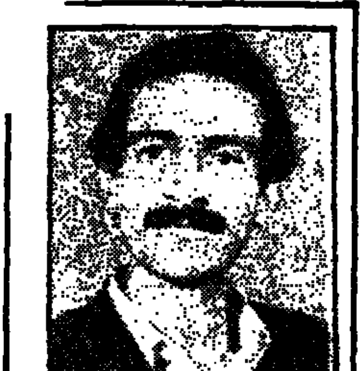
وقد سعدت بزمالتها منذ ان وصلت إلى الكويت في اكتوبر عام ١٩٧٥ مدرسا للغة العربية في كلية البنات بضاحية كيفان ومعها زوجها الاستاذ الدكتور عبدالهادي محبوبة وكانت حرب لبنان قد بدأت وكان لهما ولد وحيد هو البراق في احدى مدارس لبنان لاينفكان يتحدثان عنه وهما في شغل عليه وقلق بالغ ولم يستقر لهما بال حتى احضراه إلى الكويت والحقاه باحدى مدارسها .

واذكر انني ذكرتها في احدى مناقشاتنا بانها اول من نظم الشعر الحديث واذاعه في حادث الكوليرا المصرية عام ١٩٤٣ م بقصيدتك التي نظمتها في ١٩٤٧/١٠/٢٧ ونشرتها مجلة العربي في اول كانون الاول عام ١٩٤٧ وصورت فيها مشاعرك نحو مصر خلال وباء الكوليرا الذي داهمها وهي من الوزن المتدارك الخبب وفي النصف الثاني من الشهر نفسه صدر في بغداد ديوان ازهار ذابلة لبدر شاكر السياب وفيه قصيدة حرة الوزن من بحر الرمل عنوانها : هل كان حبا .

وقد تناقشنا في هذا كثيرا وقلت لها لقد كنت انا أسبق منك في طرق هذا الباب وقد نشرت لي مجلة السياسة الاسبوعية شعرا من هذا اللون وذلك النوع ولكنني قد عدلت عنه وقلت لها مازحا : بل قد تبت عن هذه الخشابيط التي تخرج عن نمط الشعر العربي الاصيل وهو ديوان العرب

رحمة الله عليها فلقد كانت مثالا يحتذى في دماثة الخلق ونفاسة الادب وسماحة النفس وقوة الذاكرة وصدق الزمالة وادب الحوار

محمود محمد بكر هلال
المدرس بكلية الاداب بجامعة الكويت «سابقا»


رفعت الانصاري

سينما العتبة ..

أخشى أن تستغل سينما المقاولات موضوع فتاة العتبة ، كما استغلت موضوع سميرة «مليان» – مع الفارق – وتحوله إلى فيلم .

رفعت الانصاري
الطليحات – سوهاج

أمس .. اليوم .. وغدا

بالامس دمرت أمريكا العراق بمساعدتنا .. واليوم تسعى للحصول على موافقتنا للفتك بليبيا .. وغدا لن تحتاج لمن يساعدها في القضاء علينا ! .

أسامة العربي
كلية التربية – دمياط

رأينا في امريكا

كان رأينا في امريكا خلال حرب الخليج انها ترد ظلم المعتدى وتساهم في تحرير دولة عربية .. ما هو رأينا فيها الان ؟!

محمود ماهر الشمسي
ديروط – أسيوط

تدخل

قد تبدأ حياة الرجل بعد الستين .. اذا لم تتدخل السكين ..!

مصطفى عبدالحفيظ سيد
اولاد مراج – اسيوط

نحن مستمرون

أقول للقارىء عصام على سامي ، من طهطا ، والذي دعا جميع الصعايدة إلى قطع العلاقات مع هذا الباب .. اننا لن نقطع هذه العلاقة أبدا وانت وحدك الذي فهمت خطأ عبارة أن الصعايدة لهم مكان في كل الابواب ! .

منتصر عبد العزيز إسماعيل
بني مزار – المنيا

منتصر عبد العزيز

المذيعة القناوية

في برنامج «شخصيات ضاحكة» تهكم سعيد صالح على الصعايدة ، وقال ان عندهم الان فيديو «بيشغلوه من الزير» .. وضحكت المذيعة جدا .. رغم انها «قناوية» .. ! .

إبراهيم حسن عابدين
نجع حمادى – قنا

شغل البيت .. عند منى الحسيني

في «حوار صريح جدا» قالت الفنانة القديرة سناء جميل ، انها تحب شغل البيت ، ولاتستعين بأحد .

ردت مقدمة البرنامج منى الحسيني : يعني شغل البيت عندك هواية .

وأنا اسأل مقدمة البرنامج : إذا كان رأيها ان شغل البيت عند المرأة هواية .. فهل نفهم من ذلك انها ترى انه من صميم إختصاصات الرجل ؟! .

بشير غطاس
إتكو – بحيرة

على الطبيعة

متى تسمعون رأى الملاك؟

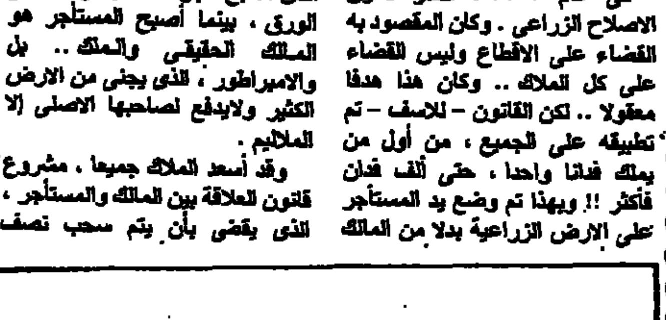
في عام ١٩٥٢ ، صدر قانون الاصلاح الزراعي . وكان المقصود به القضاء على الاقطاع وليس القضاء على كل الملاك .. وكان هذا هدفا معقولا .. لكن القانون – للاسف – تم تطبيقه على الجميع ، من أول من يملك فدانا واحدا ، حتى ألف فدان فأكثر !! وبهذا تم وضع يد المستأجر على الارض الزراعية بدلا من المالك الذي اصبح مجرد صاحب ارض على الورق ، بينما أصبح المستأجر هو المالك الحقيقي والملك .. بل والامبراطور ، الذي يجني من الارض الكثير ولايدفع لصاحبها الاصلي إلا الملاليم .

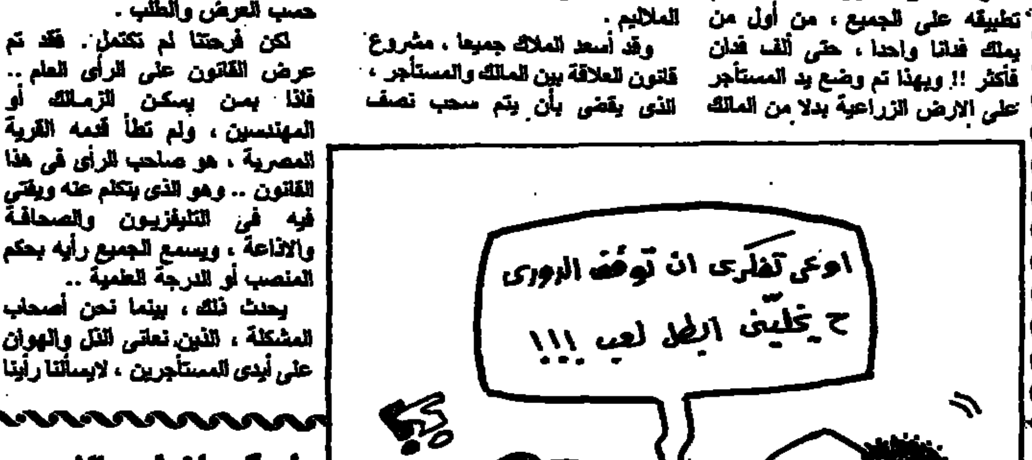
وقد أسعد الملاك جميعا ، مشروع قانون العلاقة بين المالك والمستأجر ، الذي يقضي بأن يتم سحب نصف الارض من المستأجر وتسليمه للمالك في السنة الاولى ، ثم النصف الاخر في السنة الثانية بـ ٢٢ مثل الضريبة بدلا من ٧ أمثال . وفي السنة الثالثة ، تعود كل الارض للمالك ، وتصبح حرة حسب العرض والطلب .

لكن فرحتنا لم تكتمل . فقد تم عرض القانون على الرأى العام .. فاذا بمن يسكن الزمالك أو المهندسين ، ولم تطأ قدمه القرية المصرية ، هو صاحب الرأى في هذا القانون .. وهو الذي يتكلم عنه ويفتي فيه في التليفزيون والصحافة والاذاعة ، ويسمع الجميع رأيه بحكم المنصب أو الدرجة العلمية ..

يحدث ذلك ، بينما نحن أصحاب المشكلة ، الذين نعاني الذل والهوان على أيدي المستأجرين ، لايسألنا رأينا احد ، لانهم يعتبروننا الان في قاع المجتمع .. وبهذا يتعطل صدور القانون .. وإذا صدر ، فمن يضمن أن يكون معبرا عن العدالة الحقيقية ، ويعيد إلينا حقوقنا المغتصبة ؟! .

حسين محمد همام
عضو المجلس المحلي
الطوايل الغربية – سوهاج







لولا الهجان .. والعمدة

لولا الهجان ، والعمدة سليمان غانم ، مااستحق التليفزيون في رمضان أن تجلس أمامه لحظة واحدة ! .

نبيل على رضوان
الاربعين – السويس

نجوم ليالي الحلمية

حقا انها «ليالي» الحلمية .. فقد سطعت فيها كل النجوم ! .

هدى رمزى عبد الملاك
عزبة الصعايدة – المنصورة

أخطاء السنه

إنتهت ليالي الحلمية .. ما الذي سيغفر أخطاء التليفزيون طوال العام بعد ذلك ؟! .

خالد محمد شرف
الدمام – السعودية

اشتاق لشريهان

رأيت نيللي في فوازير هذا العام ، فأحسست بالشوق الى شريهان !

هبة محمد عبدالله القصاص
العريش – شمال سيناء

المسئول الأول .. والأخير

في برنامج تليفزيوني عن حادث فتاة العتبة ، قال نقيب الصحفيين : انني أرى ان المسئول الاول والاخير عن الحادث هو «أتوبيس النقل العام» ..

وليسمح لي السيد النقيب بأن أخالفه الرأى وأقول له إن المسئول الاول والاخير عن الحادث هو .. ميدان العتبة .. ! .

نبيل على رضوان
الاربعين – السويس

لو كانوا موظفين

في برنامج (كلام من دهب) ، لم يعرف معظم الضيوف عدد اشهر السنة الميلادية التي تحتوي على ٣٠ يوماً ، مما يؤكد انهم ليسوا موظفين !

ماجد اديب لوندى
ادارة طهطا التعليمية

بدون حياء

لان مخرجه إسمه طارق «الكاشف» ، ظهر برنامج «بدون كلام» كاشفا لسيقان معظم الفتيات المشتركات فيه ! .

إيمان محمد الهراس
ثانوية علمية – طنطا

رسوب وظيفي

جميع قوانين العاملين المدنيين بالدولة حددت ٨ سنوات للعامل في الدرجة الثالثة الا مديرية تعليم قنا فقد جعلتها ١٦ سنه .

شوقي ابراهيم محمد
دشنا – قنا

مصر .. وعرفات

تعلم ياسر عرفات في مصر .. وساندت مصر قيادته لمنظمة التحرير ، وانقذته في لبنان عام ١٩٨٢ ، ثم انقذته في الصحراء الليبية في حادث الطائرة .. فهل سيعود لمهاجمة مصر عند اول بادرة خلاف

رمضان محمد على
كوم الضبع – قنا

تليفزيون الأهلي

امتنع التليفزيون عن إعادة أهداف مباراة الاهلي والاسماعيلي الاخيرة ، لان الاهلي لم يسجل فيها .. ! .

شرف محمد عبد الحميد
ملوى – المنيا

انتاج المطربين

اصبح لدينا الان – وفق اخر الاحصائيات – مولود كل ٢٣ ثانية .. وهو نفس معدل ظهور المطربين الجدد في حياتنا ..!

خيرى ابو رحاب
نجع حمادى – قنا

محو الامية

دون سابق انذار الغى التليفزيون برنامج محو الامية من خريطته .. فإما ان التليفزيون رأى انه قضى على الامية فعلا .. وإما انه رأى ان .. مفيش فايدة !

ايهاب عبداللطيف الشعراوى
جامعة المنصورة

بشرى

منذ اكثر من ثلاثة شهور تلف اسفل العمارة التي اسكن بها بشارع الهندى بالهرم السيارة رقم ٧٣٩١٣٤ ملاكى القاهرة ماركة ميتسوبيشي وبعد انها مسروقة وصاحبها داخ السبع دوخات» في البحث عنها والتردد على اقسام مكافحة سرقة السيارات بمديريات الامن دون ان يصل إلى نتيجة .. لذلك فانني من خلال بابكم ازف إلى صاحبها المسكين بشرى العثور عليها

فوزى الجمال
مدير ادارة الكتب المترجمة
بالهيئة العامة للاستعلامات

د . أحمد عبد المحسن

بدون تعصب

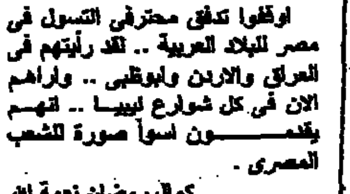
منعا للتعصب الاعمى ، أقترح تغيير إسم الجامعة «الاهلية» ، حتى يستطيع أن ينضم إليها «الزملكاوية» ! .

د . أحمد عبد المحسن
كفر الدوار – بحيرة

سرقة الاهرامات

نسمع كل يوم عن حادث سرقة للاثار المصرية ، حتى أصبحنا نخشى على أهرامنا الثلاثة ! .

خالد ضيف على
ليسانس حقوق – طنطا



نيروز وأم كلثوم

لماذا يحرص مفيد فوزى في كل احاديثه وكتاباته الفنية على التقليل من شأن ام كلثوم لصالح فيروز ، مع ان مبلغ علمنا انه مصرى وليس لبنانيا !

نعيم الناغيه
المطرية – دقهلية

مكافأة بقاء

في لائحة النادي الاهلي مكافآت فوز ، ومكافآت إجادة ، ومكافآت رجولة .. لكنه يحتاج الان إلى إضافة بند إسمه : مكافأة بقاء في الدورى ! .

محمد عبد المقصود الموجي
المنصورة – دقهلية

صوره كريهه

اوقفوا تدفق محترفي التسول في مصر للبلاد العربية .. لقد رأيتهم في العراق والاردن وابوظبي .. واراهم الان في كل شوارع ليبيا .. انهم يقدمون اسوأ صورة للشعب المصرى .

كمال رمضان نعمة الله
الجبل الاخضر – ليبيا

أكبر دعاية

يبدو أن عملية الاغتصاب الشهيرة كانت أكبر دعاية لميدان العتبة .. فقد أصبح الان ، أكثر إزدحاما .. ! .

أشرف محمد إسماعيل
أول الملك فيصل – الجيزة

نحن أيضا في حاجة إلى حمايه

كما سارعنا إلى وضع مشروع قانون يحمي الفتاة من الشاب .. نريد مشروعا آخر يحمي الشاب من الفتاة أيضا ..

تامر شعبان ربيع – البدرشين – جيزة
محمود عبد المجيد عبد الفتاح – كفر صقر شرقية
مصباح أبو حماد – العياط – جيزة
عادل شحتيتو بخيت – شنوان – منوفية
بهاء الدين على عبد النعيم – المنيا

فتحى محمد منصور

احتراماً للوزيره

من الافضل أن نستخدم عبارة «كبار المسئولين بالدولة» ، بدلا من «كبار رجال الدولة» ، باعتبار أن عندنا وزيرة ! .

فتحى محمد منصور
كوم النور – دقهلية

مشاكل القرن القادم

نحن على مشارف القرن ٢١ وهناك من يحلمون بالحصول على وظيفة أو شقة أو حتى رغيف خبز .. فهل فكرنا كيف تستقبل القرن القادم في ظل الصراع الدولي الرهيب بين الامم ؟! .

عصام كرم الطوخي
بنها القليوبية

اعلانات راقصة

لا نحتاج إلى أن تفتح نجوى فؤاد أو غيرها مدرسة لتعليم الرقص الشرقي .. فاعلانات التليفزيون تتكفل بذلك .. !

محمد سعد شمروخ
نجع حمادى – قنا

خارج المنافسة

عندما نقول عن شيء ما ، إنه خارج المنافسة ، فهذا يعني أحد أمرين .. اما انه فوق مستوى المنافسة .. وإما انه لايستحق أن يدخلها .. ! .

مجدى مفيد كامل
المنصورة دقهلية

تحذيرت على حميدة

تحية إلى روح الفنان عبد الحليم حافظ . وتحذير إلى على حميدة .. فليس كل من غنى للنيل رقص الموج معه ! .

وائل سعيد الشيخ
كفر العيص بحيرة

بداية الطريق

لن يتصلح حال هذا البلد إلا إذا إختفت المجاملات الشخصية من حياتنا اليومية .

مجدى محمد عرابي
سرس الليان – منوفية

سعر البامية

بعد أن أصبح سعر كيلو البامية ٢٥ جنيها :

- كتب الطبيب لمريضة في الروشتة ، قرن بامية بعد الاكل ثلاث مرات يوميا .
- مرتب خريج الجامعة يعادل ٢ كيلو ، أى بمعدل ٥ قرون في الاسبوع .
- جاء الرجل لزوجته بكيلو بامية ، وقال لها : اطبخيلنا عليه لحمة .. ! .

احمد عبد المجيد عبد العال
أولاد سراج – أسيوط

المصريين .. وصلوا

نشرت الصحف انهم في مدينة نابولي الايطالية ، واخرجوا مترا وربع متر من الشاش الطبي من بطن مريض بعد اسبوع من اجراء جراحة لها باحدى مستشفيات المدينة ولم يشيروا إلى اسم الطبيب المصرى الذى اجرى العملية !!

خالد احمد عبدالبارى
سرس الليان – منوفية

هذا التناقض

لا أعرف دولة تنص في دستورها على أن الشريعة مصدر رئيسي للتشريع فيها .. ثم يمنع تليفزيونها الرسمي ظهور المذيعات بالحجاب ! .

كمال حماد كامل
مطار الاقصر الدولي

الملاكم جمال عبد الحميد

اطمأن جمال عبدالحميد على مستقبله في حالة اعتزاله الكرة .. فبعد اشتباكه مع حارس مرمى المحلة ، يستطيع ان يحترف الملاكمة !

محمد عيس زيان
بني سويف

نهايه حلوه

لو كتب القدر نهاية حلوة لكل قصة حب .. لحدث إنفجار سكاني .. ! .

سليم عبد العال
التل الكبير – الاسماعيلية

.. حدث في المطار

حسن الرشيدي

تأشيرة الدخول بـ ٨ آلاف دولار!

لم يصدق احد .. ان هذه العصابة الدولية سترفع قيمة تأشيرة الدخول لامريكا الى ٨ آلاف دولار مارست العصابة عملها واصطادت ضحاياها ولكنها سقطت في ايدي مباحث مطار القاهرة !!

كانت مؤسسة مصر للطيران .. قد ارسلت خطابا للواء محمد هداية مدير المباحث الجنائية بالمطار يفيد ان المؤسسة تتعرض لغرامات مالية كبيرة في لندن ونيويورك بسبب بعض الركاب الاجانب الذين يسافرون على طائراتها بجوازات سفر وتأشيرات مزورة . وتقوم السلطات هناك بترحيل هؤلاء الركاب على الطائرات الى القاهرة مرة اخرى .

قام العميد عبد الرحيم عواد رئيس المباحث بتشكيل فريق عمل ضم كلا من العقيدين وجدى مختار ومحمد رياض والمقدم محمد سليم لفحص بعض الركاب المتجهين الى لندن ونيويورك

اكتشفوا ان ٦ ركاب صينيين يحملون جوازات وتأشيرات مزورة لدخول امريكا وعندما القوا القبض عليهم اشاروا الى شخص ماليزى كان يودعهم بالمطار .. هرع اليه ضباط المباحث والقوا القبض عليه .

اعترف الجاني .. ان زميله الصيني يقيم بأحد الفنادق بالجيزة ويجرى الترتيبات لتسفير ٦ ركاب اخرين بجوازات وتأشيرات مزورة .

طار ضباط المباحث الى الفندق فلم يعثروا عليه اضطروا للقيام بعمليات مسح وبحث شاملة بفنادق الجيزة واخيرا عثروا عليه باحد الفنادق ومعه الستة الصينيون

اعترف المسافرون انهم ضحايا الماليزى والصيني الذين حصلوا على حوالي ٨ الاف دولار من كل فرد منهم نظير نقلهم من بانجوك الى القاهرة ومنها الى امريكا .

تبين ان الماليزى والصيني عضوان بعصابة دولية مقرها العاصمة التايلاندية بانجوك حيث يقنعون الضحايا بانهم سينظمون لهم هذه الرحلة التي ستمكنهم من دخول امريكا للاقامة هناك .

قرر اللواء عبد القادر محمد مدير امن المطار لحالتهم جميعا للنيابة .

يبدو ان هناك مخططا بين العصابات الدولية وبعض الشركات المصرية التي تمارس الاحتيال تحت مسمى السياحة .

الى مسئولي الجمارك : لاتظلموا هؤلاء !

اقول للدكتور محمد الرزاز وزير المالية وفتحى سلامة رئيس مصلحة الجمارك .. ومحمد السمان مدير عام جمارك مطار القاهرة لاتظلموا هؤلاء انهم اربعة من مأموري الجمرك الذين يؤدون واجبهم بامانة ويشهد لهم جميع العاملين معهم بالكفاءة .. والنزاهة .

لقد صدر قرار بنقل هؤلاء الاربعة من جمرك المطار الى جمارك السيارات والبضائع لانهم كانوا اعضاء باللجنة الجمركية التي تسببت في تعطيل سفر ركاب بعض الطائرات بمطار الغردقة لوصولهم للمطار متأخرين عن موعد سفر الركاب .

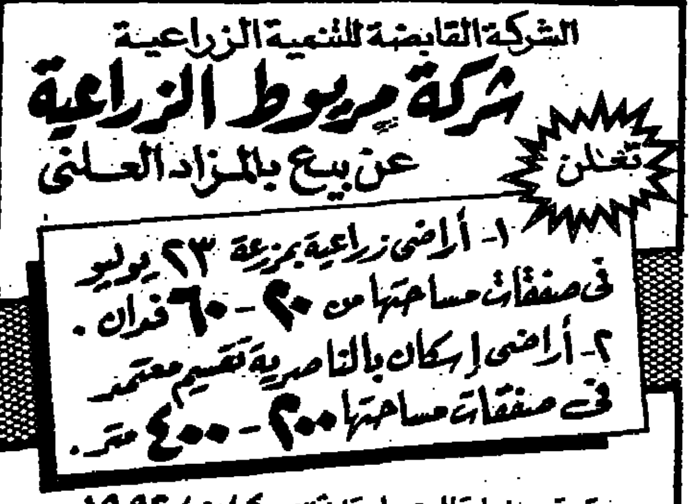
تؤكد الوقائع والتقارير والتحقيقات .. ان هؤلاء لاذنب لهم .. لانهم يتلقون التعليمات من رئيس اللجنة .. وهو الذى اصدر توجيهاته لسائق السيارة بعدم نقلهم مبكرا الى المطار فكانت النتيجة هي المأساة التي حدثت .

تحية للدكتور المجدوب

ربيع الخولي

تحية لاستاذ القانون الجنائي الدكتور احمد المجدوب .. وتحية للعدد الاسبوعي الذى استضافه ليتحدث حول حادث فتاة العتبة ومسئولية المجتمع تجاهه . فقد كان الوحيد الذى وضع الامور في نصابها . واثبت ان هناك من يتفهم حقا مشكلات الشباب والمجتمع .

ربيع الخولي
باتوب دقهلية



فقيدة عائلتى العبايده والكلاحين

انتقلت الى رحمة الله تعالى .
غنية ابراهيم محمد الكلحى
والدة المعلم سالم محمد سلمان الصالحى العبادى واخوته والعزاء تلغرافيا عزبة العرب العباسية بكوم امبو .

هيئة مدرسة مجمع الحصاينه بالسبلاوين يشاطرون الاستاذ رمضان محمد سالم المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

عبدالفتاح سعد عطيه

يتقدم بخالص العزاء الى الحاج .
احمد عبدالرحيم العبد
صاحب حلوانى العبد
وعضو مجلس ادارة الغرفة التجارية سائلين للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

مدرسة بلقاس خامس الاعدادية

تواسى الاستاذ محمد عبدالستار لوفاة صهره للفقيد الرحمه وللاسره الصبر .

نقابة المعلمين بالبحيرة

تقيم حفل تأبين لفقيدها .

الاستاذ محمد شاهين

نقيب المعلمين

بنادى النقابة بدمنهور الساعة الحادية عشر صباح يوم الاحد ١٩٩٢/٥/٣ والبقاء لله وحده .

مدرسة التجارة بنات بالمنصورة

بمزيد الحزن والاسى تشاطر الاستاذه ايناس عبدالفتاح وكيلة المدرسة فى وفاة زوجها والاستاذه سميه الداوودى المدرسه الاولى لوفاة والدتها .

اسرة المواد التجارية بالمدرسة

تشاطر الزميله ايناس عبدالفتاح وكيلة المدرسة الاحزان لوفاة زوجها والزميله سميه الداوودى المدرسه الاولى لوفاة والدتها ولاسرهم خالص العزاء .

المجلس المحلى لمدينة اشمون

يشاطر الزميل عبدالله ابوجندى احزانه لوفاة والدته للفقيده الرحمة .

مدرسة بلقاس الثانوية للبنات

اسرة المدرسة والعاملون بها يشاطرون الزميله امينه العبادى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

اسرة العلوم والمعامل بالمدرسة يشاطرون الزميله آمينه العبادى الاحزان للفقيد الرحمة .

العاملين بمدرسة احمد عبد (١) يشاطرون الزميله هويدا العبادى الاحزان .

معهد محلة ابوعلى الاعدادى الثانوى ينعى الاستاذ خليل غريب والحاج احمد الحسينى للفقيدين الرحمه .

مدرسة برمبال القديمه الثانوية

تشاطر الاستاذ حاتم الباز الاحزان لوفاة والدته وللاسره خالص العزاء .

الذكرى السنوية الاولى




للفقيد عائلات الفقى

تحيى اليوم اسرة المغفور له .. السعيد عبدالسلام الفقى .. ذكراه السنويه الاولى وذلك بتلاوة ايات من الذكر الحكيم بمنزله فى مرنجا مركز ميت غمر .

ذكرى الاربعين
للمرحوم المستشار
يوسف محمد شاهين

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم العزيز وتحى ذكرى الاربعين غدا الجمعه ٩٢/٤/٢٤ بمنزله بكفر مستناد شبراخيت بحيرة .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

شركة الدقهلية للغزل والنسيج
مصانع المنصورة

تعلن الشركة عن حاجتها الى مندوبى بيع ملابس جاهزة وتريكو للعمل بمكتب الشركة بالقاهرة .
- يفضل من له خبره فى مجال العمل .
- يشترط ان يكون من المقيمين بمدينة القاهرة .
فعلى من تتوافر فيهم الشروط عليهم التقدم بطلب مرفق به صورة ضوئية من مسوغات التعيين وذلك لتأدية الاختبارات اللازمه يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٤/٢٨ فى تمام الساعة التاسعه صباحا بمقر الشركة (بسندوب) مع تمنياتنا بالتوفيق

جامعة اسيوط

تعلن جامعة اسيوط عن حاجتها لشغل الوظائف التالية وهى :

اخصائى وسائل تعليمية ثالث
بالدرجة الثالثة التخصصية (وظائف التعليم) من الحاصلين على درجة الليسانس فى الاداب شعبة اللغة الانجليزية حديث التخرج .
ويشترط فى المتقدم ان يكون ممن لم يسبق له الالتحاق بالخدمة بقطاع الحكومة او العام وذلك للعمل بكلية الطب باسيوط .

مهندس ثالث
بالدرجة الثالثة التخصصية (وظائف الهندسه) من الحاصلين على بكالوريوس هندسه تخصص ميكانيكا او كهرباء الكترونيات وذلك للعمل بقسم الهندسة الميكانيكية بكلية الهندسة باسيوط
ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط الواردة فى القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة .
تقدم الطلبات على استمارة ١٦٧ ع.ح باسم السيد الاستاذ امين عام الجامعة باسيوط فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية :
- المؤهل الدراسى .
- شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها .
- الموقف من التجنيد او شهادة تأدية الخدمة العامة .
- عدد (٤) صور شمسيه وصورة البطاقة .
- على العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحه بالنسبة لوظيفة مهندس .
- على المجندين التقدم بطلباتهم عن طريق وحداتهم العسكرية مشفوعة بتقارير سرية مرضية .
- سيحدد موعد الاختبار المتقدمين بخطرون بموعده على عناوينهم الموضحه بطلباتهم .
- هذا ولن يلتفت إلى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التى ترد بعد انتهاء موعده او الطلبات الغير مستوفاه .

احكام قضائية

حكم على عبدالحق عامر بالقضية ٩١/١٠٦٠ فيصل بغرامه مائة جنيه والايقاف لغشه اغذية .

مزادات

شركة النيل العامة لأتوبيس الوجه القبلى

بيع قطع غيار اتوبيسات جديدة
بالمزاد العلنى
بركنز - مرسيدس تاتا - بيدفورد - جيب رومى - باريروس

المعاينة وشروط البيع بفرع الشركة بغمرة .

البيع الخميس ٩٢/٤/٣٠

الحادية عشر صباحا بفرع الشركة بشارع ترعة الجبل سوق السمك بغمرة .
المكتب الاستشارى للخبرة والمبيعات .

جورج سعد

١٣ شارع احمد بسيونى حدائق القبه
ت : ٨٢٢٢٢٨ / ٢٨٢٢٢٢٨

وظائف خالية

وزارة النقل البحرى
مصلحة الموانى والمنائر

تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة مدير عام الادارة العامة لمشروعات تطوير الموانى والانشاءات البحرية فعلى من يرغب التقدم بطلب باسم رئيس المصلحة خلال شهر من تاريخ النشر مرفقا به المستندات ومستوفيا للشروط المعلن عنها بمكتب ادارة خدمة المواطنين بجانب باب (١) جمرك اسكندرية .
٩٢/٢٢٤٨

اجتماعات اخبارية

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى بالبحيرة

قرر مجلس الادارة دعوة الجمعية العمومية السنوية للاجتماع يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٥/٥ الساعة ١١ص بمقر الاتحاد بدمنهور للجلسة الاولى واذا لم يتكامل العدد القانونى لها تعقد الجلسة الثانية فى نفس المكان والتاريخ الساعة ١٢ص للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالاتحاد .

رئيس الاتحاد
محمد احمد ابو السعد

تغيب التلميذ رزق جميل شمندى من يوم الاثنين ١٩٩٢/٣/٣٠ من يجده يتكرم مشكورا بالاتصال بوالده جميل شمندى حسين .
ت : ٣٥١٠٧٢٩
٣٧٥٢٢٤٨
١١ش عمر بن الخطاب منشية المدبح طره البلد القاهرة او شركة النصر لصناعة السيارات .

شركة النيل العامة لأتوبيس شرق الدلتا

بيع اتوبيسات على حالتها ومخلفات
بالمزاد العلنى
نصر وورد ومرسيدس واسكانيا ورينو وبيجاسو وشيفورليه بيك اب .

- مواتير وورد وبلوكسات مرسيدس ونصر طلمبات جاز وبطاريات وكرتكات وورق سوست ورنياتيرات نحاس وبوبية، مارش ودينامو وكرونات وطفايات وابراج تكييف .
المعاينة والشروط وجلسة البيع بجراج الشركة بمدينة نصر شارع المخيم الدائم بعد نهاية اتوبيس ٦٢ .

البيع الثلاثاء ٩٢/٥/٥
الحادية عشرة صباحا
المكتب الاستشارى للخبرة والمبيعات

جورج سعد

١٣ شارع احمد بسيونى حدائق القبة .
ت : ٨٢٢٢٢٨ / ٢٨٢٢٢٢٨

اجتماعات اخبارية

الجمعية التعاونية الانتاجية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة الغربية

قرر مجلس الادارة دعوة الجمعية العمومية للانعقاد بمقر الجمعية بطنطا يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٦/٦ الساعة ١٠ صباحا وذلك لاعتماد ميزانية الجمعية لعام ١٩٩١ واستكمال تشكيل مجلس الادارة قد تقرر فتح طلبات الترشيح بالنسبة لمركز طنطا وزفتى فى المدة من ١٩٩٢/٤/٢١ حتى ١٩٩٢/٤/٢٣ وقبول الطعون يومى ٩٢/٤/٢٥ ، ١٩٩٢/٤/٢٦ وباقى جدول الاعمال معلن بمقر الجمعية ومن يتخلف عن الحضور يسقط حقه فى عائد المعاملات طبقا للقانون .

رئيس مجلس الادارة
محمد ابراهيم حزو

تعديل شركات

الشركة الحديثه للانشاء والتعمير ببورسعيد بموجب عقد عرفى مشهر ملخصه بمحكمة بورسعيد الابتدائية تحت رقم ١٩٧٩/٥١ تخارجت الشركة عفاف احمد حسين رمضان بتاريخ ١٩٨٣/٦/٢٤ وقيد التخارج تحت رقم ١٩٨٤/٣٧ شركات بورسعيد مع تعديل حصة المشاركه لتصبح الفين جنيه للمتضامنه والف جنيه للموصى .

تفليسات

دائنو تفليسة احمد جابر احمد على مدعون لتحقيق ديونهم بجلسة ٩٢/٥/١٢ بمحكمة الاسكندرية

اشهرت محكمة الاسكندريه افلاس محمود عبد ربه احمد التوقف ١٩٩٠/١٢/٣١ وكيل الدائنين على بولس .

■ شركة النيل العامة ■
■ للنقل المباشر ■
■ بيع بالمزاد العلنى ■
■ بجراج الشركة بالزهراء ■ اول طريق الاسماعيلية الصحراوى
● بجوار جراج هيئة النقل .
■ السبت ٥/٩ - ١٠ ص ■
■ سيارات لورى برلييه ■
■ انصاف مقطورات يوتيك ■
● سيارة بيك اب شيفورليه .
■ لوطات مخلفات متنوعة ■ اطارات داخلية وخارجية وشرائط المعاينة بحلوان ومدينة نصر والاسكندرية ق . غ صلب ونحاس وزهر والمونيوم .
براميل وكوريكات وجنوط وخلافه
● لوطات ق . غ جديدة ومستعملة
● المعاينة يوميا - ١٠٠٠ج
● تأمين ٢٣٪ عربون ورسوم
● وتطلب كراسة الشروط بمكتب
■ الخبير المثمن ■

شكرى ميخائيل سلامه
● ٢ سليمان الحلبى ٥٧٤٤٩٣١

مناقصات

محافظة دمياط
الوحدة المحلية لمركز
الزرقا
ادارة العقود

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص عن انشاء قاعة للتدريب للارشاد الزراعى بالادارة الزراعية بالزرقا وقد تحدد لذلك جلسة الاحد الموافق ١٩٩٢/٥/١٠ موعدا لفتح المظاريف على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ٢٠ جنيه على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو وصورة الاعمال المماثله وصورة القيد بسجل المقاولين والسجل التجارى ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لبنود الاعلان .

وزارة الاشغال العامه
والموارد المائية
الادارة العامه لرى الشرقية

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامه لرى الشرقية بالزقازيق لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ١٩٩٢/٥/٩ عن عملية انشاء مبنى مكاتب ادارية وترميم وتجديد للورشة الرئيسية جلسة ٩٢/٥/٩ وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لرى الشرقية نظير دفع مبلغ ٥٠ جنيه باليد او ٥٠ جنيه . ٥٠٠ مليما بالبريد ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وارفاق صورة البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائى مع العطاء ١٪ ومن يخالف ذلك فللادارة الحق فى استبعاد عطائه وعدم الالتفات اليه

اعتذار
نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

مزادات

شركة الدلتا للغزل والنسيج
■ بمصنع الشركة بطنطا ■
■ بيع بالمزاد العلنى ■
■ الاثنين ٥/٤ - ١٠ص ■

عوادم اقطاع واسطبات .
غزول معيوبة ومفروزة .
اقمشة درجة ثانية
مخلفات متنوعة وعديده .

● المعاينة بمصانع طنطا وزفتى
■ وللاستعلامات مكتب ■
■ الخبير المثمن ■

شكرى ميخائيل سلامه
● ٢ سليمان الحلبى ٥٧٤٤٩٣١

بيع هام بالمزاد العلنى
١ - شركة النهضه الزراعية بالنهضه الساعة ١١ص
٢ - المشروع المصرى الالمانى للتنمية الزراعية الساعة ١ السبت ١٩٩٢/٥/٩

جرارات بيلاروس شغاله - شوفل - مقطورات - الات زراعية - ماكينة رى ١٤ بوصه - سيارات نقل ونصف نقل وملاكى وميكروباس - ثلاجة لحوم - موازين - موتوسيكلات - موتور رش - تست سيارات - براميل - بطاريات - اطارات - خيش - مولد كهرباء - مهمات بيطرية وادوية - ادوات ومهمات - سباكه - قطع غيار جديدة مان - وحفارات وسيارات والات زراعية وموتوسيكلات واصناف اخرى وللاستعلام .
مكتب الخبراء المثمنين

حسن محمد كراوية

طارق حسن كراوية
محمد وائل حسن كراوية
ت : ٤٨٣٨٧٧٨ اسكندرية

شركة الوجه القبلى للغزل والنسيج
قطاع التسويق
٨ ميدان طلعت حرب بالقاهرة

تعلن الشركة عن بيع عوادم الاقطان وغزول مفروزه وانتاج مصانع الشركة قنا - سوهاج - اسيوط وقصاصة اقمشة تفصيل ، وماكينة تدوير الكرارى التريكو وذلك عن طريق مزاد بمظاريف مغلقة والمحدد له يوم الاحد ١٩٩٢/٥/٣ ظهرا بمخازن الشركة بالدراسة .
المعاينة بمخازن الشركة بالدراسة بالقاهرة والمصانع فى المواعيد الرسمية ، تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع التسويق وعضو مجلس الادارة ويكتب على المظروف مزايدة رقم ٢/١٩٩٢ عوادم محلية فى ١٩٩٢/٥/٣
ويشترط لقبول العطاءات ان تكون مشفوعة بالبطاقة الضريبية والتأمين الوارد بالشروط تنفيذا لاحكام القانون ، تطلب كراسة الشروط من قطاع التسويق بالقاهرة ٨ ميدان طلعت حرب وسوف تستبعد العطاءات المقدمه بدون تأمين ابتدائى او ترد بعد فتح المظاريف .

احكام قضائية

حكمت محكمة طنطا الاستئنافية بتغريم احمد عبدالله سلام واحمد عبدالحميد سلام بالقضية ٢٢٥٨/ ١٩٨٨ بمائة جنيه منتجات صناعية مخالفة .

مناقصات

شركة القاهرة للمنتجات المعدنية
ادارة المشتريات
٣٠ش ٢٦ يوليو - القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة التالية بين شركات القطاع العام والخاص والمقيدين بسجل الوكلاء التجاريين :
- رقم المناقصة : ٩٢/٩١/٨ : ورق ديكال للزخرفة .
تاريخ فتح المظاريف ٩٢/٥/٢٥
قيمة النسخة ٧٥ جنيه .
وتطلب النسخ على طلب مدموغ مع سداد قيمة النسخة الموضحه بعاليه مع ملاحظة ان النسخة الواحدة لايقدم عنها اكثر من عطاء واحد ولايقبل اى عرض بدون الاستمارة (١٤س) وكلاء تجاريون كذا الضمان الابتدائى بنسبة ٢٪ من القيمة .

مديرية الشئون الصحيه بالمنوفية

تعلن عن طرح المناقصات الاتية :
- عن العام المالى ٩٣/٩٢ وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحه قرين كل مناقصة بادارة التموين الطبى المشتريات بالمديرية القديمه امام محكمة شبين الكوم .
١ - مناقصة توريد الاغذية لمستشفيات بندر ومركز شبين الكوم جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٥/٢٥
٢ - مناقصة الغيارات الطبيه جلسة يوم الاحد الموافق ٥/٣١/ ١٩٩٢ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبى المشتريات بالمديرية القديمة بموجب طلب مدموغ نظير سداد مبلغ وقدره عشرون جنيها بالاضافة الى مبلغ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد وعلى المتقدم تقديم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة الاعطاء يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت إلى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى او ورود بعد الثانية عشرة مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال معتمدة علما بأن القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متممان للمناقصة .

رئاسة مركز منيا القمح

يعلن رئاسة مركز منيا القمح محافظة الشرقية عن مناقصة عامه لانشاء سور حول مركز الصيانه ومظلة بمنيا القمح وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٥/٩ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المركز .
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بالمركز نظير سداد مبلغ ٢٠ج عشرون جنيها يضاف اليها ٢ج جنيهان فى حالة طلبها بالبريد على ان يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس المركز مرفقا به تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال معتمدة من الحكومة او القطاع العام ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .
٩٢/٢٢٥١

ممارسات ومناقصات

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية
قها - ادفينا - كورونا
مناقصة رقم ١٠خ/٩٢ خامات

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن المناقصات الاتية :
١ - جلسة مناقصة ورق عنب يوم السبت ١٩٩٢/٥/٢ بشركة ادفينا بالرأس السوداء بالاسكندرية .
٢ - اعادة جلسة فراولة يوم الاحد ١٩٩٢/٥/٣ بشركة قها قليوبية .
٣ - جلسة مناقصة بلح سيوى يوم الاثنين ١٩٩٢/٥/٤ بمصنع شركة قها بالبدرشين جيزه .
٤ - جلسة مناقصة مشمش فيومى يوم الاثنين ١٩٩٢/٥/١٨ بشركة قها قليوبية .
تقدم العطاءات باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الواحدة ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الخامات بالشركات وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاءات .

الهيئة الزراعية المصرية

تطرح الهيئة مناقصة عامة لعملية رقم ٦ لسنة ٩٢/٩١ بين الوكلاء التجاريين بالقطاع العام لاستيراد ٨٥ طن مادة السيليكرون باصفر عبوه طبقا لمواصفات وزارة الزراعة .
والشروط بالادارة التجارية بشبرا الخيمه امام كلية الزراعه جامعة عين شمس نظير ١٠٠ جنيه للنسخة .
واخر موعد لتلقى العطاءات الثانية عشرة ظهر الاحد ١٩٩٢/٥/١٠ حيث تفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمته يزاد الى ١٠٪ عند الرسو كما يرفق بالعطاء استمارة ١٤س (وكلاء تجاريون) وصورة البطاقة الضريبية .
ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بالتأمين والمستندات .

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز ومدينة حوش عيسى
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة حوش عيسى عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية رصف جسر مشروع عبدالقادر بمركز حوش عيسى . وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٥/٩ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفض المظاريف وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس المركز على ان يصحب العطاء .
١ - تأمين ابتدائى ١٪ يزاد إلى ٥٪ عند الرسو .
٢ - صورة البطاقة الضريبية
٣ - صورة بطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص .
٤ - شهادة سابقة اعمال .
٥ - جدول زمنى للتنفيذ بالنسبة للاعمال .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية نظير مبلغ خمسون جنيها والمعامله طبقا للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

مجلس مدينة دمياط
ادارة العقود والمشتريات
اعلان

يعلن مجلس مدينة دمياط انه تحدد يوم السبت الموافق ٩٢/٥/٩ وفى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لاجراء المناقصة العامه لشراء قطع غيار للمعدات الامريكية .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على عرض حال دمغة فئة ٤٠٠ مليم نظير مبلغ عشرون جنيها .

الادارة العامه لرى قنا

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى قنا بقنا عن عملية انشاء مبنى ادارة نظم الاتصالات (التلميترى) .
مناقصة عامه جلسة يوم الاثنين ٤ مايو ١٩٩٢ الساعة ١٢ ظهرا ويمكن الحصول على عطاء العملية بطلب مدموغ فئة ٧٥ خمسة وسبعون قرشا ومبلغ ٥٠ خمسون جنيها ثمن العطاء تسليم المكتب . على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره واحد فى المائة وصورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص واى شروط توضع بالعطاء سيصير تقييمها ماليا واضافة قيمتها إلى قيمة العطاء .
٩٢/٢٢٣٥

محافظة البحيرة
رئاسة مركز ومدينة ايتاى
العقود والمشتريات

تطرح فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية انشاء (قسم الاحياء) بمدرسة ادكو الثانوية الزراعية وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٥/٧ جلسة فتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى وقدره ١٪ من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ عشرون جنيها فقط ولن يلتفت للعطاءات الغير مستوفاه .

مديرية الشئون الصحيه باسوان
التموين الطبى العقود والتوريدات

تعلن المديرية عن المناقصتين التاليتين :
١ - توريد الاغذية الجافه والطازجة لوحداتها بدائرة المحافظة عن المده من ٩٢/٧/١ حتى ١٩٩٣/٦/٣٠ تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٢/٥/٢٠ ثمن الكراسة عشرون جنيها لكل مركز على حده .
٢ - توريد الغيارات الطبيه اللازمه لوحدات ومستشفيات المديرية بدائرة المحافظة عن المده من ١٩٩٢/٧/١ حتى ٦/٣٠/ ١٩٩٣ تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٢/٥/٢٥ ثمن الكراسة عشرة جنيهات .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبى بالمديرية بطلب مدموغ بعد سداد قيمة الكراسة ويضاف جنيه ونصف جنيه عند طلبها بالبريد وتحدد الساعة الثانية عشرة ظهرا فى المواعيد الموضحه قرين كل مناقصة موعدا لفتح المظاريف بمقر المديرية ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من القيمة الاجمالية يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا للمناقصتين

أسعار الذهب

متوسط اسعار الامس

اسعار الذهب

الجنيه	٢٧٣,٦٠ جنيه
عيار ٢٣,٥	٣٨,٢٢ جنيه
عيار ٢١	٣٤,٢٠ جنيه
عيار ١٨,	٢٩,٣٠ جنيه
عيار ١٤	٢٢,٨٠ جنيه

مزادات

تعلن محافظة الدقهلية عن بيع بالمزاد العلني طبقا لقانون ٩ لسنة ٨٣ جلسة الخميس ١٩٩٢/٤/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا بمقر قاعة الاجتماعات الكبرى بالمحافظة . .
بيع الرواكد والسيارات وكومباتيات والموتوسيكلات وقطع غيار وجرارات زراعية ومقطورات وماكينات ديزل واجولة خيش واثاث واخشاب واشجار وكاوتش واصناف اخرى عديدة تطلب كراسة الشروط من المحافظة مقابل عشرون جنيه تأمين دخول المزاد ٥٠٠ ج يستكمل الى ٣٠٪ بالجلسة .
الخبير المثمن والمصفى القضائى

حلمى خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة
ت : ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

مناقصات

محافظة كفر الشيخ
الوحدة المحلية لمركز ومدينة بيلا
العقود والمشتريات
اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بيلا عن طرح عملية ترميم وصيانة الطرق داخل مدينة بيلا (شوارع) وتحدد لذلك جلسة ٥/١٠/ ١٩٩٢ الموافق الاحد الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة نظير مبلغ خمسون جنيها على ان يكون العطاء مصحوبا بالتأمين الابتدائى ١٪ وسابقة الاعمال ولايلتفت إلى العطاءات الغير مستوفاه الشروط وذلك طبقا للقانون رقم ٩ الخاص بالتنظيم للمناقصات والمزايدات .

شركة مطاحن مصر الوسطى
ص . ب ١٣ المنيا
ارض الاخصاص
مناقصة عامه رقم ١٩ لسنة ١٩٩٢

انشاء مسجد بمجمع المطاحن بمدينة المنيا

تقبل العطاءات من شركات القطاع العام والخاص حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٥/٢٥
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) قيمة النسخة نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريدية عاديه يضاف اليها جنيهان فى حالة طلبها بالبريد .
ترسل العطاءات وفقا للمواصفات الموضحه بكراسة الشروط برسم السيد الاستاذ رئيس القطاعات التجارية عضو مجلس الادارة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد إلى ٥٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ولايلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد الموعد والغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى كاملا .

للبيع

اعلان

تعلن شركتى مطاحن جنوب وشمال الاسكندرية عن توافر كميات من النخاله الخشنه ذات المواصفات القياسية للسوق المحلي والتصدير بسعر ٣٢٥ جنيه للطن بدون فوارغ و٣٥٠ جنيه للطن بالفوارغ مسموح تصديرها ويمكن تقديم الطلبات والحصول على كامل البيانات من القطاع التجارى بالشركتين والعنوان كالتالى :
- شركة مطاحن جنوب الاسكندرية ٨٤ طريق الحرية الاسكندرية .
- شركة مطاحن شمال الاسكندرية ٩ شارع سنان المنشية الاسكندرية



خطوط فاصلة

مبارك.. والاقتحام المحسوب

الرصيد المصرى.. الذى بدأ تكوينه منذ عام ١٩٨١ وكيف يفيد.. فى مواجهة أزمة ليبيا مع الغرب؟؟

بقلم: سمير رجب

اشتهر الرئيس حسنى مبارك بين زعماء العالم .. بأنه القادر على اقتحام المشاكل ، ومواجهتها بواقعية ، وصراحة ، وجرأة ، ومنطق .. وهناك اجماع دولى على أن مصر .. - فى عصر مبارك - اختارت من النظريات ، والمذاهب السياسية مايتفق وقواعد الأخلاق ، والضمير ، والنقاء النفسى .

● ● ●

لا جدال أن الأزمة الليبية مع الغرب شائكة ، ومعقدة .. لأسباب عديدة .. لعل أهمها أزمة الثقة بين الجانبين .. والزعم بأن عنصر الوقت كفيل بحلها .. زعم خاطىء .. إذ أن مرور الأيام والشهور يزيدها تعقيداً ..!

ودعونا نعترف .. بأن كثيرين .. فضلوا سياسة الصمت .. قبل صدور قرارى مجلس الأمن رقمى ٧٣١ و ٧٤٨ .. وهما القراران .. اللذان حددا أبعاد المشكلة .. وفى نفس الوقت عملا على زيادة الموقف سخونة ..!!

● ● ●

لقد أدان مجلس الأمن فى قراره رقم (٧٣١) تدمير طائرة البان أمريكان فى رحلتها رقم ١٠٣ ، وطائرة UTA فى رحلتها ٧٧٣ وماتجم عن ذلك من خسارة فى مئات الأرواح .. كما أعرب المجلس عن استيائه الشديد لعدم استجابة الحكومة الليبية الكاملة والفعالة لطلباته التى تنحصر - باختصار - فى تسليم المتهمين بارتكاب الحادث .

وتص القرار (٧٤٨) الذى بدأ تطبيقه من يوم ١٥ ابريل الحالى على فرض الحظر الجوى على ليبيا ، وعدم وصول أو نقل أسلحة وذخائر لها ، وخفض عدد ومستوى الدبلوماسيين الليبيين ، والقناصل وسحب كل الرسميين ، والوكلاء من ليبيا والذين يقدمون النصح والمشورة فى الشئون العسكرية .. طبعاً إلى جانب التزام ليبيا بصورة قاطعة بعدم مساندة الارهاب ، ومنظماته .

وكثيرون أيضاً .. ساروا على نفس النهج بعد صدور القرارين .. بل ان القرار الأخير (٧٤٨) .. وأد فى نفس هؤلاء .. أية رغبة فى اتخاذ أية مبادرة ..!

● ● ●

موقف مبارك الذى هو أولا ، وأخيراً موقف مصر .. كان - ومازال - مختلفاً تماماً .. فالاتصالات ، واللقاءات التى أجراها الرئيس قبل صدور القرارين فاقت كل التصورات .. فى الصباح المبكر .. مكالمة تليفونية مع الرئيس الأمريكى جورج بوش .. وبعده كم هائل من أعضاء الكونجرس .. وعند الظهر الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ومعه بعض أعضاء حكومته .. قبل منتصف الليل .. المستشار الألمانى هيلموت كول .. الرئيس الايطالى .. ملك المغرب .

وبعد ساعات تبدأ رحلة «مكوكية» لا تستغرق أكثر من ساعات محدودة .. يلتقى خلالها الرئيس بالزعماء ، والقادة ، وكبار الشخصيات فى أماكن مختلفة من العالم .. يناقش ، ويستمع ، ويحلل ، ويستوضح .. ويحدد إلى أين تتجه بوصلة التاريخ .

● ● ●

قبل صدور قرارى مجلس الأمن .. ركز الرئيس فى تحركاته على هدفين أساسيين :

● أولا : استبعاد أى تدخل عسكرى ضد ليبيا .

● ثانياً : تأجيل قرار العقوبات إلى أقصى حد ممكن .

هذه التحركات .. رسمها الرئيس بريشة فنية دقيقة .. باعتبار أن الظروف الدولية حالياً تختلف عن الماضى بكل المقاييس بعد أن أصبح العالم تحكمه قوة واحدة لا قوتان .. فى نفس الوقت الذى يجب أن تراعى فيه جيداً المصلحة العربية بصفة عامة ومصلحة شعب مصر بصفة خاصة .. هذا الشعب الذى يعيد بناء نفسه فى شتى مجالات الحياة ، ويواصل الليل بالنهار .. لعلاج مشكلاته الاقتصادية .

أيضاً .. قامت تحركات مبارك .. على أساس أن مصر جزء من العالم الخارجى .. ومن المحال أن تعيش منعزلة .. وإذا كانت أوروبا تقف إلى جوار أمريكا .. فالمنطق يقول .. إنه يجب التعامل معهما وفقاً للواقع القائم .. ووفقاً لما تحكمه المنفعة المشتركة .

.. وهكذا .. استفادت مصر من الرصيد الذى قامت بتكوينه تدريجياً منذ عام ١٩٨١ حتى اليوم .. والذى يستند إلى جسور المودة ، والثقة التى أقامتها مصر مع كل شعوب العالم بلا استثناء .

● ● ●

وربما هذا .. يجعلنا نعود إلى الوراء قليلا .. عندما حرصت مصر على توجيه النصح للعقيد القذافى .. بألا يهاجم العالم الخارجى .. بل ويعمل على رتق الثوب المثقوب .. لأنه لابد وأن يأتى اليوم الذى تصبح فيه الحاجة ماسة إلى دعم من هنا ، ومساندة من هناك .

.. ولقد كان ..!! فعندما اشتدت وطأة الأزمة لم تجد ليبيا مؤيدين يتمتعون بثقل يحسب حسابه .. اللهم إلا مصر الجارة والشقيقة !!

● ● ●

لقد نجح الرئيس مبارك - ولا شك - فى تحقيق هدفيه اللذين سعى اليهما منذ بداية الأزمة .. حتى جاء يوم ١٥ ابريل وهو الموعد المحدد لتنفيذ قرار الحظر ضد ليبيا والذى تم تأجيله عدة مرات مجاملة لمصر .. وتلبية لرغبة شعبها .. وإذا بالاخوة الليبيين يتلفتون حولهم .. دون أن يجدوا أحدا بالفعل .

● ● ●

لقد كانت مصر - كعادتها - صريحة منذ البداية .. حيث أعلنت أنها سوف تنفذ قرار مجلس الأمن .. لأنها لا ترضى لنفسها أن تكون مثار انتقاد المجتمع الدولى .. كما أنها تؤثر أن تبقى عزيزة دائما .. قوية فى كل وقت .. لا تشوب تصرفاتها شائبة .

وعندما أراد العقيد الليبى معمر القذافى القدوم إلى مصر أول أمس .. جاء بطريق البر .. ليستقبله الرئيس مبارك .. ويبحث معه تطورات الموقف بعد تنفيذ قرار الحظر .

وبذلك .. كان الرئيس هو الوحيد الذى يقتحم المشكلة من جديد بعد ستة أيام فقط من تطبيق قرار مجلس الأمن .. ثم يبعث برسالة مباشرة إلى المجتمع الدولى المتمثل فى الأمم المتحدة .. وإلى الولايات المتحدة الأمريكية بصفة خاصة .. معلناً أنه يجب عدم التطرق إلى حل عسكرى .. لأن مثل هذا الحل لن يفيد فى العصر الذى نعيشه .. وانما سيزيد الأحقاد ، والضغائن .. ويؤدى إلى تعقيد الموضوع .

.. وهذا مبدأ الرئيس مبارك الثابت دائماً .. الذى لم يحد عنه .. فالحرب - كما يؤكد - لا تحسم قضية .. والدماء حينما تسيل .. يصبح من العسير وقف الآثار الناجمة عنها .. على الأقل من الناحية النفسية .. وطبعاً .. الرئيس يرى - على الجانب المقابل - أن الارهاب لا يؤدى إلا لمزيد من الارهاب .

● ● ●

إن مصر تعود لتؤكد من جديد .. أنها تقف بجوار الشعب الليبى رافعة رايات الشرعية ، واحترام المواثيق والقوانين الدولية .. مستثمرة وضعها المتميز فى منطقة الشرق الأوسط ، وعلاقاتها الوثيقة بدول العالم .. لمحاولة إيجاد مخرج للأزمة .

● ● ●

المهم الآن .. أن يتعاون الاخوة الليبيون مع بعضهم البعض .. وأن يتفقوا على رأى موحد .. ويصدروا قراراً واحداً .. يُشعر العالم أنه يتعامل مع دولة .. وليس مع أفراد ، أو لجان .. لأن «المؤسسات» فى كل مكان أصبح لها احترامها ، وتقديرها .. وفيما عدا ذلك - فليصدقنى الاخوة الليبيون - يكون موضع انتقاد ، وسخرية ، وتهكم .

● ● ●

وفى النهاية تبقى كلمة :

إن مصر - كما أعلن الرئيس مبارك أول أمس عقب لقائه بالعقيد معمر القذافى - خطها واضح .. ولاتعرف الالتواء .. وكم نود أن تكون كل الأطراف كذلك .. حتى تغلق الأبواب .. أمام مزيد من العقوبات ضد شعب ليبيا الشقيق .

كبسولات

● سيناء الحبيبة :

أنت .. أنت الحياة .. ولاحياة إلا بك .

أقولها بمناسبة عيد استردادك .. مع الاعتذار للزعيم الراحل مصطفى كامل .

xxx

● من لا يريد الاقتناع .. بأن الربيع له عبقه الخاص .. لا سبيل أمامه .. سوى البكاء فوق أطلال الخريف ..!!

xxx

● تنبيه عاجل :

التكالب على سحب الايداعات من كل من المصرف العربى الدولى ، وبنك الاستثمار العربى .. يحمل فى طياته .. أبلغ نذر الخطر ..!!

حذار من تكرار تجربة بنك الاعتماد .. رغم أن الموقفين .. مختلفان ..!

السؤال : أين محافظ البنك المركزى ..؟!

xxx

● يبلغ سعر تذكرة السفر بالطائرة من القاهرة إلى الغردقة ٢٥ دولاراً ونصف دولار ..!! بينما نفس المسافة فى الخارج يسدد عنها الراكب ١٦٦ دولاراً !! وهذا يعنى أن شركة مصر للطيران «تدعم» كل تذكرة بنحو ١٤٠ دولاراً .. أى مايزيد عن ٤٥٠ جنيهاً ..!!

من هنا .. لو فرض .. ووقعت الشركة فى خطأ رغماً عنها .. هل يجوز أن يعتدى أحد الركاب على موظفيها .. ثم ينشر اعلاناً فى الصحف يهاجم فيه مصر للطيران بتوقيع مواطن مصرى يدفع فيه مايقرب من ٢٠ ألف جنيه ..؟؟

بصراحة .. إذا كانت الشركة قد أخطأت «قيراطاً» .. فقد أخطأ «محمد لطفى» .. صاحب محلات الأحذية ، والمواطن المصرى صاحب الاعلان الذى أثار استياء الجميع ٢٤ قيراطاً ..!!

xxx

● أنا مع الحزب الناصرى الجديد الذى وافقت المحكمة الادارية العليا على ممارسة نشاطه .. بشرط أن يغير اسمه ..!!

xxx

● رئيس تحرير صحيفة حزبية - أربأ بنفسى عن ذكر اسمه ، واسمها - طلب من بعض المسئولين الليبيين هذا الأسبوع مبلغ ٧٠ ألف دولار مقابل اصدار اعداد خاصة للدفاع عن الأزمة الليبية مع الغرب ..!!

رفض الليبيون الطلب باستياء شديد .. بل أقسم أحدهم بأنه سوف يبذل كافة مساعيه لوقف «الدعم الأسبوعى» الذى تتقاضاه تلك الصحيفة «المشبوهة» .. مقابل ستة آلاف عدد يتم ارسالها إلى ليبيا .. دون أن يقرأ أحد منها .. كلمة واحدة ..!!

xxx

● د . حمدى السيد عضو مجلس الشعب .. سوف ترفع الحصانة البرلمانية عنه قريبا .

(مجرد خبر) .

الجمهورية

بدء زمنها..

هاتف المغيب

رواية طويلة

بقلم : جمال الغيطانى

رسوم محيى الدين أحمد على

تركتى ثوبا شفافا ، غامقا ، مسدلا على كنوزها . ينبىء بإيجاز ، يثير ولايعين ، فيما بعد عرف ان هذا النوع الذى لم يقف على مصدره لاترتديه المرأة الا فى حالة سعيها إلى لقاء رجل وقع عليه اختيارها .

رأى اعمدتها ، بهوها ، ارتواء فخذيها الخصيبين ، تمكن منهما بالنظر حتى رأى الانفراجة الضنينة ، الفاصلة الواصلة ، لكل منهما مطلع ومرتقى ، الم بانبساط بطنها ومركزها ، قهن من نفور ثدييها وشروعهما ، مضى مع عنقها صعدا .

تجاوزته ، التفتت اكتمل تأهبه للملاقاة مع ان اعياء ادركه وكأنه قطع شوطا طويلا فى ثباته . استدار ليتابعها ، اطلع على تكوينها الخلفى فكاد يشهق . انبساط ظهرها . واستدارتها المكتملتين ، الصلبتين ، المومئتين ، الداعيتين .



عندما غابت كانت مستقرة عنده فى مكان مكين ، فى المساء اقتربت منه حفيدة قصاص الاثر . ابتسمت مرحة ، غامزة ، تطلع اليها خائفا يترقب ، لكنه فوجىء بها وكأنها كانت بصحبتهما . الحق انه لولاها لما فهم امورا عديدة . مثل ارتداء البنية ثوبها الشفاف المصرح بعالمها الحسى . ليست المرة الاولى التى رآته خلالها . ظهورها فختتم المراحل بعد ان وقع اختيارها واكتمل قدادها وافضت به إلى ثوبها وفيما بعد علم ان مشكلة ثارت لانه غريب والغرباء رغم ندرتهم فى زمن الواحة المنقضى الا انهم اثاروا القلاقل بدخولهم العالم المحدود المستقر . ويبدو ان الامر نوقش فى مجلس العقلاء . وازاء اصرارها اضطروا إلى القبول ، خياد المرأة لايرد . لها ان تسعى . وان تبدأ المحاولة فإذا تم الامر . لايحق لها الانتقال إلى رجل اخر الا بعد وقوع الفرقة التامة .

البداية والنهاية مرتبطان بعذارى ، على ضفتيها يتم العرض فإذا طقت الشرارة واتقدت الجمرة ، يبدأ وقوف كل منهما على خبايا الاخر . هنا قرب الماء اصل كل حى ومنشأ الواحة .

عادة تمضى الانثى بصحبة اغنامها فإذا رجع القطيع بمفرده إلى بيت الاهل يخرج الاب أو الام أو الاخ أو كلهم معا ، يجلسون القرفصاء متطلعين جهة عذارى ، هناك تجرى بداية الاتحاد تمهيدا لقدوم مخلوق جديد ، ايضا .. لغياب احد الساعين فى الواحة .

غير ان صاحبتنا مضت بمفردها بلاقطيع وهذا نادر ، غريب مخلوقاتها الاليفة والمتوحشة داخلها هى .

كيف علم الاهل بتمام الاقتران ؟

الحقيقة ان الواحة ادركت فى اللحظة عينها ، بل زعم البعض ان صرخت بلغت السطاط ، والا .. فماذا تعنى هذه الطبول التى تردد صداها فى اللحظة عينها ، وكأنها مشاركة غير مرئية .

صباح ذلك اليوم قطع الطريق مبكرا ، متمهلا ، خافقا بالرجاءات ، متطلعا إلى ماسيكون ، مزودا بما افضت اليه الحفيدة العجوز ، شرحت له العادات والاصول ، وعندما بدأت الحديث عن اللقاء الحسى تمهلت وافاضت فى صراحة تامة ، رغم خجله ومحاولته مداراة نظراته فلم يفته ارتعاش صوتها ، وكأن العجوز تجدد رغبتها اذ تتحدث عما سيجرى اكدت انه بعد شربه ثلاث جرعات من حليب النوق الطازج يسهل عليه قطف مايشاء من ثمارها ..

غير ان ماجرى جاء مخالفا لكل توقع سمعه ، أو تصور جال بمخيلته .

اقول انا جمال بن عبدالله انه عند هذا الحد هلم محدثى فيما لايمكن رؤيته أو وقوع النظر عليه ، بدأ مستسلما لدعوات تسرى فترجفه اذ يستعيد ماكان متمهلا ، مدققا وعندما لح لسانه وكف ، كان اول نطقه ..

«اعطنى قرطاسا ودواة .. فهذا مايجب ان احظى بنفسى»

امتثلنا وفيما يلى ماخطه بيده ، ورغم اهتزاز حروفه لاعياء بأصابعه ورجفه ، الا اننى لمحت اثار تمكن قديم من فن امضيت عمرى فى اتقانه وحفظ صنوفه واشكاله .

تكوين الخصوصية ..

اقول انا احمد بن عبدالله ان هذا اول عهدى بالمرأة . اول ايقاظ حسى ، وسجى تجاه افقى الذى لم الم به ، ورغم ادراكى المبكر لعالم الانثى ومنزلتها من الوجود ، وتوقى اليها وسعيى ولكن ماعرفته منها قبل بزوغ الهاتف وخروجى من ديارى وبدأ ترحالى ، كان تحسسا ، مخيبا ، ولااريد ان افصل حتى لااحيد ، ولكن اقول ان مامررت به فى الواحة لم يكن البداية فحسب ولكنه صار القياس والترجع فى كلمة ماعرفته بعد ذلك رغم التنوع واحاطتى بما لم يخطر لى على بال كما سأذكر كل فى موضعه .

اما تلك فأمر اخر !

كان برودة هذا الصباح ماتزال سارية . بل اكاد ان ارى حمرة الفجر المتلاشية ترقرق مياه عذارى فى مطلع الضوء ورائحة النخيل الراسخة اما تطلعى إلى الجهة التى اعتاد المجىء منها فلهفتى المصاحبة له باقية وماعداها نفد دائما كانت تجىء من المشرق لكنها هذا الصباح جاءت من الغرب ، لخطوها خفيف همس . عبرت امامى متجاوزة بثلاث خطوات ، بدأ تكوينها متصلا منفصلا ، ضاجا . يحمل إلى رؤى عجيبة . كذا قوامتها ، بسوقها ، تطلعها إلى الكون من عل . انسدال شعرها ، أسود فلفلى ، ناعم ، حريرى يتجاوز مفرق ردفيها المتصرمين بوقيد الرغبة وتأجج القدرة لم الق الا وصف اكتمل لحظتها وكان لابد من نطقه والا تمكن منى العتة .

«مهرة سماوية»

كأنها ادركت ترديدى الهمس ، استدارت متمهلة ، موطرة بالنعيم بين يديها وعاء فخارى ممتلىء إلى الحافة بلبن لم يفقد حرارة الضرع الحلوم بعد تناولته ، رفعته متمهلا كما اوصت الحفيدة .

نظراتها فى هذه اللحظات مصوبة ، حاضة ، محرضة ، راغبة ، قدمت اليها الاثام فارغا .

خطت فتيتها ، متأودة ، متأملدة ، كوامنها مستنفرة .

خبيئتها مشهرة . تت مصوبة ، حاضة ، محرضة ، راغبة ، قدمت اليها الاثام فارغا . خطت فتيتها ، متأودة ، متأملدة ، كوامنها مستفزة

● خبيئتها مشهرة . تعرف مواقع خطوها ، انتهت إلى دغل كثيف تحوطه نخلات متوسطة الطول وشجرتى تين عسلى ، منه يمكن رؤية مياه عذارى .

لسنوات طوال استعدت طلعها الفاتر . استحضرته عند خفوق الرغبة لحظة مضاجعة عابرة ، اذا رغبت فى انعاش روحى اتخيلها ، فانشطر إلى جزئين متنافرين ، مخيلة معها وجسد مقترب عنها .

لاادرى كيف خطت نحوى . دفعتنى فى صدرى بقبضة يدها . استدارت تواجهنى بنظرة جانبية حادة يمتزج فيها التحدى بالدعوة وكأنها بادرة العراك واشارة الالتحام .

الخميس القادم

اكتمال الدائرة